

श्री

गुरुदेव श्री माँगीलालजी म. सा
का

दिव्य जीवन



- लेखक -

“मुनि हस्तमल”

पुस्तक,

गुरुदेव श्री मौगिङालजी भ सा का दिव्य जीवन

उम्मक

मुनि हस्तिमष्ट (मेषाई)

प्रकाशक

बैर बर्पेमान पुस्तकालय कुंवारिया (राज.)

बीत संबद्

२४९२—विक्रमाल्प. २२, २२, अक्षय तृतीया सन् १९६५—४—

अन्ध्र प्रदेश

१२५० प्रतिवाँ — राज संस्करण

डाक सर्व

१ रु. २५ मय पैसे—

मुद्रक

बस्त ग्रिंटिंग प्रेस अर्थति घडामाई दमाइ,
पी कांगा रोड, अहमदाबाद ।

प्रामिरथ्याम

श्री जैन ज्ञान भगवार, मद्दलोही धीरझी, वाया—इंकोली (राज.)

सप्तम भेट

भीमान्

की सरक से

उपचारमें

समर्पण

उस प्रकाश पुङ्को,

जिनके अमर सन्देशों ने, सेवक को उठाने में प्रेरणा दी ।

जिनके आशिर्वाद से,

मैंने सयम पथ पर बढ़नेका सोहसः किया ।

जिनका पवित्र नाम लेकर,

मैं सफलता की राह में बढ़ रहा हूँ ।

जिनके पवित्र कर कमलों से,

आचार की दीक्षा और विचार की,

ज्योति पाकर मै धन्य-धन्य हो गया ।

उन परमश्रद्धेय गुरुदेव श्री,

“ माझीलालजी महाराज सा. को

“ सविनय ”

समर्पित

समर्पित

मुनि हस्तमल्ल (मेवाड़ी)

—ती

प्रश्न—क्या है बताइये ?

उत्तर—यह है, क्या लीकिये

गुरुदेव का दिव्य जीवन

विषय

पृष्ठ अंक

समर्पण

C

कथसे संसारी बोल

E

पर्वतास उत्तर संकर की यादी

F

कृन्तीर धारामोक्षी सूचि

G-H

प्रकाशक की ओर से

I

प्राकृतन

१—३

१ श्री एकार्थिकासकी म की

१—९

सम्प्रदायका संस्कृत परिचय

आचार्यनामावलि

लिखा

क्षिति—कथ का पटा

९—१०

राजस्वान विषय— ~

११—१२

जन्म स्थान—	१३ - २३
स्मरणाक्षलि अष्टकः	तिरङ्गा
चरित्र नायकजी की शिक्षा और दीक्षा—	२३ - २५
गिक्षा और गुरु वियोग	२५
चातुर्मास सहित वर्णन	२६
मुनि जोधराजजी म का वियोग	४० - ४१
सत्ता का व्याग	५५ - ५६
जीवन प्रेरक सन्त का वियोग	५८
सभीको छोड़ चले	११७
गुरु स्वीकृति स्थान पर ही चातुर्मास	११८
जीवनके विशिष्ट प्रसग	११९-१२८
गुरुगुण यशोगान विभाग २	१२९
जिन्दगी जीत गये	१६०
परम पूज्य गुरुदेव	१६३
श्रद्धाक्षलि विभाग ३	१६९ - १९६
शुद्धिपत्र	

श्री

जन्म से संयमी जीवन में किस परिचय रखा ।

मातृभूमि — मेवाड़देश

जन्मभूमि — राष्ट्रकोटी

पितृनाम — श्रीमान् गम्भीरसहजी

मातृनाम — श्रीमगन्कुमारदाई

वश — बीसा भोसलाल

गोत्र — संकेती

अमरसंकृत — विक्रम स १९६७ पौषी अमावस्या गुरुवा

अम नाम — मांगीलाल्लभी

दीक्षा संवत — जि स १९७८ वैशाख शुक्ल तौष गुरुवार

दीक्षा घण्य — दशमर्थ ४ माह सीन (३) दिन

मुनि नाम — श्री शिखकदबी अपर नाम (मांगीलाल्लभी) भद्राराज

दीक्षास्थान — राष्ट्रपुर (मेवाड़) छेत्रेन्द्रीनक्षत्री वर्ण के पर

दीक्षा गुरु — पूर्ण एकलिंगदासजी म सा गुरु सेवा का समोगनैषर्प
दाईमास बछमतगरमें काल्पन्तर्म स १९८७ अक्टूबरमास

विपागुरु — मेवाड़ भेदभारी मुनि श्री ओष्ठराजजी भद्राराज भा

अध्ययनः—सिमित संस्कृत प्राकृत एव सम्पूर्ण आगमों का वाँचन
ओर थोकड़ोंके ज्ञाता

कलावृति—शास्त्रीय व्याख्यान, लेखनकला, पात्ररंगाई आदि
युवाचार्य पद—वि. स. १९९३ जेष्ठ माह, लावासरदारगढ़ (मेवाड़)
विद्यागुरुवर्यकी सेवा—२० वर्ष ५ माह, आश्विन शुक्ला पंचमी
शुक्रवार कुंवारिया में स्वर्गवास

पदत्याग —वि सं २००५ मिगसर, माह जूनदा (राजस्थान),
विहारस्थल —मेवाड़, मालवा, मारवाड़, हाङ्गोती, गुजरात, झालावाड़,
महाराष्ट्र, उत्तरप्रदेश, बम्बई, देहली, आगरा, ग्वालियर,
भोपाल, इन्दौर उजैन

हस्त दीक्षाएँ —नौ को दीक्षाएँ दी

पदवियों से विरक्त —मुनिपद के अलावा शास्त्रीयपद और लौकिक-
पदवी का त्याग

चातुर्मास सूख्यो—नौ चौमासे पूज्यश्री के साथ (१२) बारह मेवाड़
केशरीमुनिश्री जोधराजजी म सा. के साथ, शेष २१

एव ४२ चातुर्मास -सर्वायु ५२ वर्ष ५ माह १५ दिन।

स्वर्गवास —वि. सं. २०२० जेष्ठ सुदी १४ गुरुवार सहाड़ा
(राजस्थान)

शिष्यगणः—मुनिश्री हस्तीमलजी म पुष्कर मुनिजी, मुनिश्री कन्हैया-
लालजी म ठाणा ३

जहाँ किये गये घातुर्मासीक गोद और सम्बद्ध की मार्दी

चातुर्मास

गाँव	संख्या	दिनांक संबद्ध
रामगढ़ (राम)	दो	वि स ७९ + ८५"
देवगढ़ "	दो	" ८० x ८९"
पहासोधी,,	एक	९०"
आमझा "	एक	" ९१"
कुंवारिया,,	तीन	८१ + ९८ x २००३"
आकोला "	एक	" ८२"
कैठाला "	दो	" ८४ + ८७
झेटी सादरी,,	एक	" ८४"
मारसी "	एक	८६"
सरदारगढ़,,	दो	" ८८ + ९२
देउवाड़ा ,	दो	" ७८ + ९३
समणोर "	एक	" ९४"
सादरी (मारसी) ".	एक	" ९५"
गोरुदा "	एक	" ९६"
समवाह ".	एक	" ९७"
मारी (उदयपुर) ".	तीन	" ९९" + २००१ + २००९

गाँव	संख्या	विक्रम संवत्
चाघपुरा „	तीन	, २००० + २००५ – २०१३
मसूदा „	एक	, २००३ “
रेटमगरा,,	एक	, २००४ “
रामपुरा (म प्र.)	दो	“ २००६ + २०१०
उज्जैन „ „	एक	२००७ “
लक्ष्मकर „ „	एक	२००८ “
बम्बई चपोकली (१)	दो (१) बम्बई मलाड	” २०११ + २०१२ “
बनेड़िया (राज)	एक	२०१४ “
राजकरेड़ा „	एक	२०१५ “
भीम „	एक	२०१६ “
कनकपुर „	एक	२०१७ “
पलानाकलां,,	एक	२०१८ “
भादसोड़ा,,	एक	२०१९ “
गाव २७	चातुर्मास ४२	

जन्म, संयम और स्वर्ग, इन तीनमें एक गुरुवार का योग मिला

त्वानवीर - दात्ताओं की सूचि

३५०	श्री श्वेताम्बर स्था जैन संघ "राष्ट्र करहा" (राष्ट्रस्थान)	
१७	श्री श्वेताम्बर स्था जैन श्री संघ "पहासोली"	"
१३५	श्री श्वेताम्बर स्था जैन श्री संघ "बायपुरा"	" प. १४४
१०१	श्री पारम्पदजी मिसरीसालजी संघेती "युनकरहा"	"
१०१	श्री राजमठजी घनराजजी नौरसा "हैटाडी"	" १०१
१०१	श्री मासीरामजी घनराजजी कौड़ारी "छमनीपुस्तकमंडार"	"
		२८ अमदाबाद (गुज.)

१०१	शा कमोडैमठनी बोलियाकी सुपुत्री "टमूराइशी" "रायपुर" राज	
१०१	श्री भैरूमलजी देवमिहमी गुलिया "रायपुर"	"
१०१	श्री पासामनजी भवरसालजी बड़ोल "रायपुर"	" १०१
१०१	श्री नोरावरमलजी खर्मस्त्वजी हृगरवाल "राष्ट्रकरहा"	"
१००	श्री नानाभ्रातरी शंखभ्रातरी दूमाड "फलानाकर्णी"	" १४४
७९	श्री श्वेताम्बर स्थानक्षासी जैत श्री संघ "आमेसर	" ८
७१	श्री घनराजजी मोहनस्मलजी कौड़ारी "मटूण"	"
७०	श्री श्वेताम्बर स्थानक्षासी जैन संघ "शीमपुर"	"
५१	श्री श्वेताम्बर स्थानक्षासी जैन संघ "कालदेह"	"
५१	श्री मूरालालमी उदयसालजी बाबेड "र्हंटाली"	"
५१	श्री राजमठजी नेमीधदनजी नौरसा	"
५१	श्री मौमीरामजी शारितसालजी भारु मैस	"

५१	श्री सोहनलालजी भंवरलालजी गुडलिया,,	"
५१	श्री कन्हैयालालजी वाफना की धर्मपत्नि सोहनवाई "शम्भूगढ़",,	"
५१	श्री उदयलालजी जेठमलजी ओस्तवाल "भीटा" ,,,	"
५१	श्री नाथूलालजी रोशनलालजी कछारा कुंवारिया ,,,	"
५१	श्री चीमनलालजी रीखबचन्दजी जीरावला अमदावाद (गुज)	
५१	श्री स्वर्गीयश्रीमति रुपावाई की पुण्यस्मृतिमें ,,,	"
५१	श्री भैरुलालजी बड़ीलालजी झगडावत ढबोक	"
५१	श्री दौलतरामजी चांदमलजी मारु शम्भूगढ़	"
५१	श्री वहोतलालजी के सुपुत्र भंवरलालजी वर्जुनलालजी डालचन्दजी बडालमिया सगेसरा	"
५१	श्री ह्यालीलालजी विजयसिंह दलाल नाई	"
५१	श्री छगनलालजी इन्द्रमलजी मादरेचा काकरवा	"
५१	श्री मिश्रीलालजी रमेशचन्द्र कौठारी वली (जसाखेड़ा)	
५०	वकील सा श्री चूनिलालजी भवरलालजी पोरवरणा (वलभनगर)	
४६	श्री श्वेताम्बर स्था जैन श्री सध "खेमली"	"
३१	श्री कंवरलालजी शोभालालजी आँचलिया मौतीपुर	"
३१	श्री चांदमलजी माधुलालजी रांका भादसोड़ा	"
३१	श्री गणेशलालजी अम्बालालजी सिंघवी गौराणा (राज)	
३१	„ जमनालालजी गहरीलालजी डागा रायपुर	"
२५	„ जवाहरमलजी रोशनलालजी गंजा भीम	"
२५	„ वरधीचन्दजी गोकूलचन्दजी महता ,,,	"
२५	„ कन्हैयालालजी सिंघवी महेला की पीपली ,,,	"

२५	"	पासीरामनी देवीकालजी हीगाड़ हाथ मु भरणोदा	॥
२५	"	मगनझालजी मुखालाहजी लोडा सिंह्	॥
२५	,	प्रतापमलजी राजमलजी बया "छीपाका भाकोडा	॥
२५	"	कहैयालालजी गरेलालजी चौखरी कौस्यारी	॥
२१	"	मनोहरझालजी कौमरी नाई	॥
२१	"	नानाइलालजी ढालचन्दजी घोस्तवाड मगल्याड	॥
२१	"	गुरीझालजी महताही घर्षपस्ति सोहनवाई,	
		पंचतिथितपके उपर्युक्तमें, अमदाबाद	
२१	"	कहैयालालजी चांदमलजी परभार खीसा	॥
२१	"	बस्तिवाड गोर्खनदास तुर्सिधा मयझुमारती चाम	
		सुहीमी अमदाबाद	
२१	,	फलोहीमलजी मोहनलालजी सातेह गङ्गणह (राम)	
२१	"	सन्तोलनमदजी प्यारचन्दजी सहस्रोष देवगढ़	॥
२१	"	मोहनलालजी मदनमलजी संचेती राजकोडा	॥
२१	,	फलोहीमलजी मुखालालजी तातेह गङ्गणह	॥
२०	"	चेतामर स्वा जैन श्री संप कौखला	॥
११	,	चन्दनमलजी हीरालालजी माझ भीम	,
११		तेजपालजी फलहलालजी सीधार मावली	॥

इस ग्रन्थ के प्रकाशनमें उपरोक्त सम्बन्धोंने इसकी सहायता देकर इस पृष्ठकाम में अपना हार्दिक सहयोग प्रकट किया है परदर्शी इनका सचाय्याद आभार प्रगट करता है।

व्यवस्थापककी ओर से

स्व० पूज्य गुरुदेव श्री मांगीलालजी महाराज साहब का जीवन चरित्र आपके हाथों में है। यह चरित्र कैसा बना इसके निर्णय का भार आप पर है। पुस्तक के स्थाई महत्व को ध्यान में रखकर इस पुस्तक में अच्छे कागज और सुन्दर टाईपों का भी उपयोग किया है।

प्रस्तुत पुस्तक के लेखक पं० मुनि श्री हस्तीमलजी महाराज है। आपका जन्म वि सं १९७९ चैत्र शुक्ला तेरस को हुआ। पलाना कला (मेवाड़) प्राम के निवासी श्रीमान् नानालालजी दुगड वीसा ओसवाल के आप पुत्र है। आपकी माता का नाम लहरबाई अपर नाम मोतीबाई है। गुरुदेव का सम्पर्क पाकर आपने सोलह वर्ष की अवस्था में वि सं १९९६ की माघ कृष्णा प्रतिपदा के दिन पलाना में दीक्षा अंगीकार की।

दीक्षा लेने के बाद गुरुदेवकी सेवामें रहकर काफी अनुभव प्राप्त किया। आपकी गुरुभक्ति अद्वितीय और असीम है। सामाजिक उथान और संगठन के लिए आप सतत प्रयत्न शील रहते हैं। साथ ही जैन धर्म का प्रचार, साहित्य सृजन, जैनेतरों को प्रबोध आदि प्रवृत्तियों की ओर सदा से आपश्रीका विशेष लक्ष्य रहा है। आपने स्वर्गीय पूज्य गुरुदेव की २४ वर्ष तक निष्ठापूर्वक सेवा की है। उस सेवाका ही यह प्रताप है कि आपकी समाज में अच्छी प्रतिष्ठा है। आपने अनेक ग्रान्तों में विहार का जैन धर्मका अच्छा प्रचार

किया। आपके प्रिय गुरु भासा मुनि भी कन्हैयालालजी न० परे विनम्र शिष्य थी पुष्कर मुनिजी महाराज भी उन्हें सेवामारी और विद्या रसिक सन्तु हैं।

इस प्रथा के प्रकाशन में श्रीमान् धारचन्द्रजी सा संघेठी जो कि चक्रिनायकजी के संसार पश्च में काका के मार्द थगत है उनमें सहयोग अत्यन्त सराहनीय रहा साथ ही उसी पुरुष क मण्डार के मासिक श्रीमान् धनराजजी साहब फुलक इवम् उत्साही एव अत्येक छुप्र प्रवृत्तियों के सर्वेक श्रीमान् राजमठ जी सा कोठारी इन सम्बन्धों के सौभाग्य भास्त्र और उनमन घन के सहयोग से इस प्रथा का प्रकाशन हो सका है। सथा इस प्रथा के प्रकाशन का ऐय सहायता देनेवाले द्वारी महानुभावों को अधिक है जिनके सद् प्रयास से एवं घन के सदुपयोग से यह चतिव्र प्रकाशित हो सका है। अत इन सबका मैं अत्यन्त भासारी हूँ।

—दीरालाल कन्हैयालाल जैन ।

ज्ञान और वैराग्य से परिपूर्ण

पुस्तके

मननपूर्वक अवश्य पढ़िये

रचयिता—पं० मेवाड़ी मुनि श्री चौथमलजी म० सा०

यशोधर चरित्र	३७	नये पैसे
विद्या विलास चरित्र	२५	"
हंसवल्लभ चरित्र	२५	"
अमर चरित्र कृष्णदत्ता चरित्र	३७	"
विक्रम-हरिश्चन्द्र	२५	"
भीमसेण हरीसेन	३१	"
प्रधुमन चरित्र	४४	"
विपाक सूत्र रास	५०	"
चन्द्रसेन लीला	३१	"
चन्द्रनषाला चरित्र	१५	"
नवरत्न किरणावली	५०	"
बनमोल मणि मंजूषा	५०	"
लीलापत झणकारा	२८	"

ऐतिहासिका	मिल्ट	१५	"
कमल उम्मीद वर्जिका	मिल्ट	१०	"
महेश्वरदत्त वर्जिका	मिल्ट	६०	"

बोले क यह चिरतो,- मार्ड पेपर पर मकानिया

पको से अपने स्वनिष्ठतम को

सुणोमिथकर छान लीडिये ॥- ७८ ॥ ८

महार्मन नवकार मूल ५० लखे ऐसे

चौदह सुपन-माठ मंगढ मूल २५ लखे ॥ ९

घोलह सुपन (बन्धुगुत महाराज के) मूल १ ल १५ लखे ॥ १० ॥

जाक जर्ब पुष्टह दोया ॥

पुस्तकों के स्वीपन मैरामे का पका—

भी बिनहास मण्डार ॥ ११ ॥

मूल ३० महालो की पीपली ॥

दाया—बोहोडी (दाढ़स्पान) ॥ १२ ॥

प्राक्थन

किसी भी राष्ट्र की महानिधियों में संतों के व्यक्तित्व और कृतित्व का विशिष्ट महत्त्व रहता आया है। 'वस्तुत' राष्ट्रका वास्तविक उत्थान संतों की स्नेहसिक्त वाणी का ही परिणाम है। जनता के हृदय पर स्वभावत् सन्तों की सयम शील वृत्ति सदैव घर किये रहती है। जिसके परिणामस्वरूप जनता को मानवता-मूलक सदूभावना के सुदृढ़ सूत्र में बौधे रहते हैं। संतों का निश्छल व्यवहार, निरपेक्ष वाणी और उनकी सम्यकमूलक साधना जीवन की नैतिक अनमोल धरोहर है।

जैन-संस्कृति व्यक्ति मूलक न होकर गुणमूलक परंपरा के प्रति आस्थावान है। इसलिए बहुत प्राचीनकाल से ही जैन धर्मावलम्बियों में गुरुपद का स्थान सदा से ऊँचा और आदरणीय रहता आया है। समान राष्ट्र और धर्म का नैतिकता मूलक भार मुनियों के सुदृढ़ स्कन्धों पर रहता आया है। राजस्थान की लोकचेतना और क्रांतिकारी धर्म भावनाओं को प्रोत्साहन देने में शताब्दियों से जैनमुनियों ने जो योग दिया है वह आज भी अनुकरणीय है। राजस्थान की ही नहीं अपितु समस्त भारत की लोकसंस्कृति पर इन प्रबुद्ध चेतनाओं का आज भी अच्छुण्ण प्रभाव है। उनकी वाणी और सयमशील वृत्ति से जनता आज भी आस्थावान है।

गुरुदेव श्री मागीलालजी महाराज राजस्थान के ऐसे ही महान सन्तों में से एक थे जिनके व्यक्तित्व का गहरा प्रभाव न केवल मेवाड़ तक ही सीमित है अपितु सम्पूर्ण राजस्थान, मध्य-प्रदेश जैसे सुविस्तृत प्रदेशों में भी इनके प्रति श्रद्धानिष्ठ व्यक्तियों

का अमाव नहीं है। इनकी संयमरीक्षा शुचि, अनुमध्यमूलक सुमधुर वाणी और निष्कपटता आदि कुछ ऐसे गुण थे जिनमें से एक श्री लीलन में साकार हो जाय तो मनुष्य उच्च भवात्म पर पहुँच सकता है। मग्ने ही मुनि जी मांगीलाकड़ी म० बहुत प्रसिद्ध मुनियों में न रहे हों पर उनमें जो सामुद्रा को योगित करने वाले महात् गुरु थे उनका अमाव भग्ने ही जाव न हो पर इनके समकाल बहुत कम प्रसिद्ध हैं। यह वा निःसंकोष स्वीकार करमा ही पाएगा। सब जाव सो यह है कि वे साधक थे। संयम उनकी भास्मा में रमा हुआ था। प्राणसा और प्रसिद्धि को वे पौरुषसिंह वर्तु मानते थे। अप्युर और अन्युर के पति उनकी भास्मा समान थी। वे भास्मा के उपासक थे। सबत स्वाम्याय अरमणितन और मनन उनके लीलन की मौलिक विराषताएँ थीं। मानवरूप में साकार यहीं हुई जासरात्रा थे। जिसर भी गर्व, अस्पृशन, भनन, प्रजितन के सूखे और उन्हें हुए जेत हरे-भरे हो गए। मध्य प्रदेश उत्तर प्रदेश राजस्थान और विरोपद मेशाल्पप्रदेश के जम-जीवन में मध्य-मेघ के समान शत-शत जाराओं में बरस कर जिसे रिया। अनेक त्वानों पर विलिप्रवा के रूप में प्रचलित पहुँच हुआ बन उठाई, अस्पृशवास और अज्ञानता के अधिपार पर फैले हुए सत्युमोज मूरमेत्याद लक्ष्मि रीति रिक्त का ज्ञापने हह्या थे अन्मूलम लिया। उनकी सरक्षणाने अज्ञान-मूरक कई पामों ने मध्याह्नों का समेठा। समस्याओं का समाधान मिला। वयों वृद्धेयमि को मुक्ति मिली। सबकुछ मिलाकर छह जाव कि उनके सम्मुख लीलन सम, इस और अम जी क्रियेयी पर जावारित था।

यह कहना युक्ति संगत ज्ञान पहुँचा है कि मनुष्य जिसके उपासना करता ज्ञान है वह बेसा हो जाता है। जेत परम्परा में लीलागत्य का हो महार है। इसीलिये अमण्ड-स लक्षि स्याग प्रथाम यही है। लिहुचि मूरक प्रशृति

उसका आदर्श है। सथम उसका प्रशस्त पय है। तात्पर्य यह है कि व्यक्ति उत्थान पतन के लिए स्वयं दोषी है। उनके विकास अवरोध में कोई माधुक बाधक नहीं किन्तु यह निश्चित है कि महापुरुषों का गुणानुवाद जीवन को सुगंधित बनाता है। उनके जीवन के एक-एक प्रसंग से मानव को बड़ी भारी प्रेरणा मिलती है। इसलिए मानव-जीवन के विकास में सन्तों के जीवन चरित्र का सदा से कंचा स्थान रहता आया है। सन्तों का जीवन मानव-जीवन की एक ऐसी प्रयोगशाला है जिसके परीक्षण का इतिहास अतीत की सीमा से परे है। इन्हीं महान्, प्रेरणाओं से सशब्दा उत्प्रेरित होकर गुरुदेव के जीवन के किञ्चित् प्रसंगों का आलेखन इस छोटी सी पुस्तिका में किया है। आशा है पाठकगण इसका समुचित आदर करेंगे।

शुभेच्छुक { ख्यालीलाल जैन “रद्यपुर”
गहरीलाल

पूज्य श्री एकलिंगदासजी म. की सम्प्रदाय का संक्षिप्त परिचय

भगवान् महावीर के निर्माण के पश्चात् जैसे-जैसे समय व्यतीत होता गया वैसे-वैसे साधु परम्परा में भी बहुत कुछ मतभेद होता गया। इसी मतभेद के कारण उनके निर्वाण के ६८० वर्ष बाद अनेक गच्छ स्थापित हो गये। गच्छों की अनेकता के कारण उनकी परम्पराएँ भी विविध होने से अनेक प्रकार की हो गई हैं। गच्छों का विविध जाल फैल जाने पर भी उनमें प्रकाण्ड दार्शनिक सिद्धान्तवेत्ता प्रभावशाली और विविध विषयों के ज्ञाता अनेक आचार्य हो गये हैं। जिन्होंने अपनी महत्वपूर्ण कृतियों से जैन वाङ् मय की समृद्धि में समरणीय योगदान दिया है। भगवान् महावीर द्वारा प्रसूपित तत्त्व ज्ञान तथा आचार शास्त्र ऐसी ठोस भूमि पर स्थित था कि उसे

लेकर इतन बर्पों बाद भी छोई लास परस्तेमनीय मत में नहीं हुमा। जैसा कि वैरिक एकान् या आद्धरण परम्परा में हृषि गोप्तर हावा है या बीजू परम्परा में भी विकार्त्त देवा है। परम्परा निष्ठाय बाह्य क्रियाकारणों को ही पर्म मानकर ममय-ममय पर अनेक गच्छ उत्तर्व देते गये। क्रियाकारण घर्म के अंग बन आने से धीरे धीरे संघ में रिपिक्षण आने लगी। फल लहूप वर अनेक विहृतियों का भागार बन गया। कठोर संघर्म का पालन करने वाले साधु प्राय चैत्रवासी हो गये। यहाँ तक कि यह वाह अपनी पराशाढ़ा तक वा पहुँचा। वो साधु समाज पहले खंगल, अरहव बन, उद्यान या घम शास्त्र आदि यहाँ छही रखा रिक्ष बात। यहाँ सुखदूर्ण निवास करता था; यह अब मठों की तरह उपाध्य बनाकर रहने लगा। साधु समाज चति रूप में परिवर्तित हो गया। यह चति समाज अनेक प्रकार के भारम का सेवन करने लगा। यहूँ से चति गृहस्थों की तरह आवास बनाकर रहने लगे। भगवान का शोकाम्पुरव कारी पवित्र उपरेश विस्तृत सा कर दिया गया था। पर्म का शुद्ध लहूप सर्वका शुम सा हो गया था।

ऐसे समय एक महान कान्तिकारी भेष्ठ पुरुष का जन्म हुमा। यह विश्वाय पुरुष भी लोकभाव के माम से सारे स्वाक्षरवासी समाज में विस्तार है। उनका जन्म गुजरात प्राय में लिंग सिरोही रामपालगंड 'मरहद्वाहा' भास्तु प्राम में विक्रमस वत् १४८२ की अर्तिक पूर्णिमा को हुआ। उनके पिता ज नाम 'ऐमार्ह' एवं माता जा नाम 'गीतार्ह' था। भीमान लोकभाव अपने समय में आर्मिक सरकारों से संघर्ष एक असापारण पुरुष थे। आपकी शुद्धि अप्सर निर्मल देवा प्रह्य रामित अद्वैत थी। अहर भी मोरी की तरह मुक्त लिखते थे। अवेक्षणवाद के साथ अपनी अद्वैत सूक्ष्म का लाभ

राजदरवार में भी उनकी बहुत प्रतिष्ठा थी। अपने जीवन को धर्मसमय बनाने के लिए उन्होंने उच्च धार्मिक ज्ञान प्राप्त किया। अक्षर सुन्दर होने से उस समय के यति समुदाय ने इन्हें जीर्ण आगमों की प्रतिलिपि करने का कार्य सौंपा। जैसे-जैसे ये प्रतिलिपि करते गये वैसे-वैसे वे आगमों के अर्थ की गहराई में उतरने लगे। इस परिशीलन से उन्होंने देखा कि आगम प्रतिपादित साधुओं के आधार तथा वर्तमान यति समाज के आचार में वही समानता कहीं है। दोनों में आकाश पाताल का अन्तर है। यह विषमता उन्हें बहुत खटकने लगी। फिर तो वे अपनी बुलंद आवाज से शास्त्रोक्त आचार का प्रतिपादन करने लगे। उनके शुद्ध आचार का दर्शन कर धीरे-धीरे उनके अनुयायियों की सख्ता भी बढ़ने लगी।

यद्यपि 'लोकाशाह' गृहस्थ थे फिर भी शासन की अभिवृद्धि करने में रत रहते थे। आपके प्रेरणादायी पवित्र उपदेश से प्रेरित होकर एक साथ ४५ मुमुक्षु साधकों ने ज्ञानशृष्टि के समीप स १५३१ में जैन दीक्षा ग्रहण की। दीक्षा अगीकार करने के बाद उन महापुरुषों ने अपने उपकारी पुरुष के प्रति कृतज्ञता प्रगट करने के लिए अपने गच्छ का नाम 'लोकागच्छ' रखा। सबत् १५४१ में धर्मप्राण लोकाशाह का स्वर्गवास हो गया।

इन ४५ महापुरुषों द्वारा आरब्द लोकागच्छ उत्तरोत्तर प्रगतिपथ की ओर प्रयाण करने लगा। इनके शुद्ध आचार और विचार से प्रभावित होकर अनुयायी वर्ग में केवल श्रावक श्राविकाओं की सख्ता ही नहीं बढ़ी वरन् साधुओं की सख्ता भी उत्तरोत्तर बढ़ने लगी। देखते-देखते ७०-७५ वर्ष के अल्पकाल में यह सख्ता ११०० तक जा पहुँची।

इवर नवदीक्षित साधुओं के शुद्ध आचार से लोकागच्छ

की चिह्नती प्रवक्ष खेग से इससि दूर्द उठने ही खेग से अलान्धर में पुन साधुओं के शिविल भाषार के कारण उनमें छास के चिन्ह दृष्टिगोचर होने लगे। सबस अधिक कृष्ण न इस छास में अपना योगदान दिया।

लेंकागार्थ के पहुँचर श्री मानशी शृंगित्री म दूसरे श्री रूपदी शृंगि एव बीवाडी म थे। श्री बीवाडी महाराज के दीन शिष्य थे। एक श्री दुर्वरदी, श्री शृंगिवरमिहरी, एव श्री महालडी म साठ। श्री बीवाडी महाराज के स्वग बास के बाद यह स प्रशाय दीन विभागों में विभक्त हो गया। १-गुरुदासी लोकगार्थ, २ नागोरी लोकगार्थ और ३-हत्तरार्द्ध लोकगार्थ।

लोकगार्थ के दसवे वह पर यति बच्चांगडी दूप थे। वे शास के गहन अस्त्रामी थे। शृंगदी शृंगि ने इन्हे मत्रम्या-भैरव एव छिपाकार दिया था। सोलहवीं सदी के उत्तरार्द्ध पव सचिवहरी सदी में पाँच महापुरुष विशेष प्रशंसात दूर्द छिन्होने लोकगार्थ द्वारा प्रशंसित घर्मसिंहित को पुन श्रान्तिमय बनाया और उनके सिद्धान्त को एक नवा नोद दिया। यदि उसी नवे नोद को ही बर्दमान रक्षानक्षयासी स प्रशाय का प्रार मछास माना जावे अधिक मुर्छि स गत रहेगा। वे पाँच महापुरुष वे १-पञ्च श्री बावराङडी म २-पूर्ण श्री घर्मसिंह वी म सा ३-पूर्ण श्री लक्ष्मी विष्णु वी म०सा ४-पूर्ण व्रे हरदी शृंगित्री म मा

पूर्ण श्री घर्मवासडी म० सा० अपने मुग के एक महान् उत्तरार्द्ध विचारक एव छिपाकांडी थे। ज्ञान और छिपा भाषार एव विचार दोनों की ही आपने उत्कृष्ट, कठोर और प्रवार सापना की। शिविलाचार की घन-घटापै छिप्स मिम्न कर छुप्पाचार का सूर्य पुनः गणनीयगम में अपने पूर्ण तेज से चमकते

लगा। आपने दूर-दूर तक की विहार यात्रा करके शुद्ध धर्म और शुद्धाचार का व्यापक प्रचार एवं प्रमार किया।

धर्म वीर 'लोकाशाह' द्वारा प्रेरणा प्राप्त स्थानकवासी परम्परा के क्रियोद्वारक मुनिबरों के सम्बन्ध में प्रसंगवश यहाँ एक स्पष्टीकरण कर देना आवश्यक है। इन महापुरुषों ने कोई नया धर्म खड़ा नहीं किया, और न उनकी ओर से ऐसा कोई दावा ही कभी किया गया है। पुरातन परम्परा में हीन आचार का उचित सशोधन करना, शिथिल क्रिया को कठोर तथा प्रखर बनाना, समाज में विशुद्धाचार की तर्ये सिरे से स्फूर्ति चेतना और जागृति पैदा करना ही उनका एक मात्र ध्येय था। साधु-जीवन में जो एक प्रकार की जड़ता और आडम्बर प्रियता उत्पन्न हो गई थी, उन्होंने उसी को दूर का पथ कर शुद्ध साधु चर्या प्रशस्त किया। इसी को क्रियोद्वार कहा जाता है। क्रियोद्वार की इस आत्मालक्षी विशुद्ध प्रक्रिया में न किसी के प्रति द्वेष या और न किसी के प्रति मनोमालिन्य था। न किसी के प्रति पक्षपात की भावना थी और न किसी वर्गविशेष के प्रति अहित-कामना ही। यह तो केवल भगवान महावीर के विशुद्ध धर्म की एक-मात्र पुनर्जागृति थी।

पूज्यश्री धर्मदासजी म० सा० के पांचवें पट्टधर शिष्य छोटे पृथ्वीराजजी म० सा० हुए। मेवाड़ सप्रदाय की शाखा उन्हीं से सबन्ध रखती है। आचार्य श्री छोटे पृथ्वीराजजी महाराज के पट्टधर पूज्य दुर्गादासजी म० सा० हुए। उनके पट्टधर पूज्य गुरुदेव श्री हरिरामजी महाराज सा० हुए। उनके पाट पर पूज्य श्री गगारामजी महाराज बिराजे एवं उनके पट्ट पर पूज्यश्री नारायनदासजी महाराज सा० हुए। उनके पट्ट पर पूज्य श्री पूरणमलजी महाराज हुए। उनके पट्ट पर पूज्य तपस्वी जी श्री रोहीदासजी महाराज हुए।

पूर्ण रोहीदासजी महाराज का तप यहां ठठोर था । एक वर्ष में दो मास चमन पर्यं प्रदिनास दो अडाई तप करते थे । ऐसे-ऐसे की वपत्ता थे निरन्तर किया करते थे । उन्होंने ऐसे कई अभिमहि किये थे किन्तु हो अभिमहि तो बहेही विचित्र पर्व कठोर थे । उनके अभिमहि में इष्ट भावार है तो भावार करना, ऐसा दूसरे अभिमहि में सांब (बैल) भावार है तो भोजन करना, ऐसा ही रखा था । ये दोनों अधिग्रह उत्तरपुर में भूमि हुए । मेवाह में सातवौ गाँवों के लोगों को धर्मशील बनाया था । ये पवर वपत्ती पर्व महान प्रभारक सन्त थे । इनके पद्म पर मर्त्यसिंहदासजी महाराज हुए । आप आगम शास्त्रों के मर्मज्ञ विद्वान थे । आपकी आगम विषयक भारक्षार्द्ध क्षत्रालीन सामु संब में सर्वाधिक प्रामाण्यिक पर्व अवधित मानी जाती थी । आपके पद्म पर पूर्ण श्री मानमस्तकी मा चिराम । आपका वर्ण देवगढ़ (मदारिया) में हुआ । पिता का नाम किलोकचन्द्रजी पर्व मावा का नाम वमायाई था । आपका वर्ण सं १८३५ में हुआ । नौ वर्ष की अवस्था में व्यथने दीड़ा प्रह्लय थी । आप पवर शास्त्र एवं वर्तुल आचार प्रकार वाले सन्त थे । आपको वर्तनसिंहि के अमरकार की गत्वार्द्ध मेवाहप्राप्त में काल्पि प्रवत्तित हैं । उत्तरपुर ने महाराजा मर्त्यसिंह आपके परम माल थे । आपका संवत् १४४२ कार्तिक मुही वृद्धमी को ल्लाल्लारे में त्वर्गवास हुआ ।

आपके प्रष्टान शिष्य छविवर पंडित मुनि श्री रिक्तचन्द्रजी महाराज हुए । एवं आपके शाय शीक्षित कियोदारक मुनि श्री देनाचन्द्रजी महाराज हुए । इनके पद्मपर छिप्प थे इसारे अरित्रनामक श्री मार्गीशाक्षमी म० सा० के गुरु पूर्ण श्री एक लिंगदासजी म० सा० ।

पूर्ण एकर्तिग दासजी म० सा० पूर्ण श्री धर्मदासजी म० सा० के आद्य घाट पर आचार पद पर विराजमान हुए ।

आप मेवाड़ में परमत्यागी और तपस्वी मुनिराज थे । सबत् १९१७ में आपका जन्म औशवाल वश मे हुआ । आपके पिता का नाम शिवलालजी एवं माता का नाम सुरताबाई था । आप संगेसरा (मेवाड़) के रहनेवाले थे । तीस वर्षकी युवावस्था में वि० स० १९४७ में आकोला (मेवाड़) में गुरुवर्य श्री वेनोचन्द जी महाराज के समीप प्रव्रज्या ग्रहण की । आपने अल्प काल में ही शास्त्रों का गहन अध्ययन कर लिया था । आपकी तेजस्विता, वाक्यपटुता और क्रियाशीलता को देखकर मेवाड़ सप्रदाय के समस्त साधु साध्वियों ने सर्वसम्मति से राश्मी ग्राम में वि. स. १९६८ में आपको आचार्य पद से विमूषित किया । आप अपने समय के एक अच्छे प्रभावशाली सन्त थे । आपने अपने जीवनकाल में अनेक परोपकार के काम किए, उन सबका उल्लेख स्थानाभाव के कारण संभव नहीं है । किन्तु उनके जीवन के एक महत्त्वपूर्ण प्रसग का उल्लेख उपेक्षणीय नहीं किया जा सकता ।

बलि-बन्ध का पटा

राजकरेडा-कालामेहूँजी के सामने प्रतिवर्ष हजारों पशुओं की बलि होती थी । गुरुदेव ने अपने उपदेश द्वारा उसे सदा के लिये बन्द कर दिया । राजकरेडा के राजा साहब ने अमरपटा लिखकर पूज्य श्री को भेट किया । अमरपटे की प्रतिलिपि इस प्रकार है ।

॥ श्री गोपालजी ॥ ॥ श्री रामजी ॥

पटा न बर ३० सावत

सोध श्री राजाबहादुर श्री अमरसिंहजी बचना हेतु कस्था राज करेडा समस्त महाजना का पचा कसै अपरच राज ओर पच मिलकर भैह जो जाकर पाति मागी के अठे बकरा व पाइा बलिदान हेते जीरे बजाये अमरिया कोधा जावेगा । बोहरी पाती बगमे- सो भैहजी ने पातो दो दो, के मजूर है । ई वास्ते मारी तरफ से

वा बात मज्जूर होकर बद्दाप चीव, बलिवास के अमरियों कीदा जाएगा। और देशमराज और पन्च मिलकर भरमराजा भेल्यी के बनावणी की थी, सो भरमराजा होने पर ई बातही परस्ति काम कर दी जाएग। साह अमुमन लोगों को भी लकड़ियाँ रेखेगा कि अठे लीब दिसा नहीं होते हैं। और लीब दिसा न हो बाहि मोपा को भी हुक्कम दे दी रहे हैं। इससे याने आ ल्यातरी लीब देवाणी है। १८४४ तुरी भारता सुरी। ३।

ए केशारीमल छीठारी रावला हुक्कम सु ल्यातरी लीब दी थी।

इस प्रकार आपके उपरेका के प्रभाव से अनेक पार्श्विक कार्य तुष्ट। आपका यि सं १८५७ में कैठासा (बस्तमनगर) प्राम में अमर्शन पूर्वक स्वर्गवास हो गया।

आपके अनेक शिष्य प्रशिष्य दे जिसमें भेदाहकेशारी बोपराजनी म० मा० प्रकार वस्ता पर्व शास्त्रज्ञ मन्त्र थे। आप आति के छात्रवृश्चीय थे। आपके संस्मी जीवन में भी छात्रपूर्णि को छलक मिलती थी। आप वगङ्गियों गोव के निवासी भोतीमिह थी के पुत्र थे। आपकी माता का नाम अन्याकार्ण था। आपने यि सं १८५६ में शीखा महाय थी थी। आप सम्प्रदाय में अधिगत्य थे। इसार चरित्र मालक थी के विद्यासुरु पर्व अन्द्र मार्गशीर के थे। चरित्रनामक थी के आप बड़े गुरु भावा होते थे। आपने ४२ वर्ष तक संयम की आरपना कर यि सं १८५८ में कुँवारियों गाँव में स्वर्गवासी हो गये। पूर्व एकलिंग द्वासजीम० सा० के छट्ठे शिष्य मांगीलत्तुजी में सा की विष्वदीवम-पुस्तिका पाठकों द्वारा मैं हूँ।

जस्थान सांस्कृतिक दृष्टि से एक महान प्रान्त रहा है। भारतीय सांस्कृतिक और सभ्यता के मुख को उज्ज्वल करने वाली प्रचुर विभूतियों से यह भूखड़ सदैव परिपूर्ण रहा है। यहाँ की समाज-मूलक आध्यात्मिक क्रान्तियों ने समय-समय पर देशब्यापक जनमानस को प्रभावित किया है। सन्तों की समन्वयात्मक अन्तर्मुखी साधना से राष्ट्र का नैतिक स्तर समुन्नत रहा है। उनके आदर्श, उपदेश और सयम-प्रवाह ने जो उत्कर्ष स्थापित किया, उससे शताब्दियों तक मानवता अनुप्राणित होती रहेगी। सन्तों का औपदेशिक साहित्य आज प्राचीन होकर भी नव्य और भावनाओं से परिपूरित है। समीचीन तथ्यों का नूतन मूल्यांकन भावी पीढ़ी को प्रशान्त बना सकता है। राजस्थान की भूमि की विशेषता है कि उसने एक ओर अजेय योद्धाओं को जन्म दिया तो दूसरी ओर ऐसे सन्त भी अवतरित हुए जिनकी सयमिक गरिमा आज भी स्वर्णिम पथ का सफल प्रदर्शन करने में सक्षम है, जिनकी तपश्चर्या की ध्वनि मुमुक्षु साधक को कण्ठगोचर हो रही है। उनकी प्रकाश-किरणे और चिन्मय-चेतना ऐसा स्फुलिंग जो सहस्राब्दी तक अमरत्व को लिये हुए है।

राजस्थान का एक भाग-मेदपाट-मेवाड़ के नाम से प्रसिद्ध है। इसमें उदयपुर राज्य का भी समावेश होता था। इसका स्वर्णिम अंतीत अत्यन्त गौरवास्पद रहा है। वीरों की कीर्तिगाथा से यहाँ की भूमि परिष्णावित होती रही है। नारी जाति का उच्चतम आदर्श यहाँ की एक ऐसी विशेषता थी जो अन्यत्र दुष्प्राप्य है। मेवाड़ का इतिहास वीरों की भव्य परम्परा का प्रकाश उज है जिनकी आभाने अन्तर्मुखी जीवन को भी प्रकाशित किया है। यह बिना किसी संकोच के कहा जा सकता है कि मेवाड़ की सकृति के निर्माण और विकास में जैनों का योग सबसे अधिक और

उत्सेक्तनीय रहा है। प्राचीन इतिहास इस बातका साक्षी है कि पहले समय वा जब कि सम्पूर्ण परिवर्षमो भारत को मेशाहवासी जैनों ने हा सत्त्वति के एक सुट्ट द्वारा मैं वौध रखा था। वहाँ का अनश्वीदन आज भी जैन सत्त्वति के मूर्खवान हृषि से प्रभावित है। परमात्मवी मुनिसमाज के मतविहार ने और भी उन्हरेव को सत्त्वति से प्रज्ञातिरित किया। उपविहारी जैनमुनियों का सम्बरण झोपड़ों में रहनेवाले मनुष्यों में बगाहर रात्रमहलों में निवास करने वाले दासक वर्ग तक छपाक था। उनकी साधनामिकत वाणी सभी को समानस्वप से मार्ग रहने करती थी। उनका जोड़ और आप्यारिमण वह इतना अनुकरणीय था कि अदिसा का आलोक स्वतं सुन्दरित हुआ करता था। मेशाह, मेशाड ही क्यों? सम्पूर्ण मारत को ही से वहाँ भी जैन मुनियों का सत्त्वविहार होता रहा है वहाँ अदिसा के भौतिक तरह क्षेत्र है। उमाधव वस्त्रमें सुकुमार भावनामों ने पर बनाया है। सीम्य, समत्व और नैतिकता ने अपनी निष्ठा द्वारा धर्म को अरमा का वार्ताविक भेंग मान लिया है। इन पंक्तियों के लेखक का विनाश अनुमत रहा है कि जब-जब देश का नैतिक घरावस्था गिरा है और अहमेन्सना का प्रभाव वहाँ है तब-तब जैन सम्प्रों ने अपनी भमुभवसमी वास्त्री से देश को ऊपर छठमा है और ने तब अस्त्र भी सूचिकर जनान्यम का पथ ढार्या दिया है। यह उनके संयममय आधन का ही प्रबन्ध प्रताप है। जैन महात्मनि का मेशाह पर गहरा प्रभाव पड़ा है किस्तु उसका सही परिवर्ण भमाशय है। पर इनका तो विरक्तिकोष कहा ही जा सकता है कि यहाँ की सभी परपरा ने इस और-भूमि को सर्वोच्च प्रभावित किया है।

भागमी पंक्तियों में एक देश ही महारथी सम्प्र का व्यापक परिवर्ष बनाया जा रहा है जिसने मेशाह को पुरुषमूर्मि के

अपने जन्म से पवित्र कर भारतीय जनमानस को आध्यात्मिक चेतना से परिष्पलावित किया। वे हैं युवाचार्य श्री मांगीलालजी महाराज सां। यद्यपि महापुरुषों का जीवन-काव्य, व्यापक-सत्य से इस प्रकार अनुप्राणित होता है कि उसकी गरिमा को शब्दों की सीमा में नहीं बाँधा जा सकता, तथापि गुरुभक्ति वश यह प्रयास किया जा रहा है, ताकि उनके सुरम्य जीवन के अनुभवों से हम लाभान्वित हो सकें, प्रेरणा लेकर आत्मकल्याण का मार्ग प्रशस्त बना सकें। उनके जीवनका एक पवित्र क्षण भी यदि हमारे जीवन में साकार हो जाय तो हम अपने को बन्ध मानेंगे। इसी महत्ती भावना से उत्प्रेरित होकर गुरुगुण सकीर्तन का यह प्राप्त अवसर मैं हाथ से नहीं जाने देना चाहता। महापुरुषों के गुणस्तवन से आत्मा निर्मल-पथ-गामिनी बनती है। आत्मा में गुणों का प्रकाश फैलता है, यह एक सनातन सत्य है।

जन्मस्थान :—

रत्नगर्भा मेदपाट-मेवाड़ की भूमि में प्रकृति सदैव अठ खेलियाँ करती रही हैं। यहाँ के गिरि-कन्दराओं में आत्मस्थ सौन्दर्य को उद्भुद्ध करनेवाली शक्ति और कला के उपादान विद्यमान हैं। इसलिए प्रकृति के गोद में पलनेवाली स्त्रकृति की अजस्त धारा का प्रवाह निरन्तर वहता रहता है। उसके कण-कण में केवल भौतिक शक्ति का ही स्रोत नहीं वहता, अपितु आध्यात्मिक शक्ति का प्रवाह भी परिलक्षित होता है। एक ओर मेवाड़ वीर-भूमि है तो दूसरी ओर ही त्यागभूमि भी है। देश की रक्षा के लिए यहाँ के वीरों ने अपने आपको होम दिया। इसी प्रकार मानवता के नाम पर पनपने वाली अमानवीय वृत्ति के विरुद्ध झूँझने वाले भी इसी मिट्टी में उत्पन्न हुए जिनकी साधना आज भी हमे मार्गदर्शन कराती है। यद्यपि मेवाड़ की सन्त परम्परा के स्वर्णिम अतीत पर जितना चाहिए

उत्तना विचार नहीं किया गया है तथापि विना मिथ्यके यह चला जा सकता है कि यहाँ की वास्तविक गरिमा सर्व बीवन में ही प्रस्फुटित हुई है।

महापुरुषों की जग्मग्मी भी परम्पराके किये हुए रहती है। भाद्रपदीम महामुनि श्री मार्गीकालजी महाराज का अभ्यस्थान भी लकड़ा छिकाएर्हुए रहा जो का करेका है। नगर के साथ राजाजी राज्य का प्रयोग विरोध महत्व का परिचायक है। कारण कि इस नाम का एह और नगर भी मेवाह में ही विष्यमान है, जिसे 'मोपाक्षसागर' के नाम से संबोधित किया जाता है। विवित राजाजी का करेका अपना विगत गौरव आज भी सुरक्षित रखे हुए है। यहाँ के शासक देवगढ़-महारियालों अस्वस्त्रसिंह के युत्र राजत गोपाक्षसास के बशब थे, जिनको अपुर शासन की ओर से राजा चहाउर की सम्मानित उपाधि प्राप्त थी। चरित्रमयमहाजी के समझलीन करेका के राजा अमरसिंहजी का अपने इलाके पर चहा दबदबा था। उनकी जाह से जिसी भी छाकुओं के दल की उनके राज्य पर आका आकर्ते की हिम्मत नहीं होती थी। वे प्रजाको पुत्रवत् समझते थे और अपने इलाके के सदा सम्मद बनाने में लगे रहे थे। चरित्र नालहजी के काम सा गंधेराकालजी छोगाकालजी का इनके साथ अनिष्ट सबूत था। आदि के देव-देव के कारण राजा साहब इनकी बात का चहा सम्मान रखते थे। करेका तथापि अह अपसी आदि के दरा के कारण बहुत विराह नगर को नहीं रहा पर ऐन सत्त्वति की दृष्टि से तो उसका अपना महत्व आज भी पवापृ है। यहाँ घोसवालों की अच्छी संखा है। मुनियों के चानुर्मासारि होते रहे हैं। जोगोंमें उम्म्यान की मात्रा मधुर मात्रा में पाई जाती है।

करेका का संचेती वर्ता अपसी कीचि मधी गौरव गावा

कारण उस जिले में प्रसिद्ध रहा है। इसी बंशमें श्रीमान् गम्भीरमलजी उत्पन्न हुए जो अर्थीक दृष्टि से तो अधिक सपन्न नहीं थे, पर धार्मिक और नैतिकता के कारण उनकी प्रतिष्ठा उच्च शिखर पर थी। सचमुच मानव का मूल्य केवल अर्थमलक ही नहीं होता, उनकी प्रतिष्ठा के आधार होते हैं — उनके जीवन के नैतिक और निर्मल गुण। वे ही तो आदर्श की स्थापना कर भव्य परपरा का निर्माण कर सकते हैं। सचेती—कुलभूषण गम्भीरमलजी का स्वभाव अत्यन्त कोमल और नम्र था। सरलता की तो वे साक्षात् मूर्ति ही थे। कहना चाहिए जैन जीवन ही उनके जीवन का आधार था। अपने स्वाधीनों की पूर्ति के लिए दूसरों का उत्पीड़न उनके लिए अस्थू था। उनका अपना व्यवसाय था, पर क्या मजाल कि उसमें भी किसीका शोषण हो जाय। न्याय पूर्व के उपार्जित वित्त ही उनके लिए प्राप्त था। उनका यह सौभाग्य था कि उनकी धर्मपत्नी श्री मगनबाई भी परम विवेकवती सन्नारी थीं। पति की सेवा ही उनके जीवन का आदर्श था। सामाजिक मर्यादा पारिवारिक शील-शिष्टता और लोक लाज का पूरा ख्याल रखती थी।

पति और पत्नी का पारस्परिक सद्भाव ही कुदुम्ब और समाज में सुख और शान्ति का सचार कर सकता है। जिस परिवार में यह सुख नहीं है, वह, समाज में घोर अशान्ति पैदा करता है। यहाँ तक की पढ़ोस के परिवारों की शान्ति भी खतरे में पड़ जाती है। और कलह और कल्याण में छत्तीस का नाता है। कलह का कुफल सन्तानों को भी भोगना पड़ता है। श्रीमान गम्भीरमलजी एवं उनकी धर्मपत्नी मगनबाई अपने परस्पर के सद्भाव पूर्ण पारिवारिक जीवन से अत्यन्त सतुष्टि थे। दोनों का जीवन सन्त समागम और धर्म-

प्यान में व्यवीत हो रहा था। इस आदरा जीवन में कमी थी तो फैसल यही कि इन्हे कोई सन्धान नहीं थी।

नारी जीवन की महती आर्द्धा रहती है पुत्र की। कुलरचा के लिए कुकुरीपक अपेक्षित ही है। भी मगनबाई के मन में यह चिन्ता सर्वै रहा करती थी। पुरुषोदय से वि० स १८६७ ऐप्र० कृष्णा भमास्त्या गुरुवार को संप्रभा मगनबाई की रस्तकुशी से एक चालक अवशरित हुआ। माता-पिता की प्रसन्नता का पार नहीं था। विस्तृत परिवार एवं स्त्री गण को इससे अपार एवं हुआ। माता पिता ने पुत्र बन्ने की सुरक्षा में इस समय की तिक्ति और प्रवा के अनुसार बग्म-महोत्सव किया। स्त्रजन सम्बन्धीयनों को प्रीतिमोदन आदि से सम्मानित किया और चालक की शीर्षायु के लिए दृढ़दमों के आरंभिकों का सनम् स्थानात् किया। प्रसूति-ज्ञान के बाद इस होमादार चालक का भाग्यवरय-समार निष्पत्ति हुआ। जिसमें सर्वसम्मति से चालक का नाम 'माँगीलाल' रखा गया। आयु का बहुत सा भाग्यवरति करने पर जीवन में पहली बार ही माँगीलाल जैसे शिष्ठु-रूल को पाहर उसे आदर्श वस्त्रिय भी गम्भीरमत्तमधी एवं छाती पत्ती मगनबाई को कियना एवं हुआ होगा इसका माप ये बोही कर पाये होंगे। हाँ, यह तो जिसस्थेह है कि करेहा गई जीवन सूमि को चालक माँगीलाल के चरणकम्ळों में चिन्हित किया वह भयि आव आर्य संस्कृति की एक विशेष परम्परा के लिए पवित्र तीर्थ स्थान जितना ही महत्व रखती है।

अब एक दर्शनिक सिद्धान्त है कि यह जीवनमा अन्तर एवं विकासों का मस्तक है। अन्तर गुण सम्पदाओं का आकर है। परम् इस सचागत रातिक्षों का गुणों का उसमें कथ और कैसे विकास होगा? कौम जीव किस समय क्षाँ इसमें होकर कैसे

विकास करेगा ? यह सब तो भविष्य के गर्भ में निहित है। इसका प्रत्यक्ष अनुभव तो समय आने पर ही होता है। जब-कि वह व्यक्त दशा को प्राप्त करे। इससे पूर्व तो उसकी कल्पना भी नहीं की जा सकती। कौन जानता था कि 'राजकरेहा' नामके गाँव में आकर बसे हुए एक साधारण ओसवाल परिवार में जन्म लेने वाला 'भांगीलाल' नामका यह बालक भविष्य में श्रमण-सत्कृति की एक विशिष्ट परम्परा के युवाचार्य के रूप में विश्व-विश्रुत होगा। यह किसे खबर थी कि मगनबाई जैसी आमीण माता ने जिस बालक को जन्म दिया है भविष्य में वह उसी की गुणगरिमा के प्रभाव से वर्तमान युग में वैसी ही ख्याति प्राप्त करेगी जैसी कि अतीत युग में स्वनाम घन्य त्याग-रत्न पुत्रों को जन्म देने वाली माताओं ने प्राप्त की है।

माता पिता अपनी एक मात्र और चिर प्रतीक्षित सन्तान होने से इसे वहे लाड-प्यार से रखने लगे। साथ ही उनके समस्त परिवार के वे एक ही आशा-स्तम्भ थे।

मानवजीवन अनेक प्रकार की विषम परिस्थितियों का केन्द्र है। इसमें अनेक तरह के उतार चढ़ाव दृष्टिगोचर होते ही रहते हैं। जीवनयात्रा में इष्ट वियोग और अनिष्ट संयोग यह जीव के स्वोपाञ्जित शुभाशुभ कर्मों के ही परिणाम हैं। इसी नियम के अनुसार यह मानव सुख-दुख का अनुभव करते हुए अपनी भव-स्थिति को पूरा करता है। श्रीमान् 'गम्भीरमलजी' की आशालता अभिप्लवित भी न होने पाई थी कि कराल-काल (मृत्यु) की भयकर अग्नि में वह भस्म हो गई। जब मांगीलाल पाँच वर्ष के भी नहीं हुए थे। तभी इनकी मृत्यु हो गई। इन्हें अपने प्रिय पुत्र की साहस पूर्ण बालचर्या में

वीज रूप से रही हुई, गुण सम्पति के भावी विकास को देखते अ मुमीष अवसर मही मिल सकता। पिता की सूख से बालक मांगीकरना एवं उनकी महाप्री मरणशाही पर वज्र टह पड़ा। वज्र इसे आरो और अवकाश द्विगोचर होने सकता। जारी का गर्व, सुख, अभिज्ञान, उसका सब कुछ उसक सौभाग्य पर निर्भैर है। यदि वह सुरागित वनी रही तो वह इस लोक को स्वर्ग मानती है। जाँद को सुधाकर कहती है। और हुक्म में भी फूली-फूली छिरती है। यदि उसका दोहाग-बाग इरा-भरा और फूला-फूला स या तो उसके लिए वह अनोखा संसार उठना ही मिस्थार हो जाता है कि विवरा घोगियों के लिए भी नहीं होता।

भारतीय-परिवार को स्वार्थी का वीक्षात्व बनाने-वाली आर्द्धकालीनता के अनेक रूपों में फली और अनन्ती अ रूप सर्वप्रिया और महिमा-मण्डित है। किन्तु विस समय इन्हूं परिवार की विचार पर दृष्टि पड़ती है, वह समय सारी कामनाओं का भास्तु रमाकर बैठी एक वस्त्र-वपनियनी ही प्यान में व्यापी है। उसके जारो और सर्वेन्द्रिय सुखों की विचारिन व्यवक्तव्य रहती है। उसकी जागराताओं की लोक-जातेरे किसी किसारे तक नहीं पहुँचने पाती। उसकी अभिज्ञानाओं की अवहङ्कारी दृष्टि में हालात भर मता कर अद्वित वज्रबट की मौति उसके मरियूद में चढ़ जाती है। संबरीज्ञाता का फैसा निष्ठुर निष्ठीन है। सहिष्णुता की कैली गामाकार सीमा है। आरम्भावग का कैसा अस्तुत आदर्श है! सामाजिक शाम अ वित्तमा भवेकर चित्र है।

पति की अवानक पूख से, 'मरणशाही' को जा अस्त्र हुआ हुआ वह अवधीय है। उस अपार हुक्म के बीच अगर

कोई सहारा था तो वह अपने पुत्र का ही। देहातों में मुश्किल से ऐसे कुछ इने-गिने परिवार मिले गे जिनमें विधवाओं पर वस्तुतः उतना ही ध्यान दिया जाता हो जितना सधवाओं को सहज सुलभ है। हा दैव! आँगन और घर में चारों ओर लालसाओं की ज्वाला धधक रही है, नाना प्रकार के मगलमोद महोत्सव मनाये जा रहे हैं पर किसी व्यक्ति के हृदय को बेचारी करण-कातर विधवा की मर्म वेदना छूने भी नहीं पाती। वह दूर ही मे सब कुछ देख कर मन ही-मन आह भरती और चुपके से ऑसू पोछ कर परिवार वालों के सुख सवर्धन में हाथ बटाती है। आखिर क्या करे? हिन्दू परिवार में विधवा का कुछ दायभाग भी तो नहीं। उससे भरमुँह मीठी बात बोलने वाला कोई सहदयी भी तो नहीं है। ताने और तिरस्कार के सिवा उसे समाज से और कुछ भी प्राप्त नहीं होता।

पति के स्वर्गवास के बाद 'मगनबाई' को श्वसुर पक्ष की ओर से साधारण सहारा ही मिल सका। पुत्री की यह स्थिति देख कर उसके पिता पोटला निवासी श्रीमान् 'अमरचन्द'जी तातेड़ ने उसे अपने घर पर ही रहने का बहुत आग्रह किया। किन्तु इस वैर्यशील नारी के हृदय का स्वाभिमान जाग उठा। उसने दूसरों के सहारे जीना दीनता की निशानी समझा। परमुखापेक्षी रहने के बजाय स्वाश्रय मे जीवन व्यतीत करना ही श्रेयस्कर माना। उसने पिता के आग्रह को विनाश शब्दों में अस्वीकार कर दिया। वह अपने घर रह कर ही चर्खी सिलाई आदि श्रम से अपना और पुत्र का निर्वाह करने लगी।

परवार के अन्य सदस्य मगनबाई को साधारण स्त्री समझ कर प्रस्ताव करने लगे कि इस होनहार बालक को निकटवर्ती

परिवार के सदस्य जो गोद दे दो वही इसका लालन-पालन करेगी। माता पाँचे किसी ही निष्ठुर हो पर क्या वह अपने खालके जो किसी को सौंपन को सेवार हो सकती है ? वह कि मग्नवाहि वो एक समझदार महिमा थी। उसने आगामी कल्प और को स्पष्ट कर दिया कि यह बालक किसी के भी गोद में नहीं आयगा। क्या मैं इतनी दुर्बल हूँ कि एक बालक की परिचर्या नहीं कर सकती ? उसका मातृहृदय बाग छठा, और मम में निरपय कर दिया कि इसे खूब पढ़ा-शिक्षा कर देयार किया जाय साकि यह बालक मात्री पीढ़ी के नियंत्रण के अपरिवर्तन कर सके ।

संसार में समाज का निर्माण माता ही करती है। प्रत्येक ममुभ्य बहुत कुछ अपनी माता का बनावा हुआ है। अपकिंयों के समूह से समाज बनाता है और अकिंयों को माता बनाती है। इस द्वारा माता ही समाज बनाने वाली है। वहि मातृपूर्व जाहे तो भावरी समाज बन्द सकती है। मातृ शक्ति की महिमा व्यापार है।

सन्तान को पिछान और जीर जानी बनाना माता का ही काम है। माता ही पुत्री को भावरी शृंखली और बननी वृषा पुत्र को संपादारी एवं यात्रावी बना सकती है। लेकिन और जारी के लीबन वृषा शक्तिपूर्व का निर्माण माता ही करती है। माता भी महिमा पिछा से भी बहा है। व्योकि वह सम्बान को नव मास रक्त अपने गर्भ में पारय कर के उसे अपने रक्त के रस से पोषणी है और किर संसार में पैदा कर के अवश्यक भीती है तब उक्त पालती है। माता का कोमङ्ग-कोष ही शारिय का निवेदन है। माता का इष्टप बन्दे की पाठ्यरात्रा है।

माता के धर्म-संस्कार प्रतिदिन जागृत हुए जा रहे थे। उनके जीवन का यही लक्ष्य रह गया था कि बालक को अधिक से अधिक शिक्षित और स्वकारी बनाना और अपना शेष जीवन धर्म ध्यान में विताना। तदनुसार सामायिक प्रतिक्रिया और सन्त-सती समागम में माता का काल-क्षेप होता था। मेवाड़ संप्रदाय की सतियों का आवागमन राजकरेङ्गा में होता रहता था। यहाँ यह सष्ट कर देना चाहिए कि माता की निष्ठा स्थानकबासी संप्रदाय की थी। और उसी के उपकार का परिणाम था कि सचेती परिवार में धर्म के सुदृढ़-संस्कार आरोपित हुए थे। बाल्यकालिक धर्म संस्कार सतियों के समागम और निर्मल उपदेश-श्रवण से और भी प्रबलतम होने लगे। धर्म-भावना हृदय में हिलोरे लेने लगी। चरित्र नायक की माता मगनबाई मेवाड़ संप्रदाय की सती शिरोमणि प्रवतीर्णी 'श्री फूलकुँवरजी की सुशिष्या श्री शृंगार कुँवर जी के परिचय में आई। इनके धार्मिक उपदेशों ने माता तथा मॉगीलाल के हृदय में त्याग और वैराग्य की भावना उत्पन्न की। पुण्योदय से जैन धर्म के महान आचार्य संयम मूर्ति श्री एकलिंग दास जी म० सा० का नगर में पदार्पण हुआ। ये त्याग और करुणा की प्रतिमूर्ति थे। इनके वैराग्य पूर्ण उपदेश सुनकर श्री मगनबाई का हृदय वैराग्य से भर गया। इन्हें अब सांसारिक वृत्ति अखरने लगी। परिणाम की निर्मल धारा यहाँ तक पहुँची कि स सार-त्याग के लिए उद्यत हो गई। वैराग्य पूर्वजन्म के अर्जित कर्मों का फल है जो करोड़ों इन्सानों में एकाध को ही प्राप्त होता है। वस्तुत ससार के बाह्य पदार्थ एव परिवर्तन मानव को ससार से विज्ञुव्य नहीं बना सकते, वरन् उसके अपने ही स्वकार जीवन-मोड़ के कारण बन जाते हैं। श्री मगनबाई में धार्मिक स्वकार थे ही, पूज्य श्री के उपदेश से उन स्वकारों ने मूर्त रूप

हो लिया । उसने पूर्ण गुरुदेव के [समझ दीक्षा प्रह्लय करने की मारना प्रकट की । दीक्षा लेने के पूर्व उसे बालक माँगी जास की भी अवधारणा करनी थी । उसने सोचा-बालक संसार में यह कर चुक दूँगा तो धार्मिक उत्तरि करेगा, अपने परि वार की पृष्ठि कर उसका भरण-पोषण करेगा । पर यदि अ भारमहस्याण के प्रशास्त्र पथ पर अप्रसर होगा तो संसार में अनेक अध्य दीक्षों का उद्धार करेगा । और अमण्ड-संस्कृति की धारा को देग देग । पही योग उसने अपने पुत्र माँगीजाल को लेठा कर उसके सामने दीक्षा लेने की अपनी भावमा प्रगट की । और यह कि-चोज । अब तेरी क्या इच्छा है ? क्या दुके किसी के गोद आना है ता मेरे साथ दीक्षा लेनी है ? इसपर दीर बालक माँगीजाल ने उत्तर दिया कि-माँ, तुमसे उड़कर मेरा हितेयी इस संसार में अध्य कीन हो सकता है । माँ तो इसेहाँ अपने बालक का हित ही चाहती है तु ने अपने रुद से सीध कर मरा भरण-पोषण किया है, वह किया है । मैं अपना सर्वस्त्र देकर भी तेरे उपकार से उच्छृङ्खली हो सकता । अपने अपने लिए जो भारमहस्याण का मार्ग अपनाने का मिश्रण किया है मैं भी इसी मार्ग पर चलना चाहता हूँ । अगर आप दीक्षा लेना चाहती हो तो मैं भी दीक्षा-प्रह्लय करूँगा । अध्य है यह माता और पुत्र बिनके इतने ढैखे विचार थे । इस रहते हैं त्वार्यत्याग का प्रत्यक्ष व्याहरण । माता की सभी हितेयिता इसी में है कि बालक को उन्नत-परगामी बनाये ।

उस ममय पूर्ण एकलिगदासद्वी म सा० कोरीबन (मेहाइ) में विराज रहे थे । माता अपने पुत्र माँगीजाल को साथ में ले कोरीबन में गुम्बरणों में आई । गुरुचरणों में माँगीजाल को समर्पण कर उस दिवित बनाने की अपनी सहमति प्रकट की

और साथ में स्वयंने भी दीक्षा लेने की भावना प्रकट की। उस अवसर पर कोशीथल का संघ एकत्र हुआ। उनके सामने माता ने मागीलाल की दीक्षा का आक्षा-पत्र लिख कर दे दिया।

चरित्रनायकजी की शिक्षा और दीक्षा:—

अब मागीलाल की व्यवहारिक शिक्षा समाप्त होकर आध्यात्मिक द्वेष में काम आने वाली शिक्षा प्रारंभ हुई। अब उनका जीवन वैयक्तिक न होकर समष्टि का रूप बनने लगा। अब परिवार की सम्पत्ति न बन कर लोककल्याण का दीपस्त भवनने जा रहा है। माता सतुष्ट थी कि चलो इमारे कुल का एक बालक जनकल्याण का निमित्त तो बन रहा है।

माता मगनबाई और पुत्र मागीलाल ने सतियों के समीप गाँव धासा में प्रतिक्रमण सूत्र, पच्चीस बोल, आदि सीखने प्रारंभ किये। क्योंकि दोनों को अब तो विशाल दायित्व प्रहण करना था। उन दिनों पूज्य गुरुवर का चातुर्मास भारत विख्यात तीर्थ नायद्वारा में था। ससार में यह अहल नियम देखा गया है कि अच्छे काम में सौ विघ्न आते हैं। यहाँ तक कि पारलीकिक द्वेष भी इसके प्रभाव से बच नहीं पाता। इधर तो माता और बालक अपने उस स्वर्णदिन की प्रतीक्षा में थे। कब वह स्वर्णघड़ी आवे कि हम सयम प्रहण कर आत्मकल्याण के पवित्र मार्ग पर आगे बढ़े, पर उधर स चेती परिवार में ही जो मागीलाल के पितृव्य श्री छोगालालजी साठ कुछ और ही सोच रहे थे। वह यह नहीं चाहते थे कि मगनबाई और मागीलाल ससार को छोड़ कर सयम पथ के पथिक बने। इन्होंने उनके शुभकाम में बाधाएँ खड़ी करना शुरू कर दिया। बालक मागीलाल को एवं उनकी माता को अनेक प्रलोभन दिये।

पहाँ तक को मांगीक्षात्र की माँ स अवश्य रक्षा कर उसे अच्छे
ज्ञान पान बखामूल्यकृ ज्ञादि से उसके मन को लुभाने के
अनेक प्रयास भी हिते । किन्तु इहे इसमें सफलता नहीं
मिली । किनके मन में ज्ञान-मूलक वैराग्य की उर्गे
उठती हैं तो संसार की कोई राजि नहीं खो उसे आत्मकर्त्त्व-
पद से विचलित कर सके । इस बीच श्रीमान् बोगाजामजी
सा० अत्यस्त हो गये । और इसी में उनकी सूखु हो गई ।
भी मान बोगाजामजी सा० की सूखु से इनका मार्ग प्राप्तर
बन गया, जब इनक आत्मकर्त्त्वात् से मार्ग में ऐसा
अटकाने वाला कोई नहीं रहा । अब सर पाकर भी मगनबाई
अपने पुत्र मांगीक्षात्र को साक दे राष्ट्रपुर गई पहाँ पूर्ण
गुरुदेव श्री एकलिंगदामजी म० सा० विराज रहे थे ।

राष्ट्रपुर (मेवाह) सेत्र गुरुमित और गुरु भक्तों का त्यान
होने के कारण बद्य प्रसिद्ध रहा है । पहाँ के लोग वहे चढ़ार
और घरमें भी हैं । पहाँ बैनों की बस्ती वही लालाट में है ।
पहाँ सन्त सतियों के पातुर्मास प्राय तुम्हा करते हैं । पूर्ण
गुरुदेव श्री एकलिंगदामजी म० सा० ने पहाँ के समाज को
नया शीघ्र नूरन बतना प्रदान की थी । उस सवीक संचार
की किरणों से विसर्ज देम-रोम प्रकारित तुम्हा उनमें से
कर्मठ मठ श्रीमान् सीतायामजी चोरदिया देवीचन्द्रजी बनवट
श्री घेहलामजी सा० बोलियाँ ज्ञादि का माम अतीव विश्वाव
है । ऐ समाज के प्रमुख थे । इनमें गुरु मित छूट-छूट कर
भरी थी । ऐ क्षमता अपने इलाक में ही प्रसिद्ध नहीं थे वस्ति
आसपास के गाँधि-निवासी इनका यहा आदर रखते थे ।
श्री मगनबाई ने अपने पुत्र के साय शीका प्रहर्ष करने की भावना
आवार्य श्री के सामने रखी । उस समय सीतायामजी चोरदिया
और देवीचन्द्रजी सा० बनवट भी उपस्थित थे । ऐ इन दोनों के

तीव्र वैराग्य भाव से बड़े प्रभावित हुए। इन्होंने इन दोनों को दीक्षा देने की जिम्मेदारी अपने ऊपर ले ली। फलस्वरूप शुभ मुहूर्त में सं १६७८ वैशाख शुक्ला तीज गुरुवार के दिन बड़े ठाठ बाट से इनकी दीक्षा विधि समाप्त हो गई। मांगीलाल आचार्य श्री के शिष्य बने और मगनबाई महा सतीजी श्री फूलकुँवरजी को शिष्या बनी।

शिक्षा और गुरु वियोग :—

गुरु महाराज इनकी बाल्यकालिक प्रतिभा से पूर्णतया प्रभावित थे। अतएव इन्हे सेवारत प० मुनि श्री 'जोधराजजी' महाराज सा० को सौंपा, और निर्देश दिया कि इनकी शिक्षा का दायित्व आप पर है। प. मुनि जोधराजजी म० इस समय मेवाड़-सप्रदाय के मुनियों में विद्वान् शास्त्रज्ञ एवं सत्यमशील सन्त माने जाते थे। अपने उम्र तप और त्याग के कारण इन्हें लोग 'मेवाड़-केशरी' भी कहते थे। आचार्य महाराज सा० का विश्वास ये सम्पादित कर चुके थे। इनके सानिध्य में रहकर मुनि मांगी-लालजी शास्त्राध्ययन करने लगे। साथ ही पूज्य गुरुदेव की सेवा भी बढ़ी तत्परता से करने लगे। नौ वर्ष तक मुनि मांगीलालजी ने पूज्य गुरुदेव की सेवा की। सवत् १६८७ का आवण कुषण बीज को पूज्य गुरुदेव श्री एकलिंगदासजी म० सा० का स्वर्गवास हो गया। गुरुदेव के स्वर्गवास से इनके दिल पर जो आघात लगा वह अवर्णनीय है। वे अनाथ से हो गये। पर क्या किया जाय ? लीर्थ कर और चक्रवर्ती जैसे महा शक्ति-शाली भी इस काल-कराल से नहीं बच सके। सभी को एक दिन इस पथ का अनुगामी बनना है यह, समझकर स यम की साधना में तन्मय हो गये।

ऐसे महान पदित एवं वैज्ञानी गुरुरेव का संग स्लेह सम्मिश्र्य पाहर कौन कहर शकर नहीं बनेगा। धरित्र-मायक भी तो विद्यामु, विमयी, सुसंस्कृत प्रसिद्धास पम्, परिभ्रमी, गुरु आद्या पाहर थे ही। आप गुरु महाराज भी की निमा में वराहर उनक रक्षा रोहणकाल पर्याप्त बने रहे और स्वाम्याय, विद्याम्यास में अति उम्मति की। गुरुरेव इय प्रदत्त सदम की उत्तरोत्तर सुन्दरि करते हुए संयत् १५८८ का चातुर्मासि उठाला अवधीत कर मामानुपाम विहार करते हुए अन्य शीबोको उपरेशामृत का पान करते हुए आगमी चातुर्मास लावासरदारगढ़ पश्चारे।

स ० १५८८ का लावासरदारगढ़ का चातुर्मासि -

यह भेषाह प्रात तक छोटा सा गौप द्वोते हुए भी यहाँ के आवकों की घारिक भावना प्रस शनीय है। यहाँ की आम जनता जैस मुसिखों के प्रति अद्भुत अद्य रक्षणी आयी है। गुरु वर्ये के चातुर्मासि से लोगों में घारिक भावमा लूँग चही। यहाँ बान दबा तपस्या आदि अनेक शासम प्रभावक कार्य हुए। महाराज भी के व्यास्यान आदि का आम लोगों ने लूँग लाम छठाया। मध्याह्न में शाला-वाचन एवं तार्त्तिक चर्चाय चलती थी। यहाँ का चातुर्मासि पूरा कर लोगों को आत्मकस्याहु अ प्ररास्त मार्ग बताने के लिय अस्यत्र विहार कर गये।

स ० १५८९ का देवगढ़ चातुर्मासि -

देवगढ़— महारिया का अपमा वेतिहासिक महत्व है। यहाँ के शाला शालत कहलाते थे। वे भीर और पाम घर्मी थे। एम्पुर से दिल्ले मीक्क पर बस हुए इस स्थान में जैस समाज

बड़ी संख्या में धर्मों से निवास करता आया है। कई जैन मुनियोंने यहाँ निवास करन के बल स्थानीय जन-मानस को धार्मिक दृष्टि से ही उद्बुद्ध किया है, अपितु अवकाश के क्षणों में जन प्रबोध कारी साहित्य रचकर माता सरस्वती के मन्दिरमें ग्रन्थरूपी पुष्प भी चढ़ाये हैं। महाराज श्री का यही चातुर्मास-होने से जनसाधारण में धर्म की अनुपम जागृति हुई। आम-पास के गाँवोंकी जैन जनता भी प्रचुर मात्रा में दर्शनार्थी आती रहती थी। अजमेर के लोढ़ा साहब की प्रेरणा से श्री नानक राम जी महाराज की सप्रदाय के पं० मुनि श्री हगामी लालजी महाराज साहब को अपने साथ रख कर स यम-आराधना में पूर्ण सहयोग दिया। यह उनके उदार हृदय का प्रत्यक्ष उदाहरण है। इस चौमासे की विशेषता यह रही कि जैन समाज के लोग तो महाराज श्री की अमृतश्रावणी बाणी से लाभान्वित होते ही रहे, पर वहाँ के रावजी भी व्याख्यान का बराबर लाभ लेते रहे। दर्शनार्थीयों में अजमेर के श्री लोढ़ाजी भी पधारे थे।

अमण सम्मेलन की ओर प्रस्थान-

भारत में ऐसे सन्तों की कमी नहीं है जो साप्रदायिकता से अलग रहकर शुद्ध आत्मोत्थान के पथ पर चलना चाहते हैं। किन्तु उनके सामने ऐसा कोई मार्ग नहीं है। यदि त्याग-प्रधान अमण-सस्कृति में विश्वास रखने वाले कुछ सन्त ऐसा मार्ग बना लेवे जहाँ व्यक्ति साप्रदायिकता से दूर रह कर कल्याण कर सके तो साप्रदायिक चीमाएँ अपने आप शिथिल होने लगेगी। मुनि श्री मागीलालजी म० सा० इसी सिद्धान्त में विश्वास रखते थे। और वे सप्रदाय से भी अधिक अमण सघ-ठन को ऊँचा मानते थे। चातुर्मास समाप्त होते ही ये मेवा -

केरारी पं मुनि भी जोषराज्यी म० सा० के साथ अब्बमेर सम्मेलन में प्रतिनिधि बनकर विहार कर गये। अब्बमेर में अनेक मुनि और आचार्यों के दर्शन समागम का सामना किया। उनस्त्री विनश्रुता और वेसविक्षु पूर्णि से सम्मेलन का मुनि समाज चृत्युत प्रभावित रहा। अब्बमेर मुनि सम्मेलन के सम्बन्ध में मुझे यहाँ विस्तार से प्रकाश दिलाने की आवश्यकता नहीं है, कारण कि सम्मेलन की रिपोर्ट में पूरा विवरण दिया गया है। उसे लिखकर पृष्ठपर्यु करना मही चाहता।

स० १५५० का वर्षावास पद्मसौली -

अब्बमेर सम्मेलन के पश्चात् मेवाह के रूप मण्डल प्राप्ति में वर्षनौरा प्रदेश में कारी भवी के सुरम्य तट पर वह मगार अवस्थित है। यहाँ पर गुहरेष भी जोषराज्यी म० सा० एवं चरित्रनायक्यी के चरण पदने से वद्वासुभो के हृषय में भार्मिक-भाष्यमालो का छार उमड़ पड़ा। इनस्त्री विद्वता पूर्ण भाव गमित व्यास्तान दौली से उनका गहराह हो गई। इस गाँव के लिए कई वर्षों के बाद सत्यों का यह पहला चातुर्मासि था। व्यासपास के लोग उही संकला में महाराज भी के दर्शन के लिए आते थे। गाँव के लोग उनका हृषय से लागत करते थे। जोदा सा गाँव होने पर वहाँ जो भार्मिक छावं एवं उपरपर्याई वह गुहरेष के विद्वत्यापूर्ण वाणी का ही परिणाम था।

स० १५५१ का चातुर्मास वामना -

पद्मसौली का चातुर्मास ममाप्त कर गुहरेष ने मेवाह मूमि को पालन करने के लिए वस्त्र विहार कर दिया। मासी में उन्होंने अनेक मध्य जीवों को वर्मामिसुख किया।

रायपुर संघ के सत्याग्रह से इस वर्ष का चातुर्मास रायपुर में हरने का विचार किया था। गुरुदेव के आगमन की रायपुर-संघ चातक की तरह प्रतीक्षा कर रहा था। गुरुदेव ने भी चातुर्मास के लिए रायपुर की ओर विहार कर दिया। किन्तु भावी भाव प्रबल है। जेठ की वर्षा से मावली से थामला पधारते हुए रास्ते में चिकनी भिट्ठी के कारण गुरुदेव श्री जोधराजजी म० सा० का पैर फिसल गया और साधातिक चोट आ जाने से बड़ी कठिनाई से वे थामला गाँव में प्रवेश कर सके। यहाँ तक कि बैठना चलना-फिरना कर्त्तव्य स्थगित हो गया। छ भावी भरी सेवा के परिणामस्वरूप श्री जोधराजजी म० सा० ने पूर्ण स्वास्थ्य प्राप्त कर लिया। शारीरिक अस्वस्थता के कारण गुरुदेव का चातुर्मास यहाँ रहा। चातुर्मास के बीच लोगोंने धार्मिक उत्साह लगाया और सेवा का आदर्श उपस्थित किया, वह अन्य गाँव वालों के लिए एक उदाहरण था। यहाँ तपश्चर्या आदि प्रचुर मात्रा में हुई। यहाँ के ठाकुर साहबने भी समय-समय पर गुरुदेव श्री का उपदेश भुजकर अपनी भक्ति का अपूर्व यरिचय दिया। यहाँ तक कि उन्होंने स्थानक बनाने के लिए अपनी ओर से जमीन तक मुफ्त में दे दी। गुरुदेव ने पूर्ण स्वास्थ्य लाभ कर यहाँ से विहार कर दिया।

स० १६६२ का चौमासा लावा मरदारगढ -

आठ भावी भरी सेवा का शेष काल में विभिन्न ग्राम नगरों में जिनवाणी का प्रचार करते हुए चातुर्मासार्थ अषाढ़ शुक्ला में नगर में पदार्पण किया। आज्ञा प्राप्त कर जैन मन्दिर के अग्रभाग में विराजे। यहाँ इनके भाषणों का इतना व्यापक प्रभाव रहा

कि ऐसा पर्याप्ती भाई भी जहे चाह से व्यास्थान अवश्य कर अपने को पर्याप्त मानने लगे।

मेवात्—स प्रदाय के आचार्य भी एकसिंगारासज्जी म० सा० का ऊँठाका मेर्यादाओं होने के कारण बैन समाज इनके रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए चतुर चिंतित था। संघ में एक बोम्ब और संयमरील आचार्य की आवश्यकता थी। संघ की उन्नति के लिए मेत्रा का होना अनिवार्य होता है।

इस आतुर्मास मेर्यादा के स्थान पूर्ति की पर्याप्ती बोरो पर चली। इन हिनों मुस्तिर भी बोपराज्जी म० सा० और मुनि भी मोटीकालज्जी म० मैं पारस्परिक बेमरण चल रहा था। मुनि भी बोपराज्जी म० सा० अमण्ड संरक्षित के मनुकूल विचारों के प्रति पूर्ण निहातान थे। स्वयाव से भी वे सरल और विनाश थे। संघम मार्ग की उनिक भी शिखिलता वा उच्छवन मर्ही कर सकते थे। सब भी संघम में रह रहे थे और इधर दूधि से मुनियों पर भी उनका कहा निर्वचन रहता था। अब लेण्डा से संघम प्राप्त कर वरमालापाणी के पद पर चल रहे हैं तो उसमें शैवित्य क्यों? इसी बात को बोकर गुरुदेव भी बोपराज्जी म० सा० मैं एवं मुनि भी मोटीकालज्जी म० सा० मैं मठमेह था। इसी मठमेह को मिटाने के लिए होनों का व्यापसी मिलम दृष्टा। एक दूसरे के बाच की भास्तियों मिटी-और गुरुदेव भी बोपराज्जी म० सा० की सरक्षता से प्रमाणित हो मुनि भी मोटीकालज्जी म० सा० ने संघ-संघठन में रहन्य स्वीकार किया और संघ शैवित्य को दूर करने वाले निवारों को स्वीकार किये। दोनों के व्यापसी मठमेह के दूर होने से संघ में आनन्द छा गया। अमृत में चतुर्विंश संघने मिलकर मुनि भी मोटीकालज्जी म० सा० को आचार्य पद एवं मुनि भी

मांगीलालजी म० सा० को युवाचार्य पद प्रदान किये गये । यह “लावासरदारगढ़‘का’ सौभाग्य था । आगामी चातुर्मास सब मुनिमण्डल साथ ही करें ऐसा तय हुआ । सयमवृत्ति विशुद्ध जिनानुकूल रखेंगे ऐसा आपसों लिखित निर्णय हुआ । ‘लावासरदारगढ़’ में पद महोत्सव के पश्चात देलवाड़ा का सघ आगामी चौमासे की विनती के लिए आ पहुँचा और उसे स्वीकृति दी गई ।

स० १६६३ का वर्षावास देवकुल पाटक देलवाडा ~

मेवाड़ के जैन इतिहास में देलवाड़ा का प्राचीन नाम देवकुल पाटक मिलता है । इस नगर का इतिहास बहुत उज्ज्वल रहा है । यहाँ विपुल जैन साहित्य स्कृत, प्राकृत भाषाओं में विभिन्न मुनियों द्वारा रचा गया । लावासरदार गढ़ के निर्णयानुसार सब मुनि सामूहिक रूप से चौमासे के लिए पधारे । यहाँ मुनियों में आपसी शान्ति की बजाय वैमनस्य और भी बढ़ गया । प० मुनि श्री जोधराजजी म० सा० ने पूज्य श्री मोतीलाल जी म सा को संघ एकता के समय ली गई प्रतिज्ञा को पालने का बार-बार अनुरोध किया । विनम्र प्रार्थना और बार-बार विनय पूर्वक मोतीलाल जी म सा को अपने आचार धर्म पर छढ़ रहने का आग्रह किया । किन्तु इसका असर इनपर विपरीत ही पड़ा । परिणामस्वरूप चातुर्मास समाप्ति के बाद मुनि श्री जोधराज जी म सा ने आहार पानी आदि का सम्बन्ध-विच्छेद कर अलग विहार कर दिया ।

सन्त तो समाज के ही एक अग होते हैं । उनके आस-पास के लोगों का समाज पर उनका प्रभाव पढ़ना स्वाभाविक है । दोपक, आत्म-निर्वाण के लिए जलता है किन्तु उसकी तप, पूत ज्योति से निकटवर्ती स्थान प्रकाशित होता है । दीपक को

महे ही इसका ज्ञान न हो । और यदि कभी उस निष्ठावर्ती स्थान में कोई मिस्र वाणिवरण स्वप्न हो गया हो तो उसके परिणाम से दिये की व्योति केरे अस्तित्व एवं सफली है । इसके सिवाय भारतीय जन साधारण में धर्म-भावना का स्वरूपराह परम्परा से भला आ रहा है । सद्गुरु और सम्बुद्ध का शिष्य इधर तुम्ह होते हैं । अतएव उनके आचार विचार का भक्ति भाव पर्वक यजाताछि अनुकूलण करने में वे अपने को धन्य मानते हैं । 'यजाताचरिति भ्रेष्टः लोऽक वद्मुषत्ते' वह सिद्धान्त सर्व विदित है । जिन्हें हम अपना नेता वा आचार्य मानते हैं उन के आचार विचारों का प्रभाव अवश्य ही शिष्यगण पर पड़ता है । आचार्य जितना आचार विचार में भ्रेष्ट होगा उसका सर्व भी उत्तम ही भ्रेष्ट होगा । अगर आचार्य में दूरण है तो उसका असर सर्व पर अवश्य पड़ता है । इसी दूरेस्वर को कल्प में उत्तम बोधराजकी म साँ उससे पूछ हो गये ।

स० १५४४ अ चातुर्मास ऋत्योर -

वीर मूरि इत्यीकारी के भाग से शाबद ही कोई वीर-पूजक भारतवासी अपरिचित होगा । महाराणा प्रताप के साथ इत्यीकारी का जो सम्बन्ध रहा है उसे किसने की आवश्यकता मर्ती है । इसी घावी की सुरक्ष्य तकाहरी में वह नगर बसा हुए है । शालविहारी से वह जमशीर गुजार के पुर्व उत्पादन का फ्रेश या है । मुगलकाल से ही वहाँ के गुजार वाग विकाव रहे हैं । भाव भी गुजारज़व, गुजारज़व और गुजर कल्प के निप देश विकाव स्थान है । वैन इतिहास की इति से भी दूसरा त्वान कल्प महस्त्यपूर्ण मर्ती है । आचार्य सर्वित-एमर्दीने वहाँ कई वर्षोंतक फर वैन संकृति के पास

वित पुष्पित किया था । खमणौर में प्रतिलिपित जैन साहित्य प्रचुर परिमाण में अन्यत्र उपलब्ध है ।

इस इतिहास-प्रसिद्ध नगर में पूरुषदेव के पदार्पण से जनता की भावना प्रबल हो उठी और चातुर्मास की विनति होने लगी । गुरुदेव ने श्रावकों की उत्कृष्ट भावना देखकर चातुर्मास की विनति मानली । महाराज श्री की भव्य व्याख्यान शैली से प्रभावित दिगम्बर श्रावक श्री तोलारामजीने अपने निवास में ही चातुर्मास करवाया । विना किसी भेद भावना के सर्वसाधारण जन आपके दिव्य उपदेशों का पानकर अपने को कृतकृत्य मानते थे । खमणौर के आसपास के कई गांवों के लोग गुलाब और उनसे बनी हड्डी चीजों का व्यापार करते थे । कई श्रावकों की गुलाब व इत्र की घड़ी-घड़ी भट्टियों चलती थीं किन्तु गुरुदेव के प्रभाव पूर्ण उपदेश से श्रावकों ने इस महारभ पूर्ण व्यापार को सदा के लिए त्याग दिया । कइयोंने मद्य, मांस आदि व्यसनों का परित्याग किया । श्रमण-सस्कृति के मौलिक तत्वों का महाराजश्रीने ऐसी प्रभावशाली शैली में प्रतिपादन किया कि आज भी उसकी ध्वनि गूँज रही है । यहाँ का प्रभावशाली चातुर्मास पूर्ण कर म सा श्री ने मारवाड़ की ओर विहार कर दिया ।

स० १६६५, का चौमासा साढ़ी (मारवाड़)

स्यमकी साधना में पद-पद पर परिषदों का सामना करना पड़ता है । वही साधुजीवन की कसौटी है । मेवाड़ से विहार कर अरावली की पहाड़ियों में बसे कई छोटे बड़े गांवों को पावन करते हुए विचर रहे थे । मार्गमें कई तरह के

परिषद् सहन करने पड़े। बाली, साडेशव पाली, बोधपुर आदि नगरों के करसरे हुए गुरुदेव घानेराम सादकी पवारे। वहाँ के सभ ने गुरुदेव का भावभीना स्वामात्र किया। महाराजाँ की परमेश्वराना से लोगों में धर्मोर्साह चढ़ा। परिणामस्वरूप संघने आत्मांस की मात्र मिनी विनति की। गुरुदेवने स्वीकृति करमा दी।

गणतान के द्वैन इतिहास में सादकी का बहुत महत्व पूर्ण रहा है। विराज गणकपुर का मन्दिर भी इसी के समीप है। सादकी में द्वैन समाज का बहुत प्राचीन काल से ही वर्चत्व रहा था यहाँ है। मुनि विमयविद्याजी और महोपाध्याय मध्य विद्वन्नीने—अपनी मृत्युकान संस्कृत साहित्यिक रचनाओं में इसे और भी अमर कर दिया है। सुप्रसिद्ध मवाह के दानवीर मामाशाह के लघु आठा 'चाराचर्च याह' वहाँ के हाजिम थे। वे लोकमराह के सिद्धान्त को मानने वाले थे। वे लोकगणक में इनने अधिक दिव्य दे की इमर्जी मर्त्यु के बाद इमर्जी और उनकी पत्नी की दि स १६४८, में बाली में एक प्रतिमा स्थापित की गई थी। यह प्रतिमा आज भी उपकरण है। रामक-बाली समाज की वहाँ विराज संस्कार है। विराज बन समुदाय होते हुए भी धर्म के सामग्री में अद्भुत संधरन है। महाराजाँ के पश्चारने से बनवा में धार्मिक मानन्द पुण्यनी यह गई। आत्मांस काल में उपवास आदि उपरचर्मी के साव-साव रहा, पौष्टि आदि भी प्रचुर मात्रा में हुए। निष्ठटवर्ती प्रामों की बनवा भी प्रचुर मात्रा में दरानाव आई। चरित्रमावकली का मारवाह का यह प्रज्ञम आत्मांस अस्यान्न सफल और प्रभावपूर्ण रहा।

आत्मांस के अन्तर्गत आपका विहार पुन मेवाह की ओर हुआ। देवगढ़ महारिया में आपको कारब रहा विशेष

रुकना पड़ा। होली चौमासा भी आपका यहीं हुआ। उस अवसर पर गोगुदा का संघ चौमासे की विनति के लिए आया। उनकी विशेष श्रद्धा देख गुरुदेव ने आगामी चातुर्सास की स्वीकृति फ़रमा दी।

इसी अवसर पर मैं पलाना से गुरुदेवकी सेवामें पहुँचा। मैंने दीक्षा लेनेकी अपनी इच्छा व्यक्त की। मेरी दृढ़ भावना देखकर गुरुदेवने मुझे साथ मेर रखना स्वीकार कर लिया। मैंने प्रतिक्रमण, पच्चीस बोल आदि धार्मिक अभ्यास प्रारम्भ कर दिया। साथ ही दीक्षा के लिए माता-पिता आदि कुटुम्बी-जनों से आज्ञा प्राप्त करने का प्रयास भी प्रारम्भ कर दिया। किन्तु माता-पिता का विशिष्ट मोह होने से उन्होंने मुझे दीक्षा लेने की आज्ञा प्रदान नहीं की। ससार में मोह का आवरण प्रबल होता है।

देवगढ़ से विहार कर गुरुदेव राजकरेड़ा, रायपुर, होते हुए 'कुंवारियों' पधारे। जहाँ पूज्य श्री घासीलालजी म० सा० का प्रेम पूर्ण मिलन हुआ। मैं भी उस समय गुरुदेव के साथ ही था। पूज्य श्री घासीलालजी म० सा० ने मेरे उत्कट वैराग्य भाव को देखकर मेरे माता पिता से मेरे लिए दीक्षा की अनुमति प्राप्त करवाने के लिए अपने शिष्य मुनि श्री समीरमलजी म०सा० ठानादो को युवाचार्य श्री मागीलालजी म० के साथ मेरे गाँव पलाना पधारे। वहाँ पर मेरे पिताजी श्री नानालालजी दुगड़ को गुरुदेवने बहुत समझाया। किन्तु गुरुदेव के उपदेश का मेरे पिताजी पर किंचित् भी असर नहीं पड़ा। इस अवसर पर मैंने भी पिताजी को कई तरह से समझाने का प्रयास किया। परन्तु इस मामले मैं हममें से किसी को

भी सफलता नहीं मिली। पिंडाड़ी के हठापाह से मेरी देराम्य भ्राताना और भी प्रवक्ष्यसम हो गई। मैंने गृहरथ वेश में मो सामु मी शूचि पासने का निश्चय किया। मैं गुरुदेव थी सेवामें था। उनसे यावद्गीयन ग्राहनम् पासने का व्रत क्षे लिया। सचित्र पदार्थ का सवन सदा क लिए छोड़ दिया। साथ ही यह छोटे-बड़े नियम प्राह्णष किये। इधर पूर्ण गुरुवर्य भी भागीज्ञालड़ी म० सा भी मुनि दोषराज्ञा म सा० से कृपारियों आकर मिल गये।

यहाँ स कमरा काढ़रोक्षी पघारे जो प्रसिद्ध देवपूजा तीर्थ है। यहाँ पर जैन दिवाकरखी म भी चौबमत्तखी म० सा एवं पूर्ण भी घासीलालखी म सा का सम्मिलनम् द्वुमा। सब मुनिमरणस आमन्द के साथ एक-दूसरे से मिले। वह अपूर्व असर था। त्यानीय आवक समाज पर इसका अच्छा असर पड़। यहाँ म महाराज भी कोठारियों, नायद्वारा खमण्होर होकर बाटी पघारे। तदनत्तर अपाह द्वुमा इनमी के दिन आद्यमासार्य गोगु दा में बड़े समरोह के साथ प्रवेश किया।

स १५५६ का चौमासा गोगु दा -

मेषाद के इतिहास में गोगु दा भी अपनी स्वतंत्र चरण है। चरण सी ऐतिहासिक भटनारू इस नगर में पढ़ी है। यहाँ क शामक म्याका सरदार रहे हैं और 'राज' उनकी उपाधि थी। शामका चुरंग भी यहाँ रहा था। जैन साहित्य के १७ वी शताब्दी के प्रम्बो म इसका मामोल्हेन मिलता है। वह मेषाद के प्राचीन त्यासक्षासी लंप्रदाव के केन्द्रो में रहा है।

ध्यानिक मास होने से उपरचर्चादि चर्मकार्य विपुल परिमाण

में हुए। ज्याख्यान में जनता ने खूब उत्साह के साथ भाग लिया। जीव दया का प्रचार भी अपेक्षाकृत अधिक हुआ। चातुर्मास के पूर्ण होते ही गुरुदेव ने वहाँ से विहार कर दिया।

क्रमशः विहार करते हुए गुरुदेव का 'सिन्धू' नामक गाँव में आगमन हुआ। जहाँ पलाणा का भावुक सघ दर्शनार्थी गुरुदेव की सेवामें आ पहुँचा। अच्छा अवसर जान कर मैंने पलाना सघ से मेरी दीक्षा की आज्ञा प्राप्त करवाने के लिए सघ से प्रार्थना की। सघ के साथ मैं पलाना गया और वहाँ पर पिताजी को समझाने का पुन व्रतन किया किन्तु परिणाम सतोष जनक न आ सका, कारण कि पिताजी को विरोधियों ने ऐसा बहका रखा था कि इनकार भी न कर सके तो हाँ भी नहीं कर सके।

इस बीच मेरे कुटुम्ब में बड़ी मा सा की अचानक गम्भार विमारी का मुझे समाचार मिला। साथ ही यह भी समाचार मिला की बड़ी माँ मुझसे मिलने की उत्कट इच्छा रखती हैं। यद्यपि अब मुझे अपने कुटुम्ब से कुछ भी लगाव नहीं था। किन्तु अवधार-धर्म निभाने के लिए मैं बड़ी माँ से मिलने पलाना पहुँचा। वहाँ बड़ी मा सा की स्थिति अत्यन्त शोचनीय थी। कुछ मिनिट की ही मेहमान थीं। मैंने उमेर खूब धार्मिक आश्वासन दिये। उनकी मृत्यु के बाद मैं उसी ज्ञान सामायिक करने स्थानक में चला गया। समान यात्रा में एकत्र लोगों पर मेरी इस वैराग्यपूर्ण वृत्ति का अच्छा असर पड़ा। अन्तत नरवीर श्री भवरलालजी सा मगनलालजी मा आदि धर्मप्रेमी महानुभावोंने मुझे इस कार्य में सम्पूर्ण सहयोग देने का आश्वासन दिया। उनके विश्वास पूर्ण

भारतामन से मेरा साइस दुर्घटना हो गया। मैं पुन गुरुदेव की सेवामें 'पितृ' पहुँचा। वहाँ मैंने गुरुदेव के समझ अपना निश्चय प्रगट किया कि मैं भव-अधिक समय तक इस छुम कार्य में विज्ञान नदी करना चाहता, आपको पताना पधारना होगा। मैं पताना में अपने ही कुटुम्ब के समझ गृहस्थ बेशक्त स्वागत कर साधुवेश प्रदण्डहुँगा। गुरुदेव मेरी अस्वर्भता को टाल नहीं सके। यक्षाचार्य भी माँगलालबी म सा पताना पधारे।

गुरुदेव के पताना पधारने से संघ में अस्वस्त आनन्द का गया। अपने नगर का एक सामरिक साधना के उपर पथ पर प्रस्त्रित हो रहा है, यह आनकर भीमान भगवनिष्ठ भी मंदरक्षालबी मगनलालबी आदि आपको के मन और मयन अनुपम आनन्द का अनुभव कर रहे थे। स १९५६ का माघ शुक्ल प्रतिपदा का दिन था। गुरुदेव आपको के बीच उपसार की भवारता पर गम्भीर विशेषज्ञ कर रहे थे। मेरे पिता भी नानालालबी भी सामायिक में बैठे थे। अपने लक्ष्य तक पहुँचने का मैंने सबसे अच्छा अवसर देखा। उसी इह पिताज का समने ही गृहस्थ बेश का त्याग कर सापु बेरा पहलिया। गुरुदेव के समझ उपस्त्रित लोगोंने उब यह दृश्य देखा था वे अशाक हो गये मैंने पुन अपने पिता से अक्षा इने की प्राप्ती की किस्तु पिताजी भौत थे। समीप खड़े भीमान मगनलालबी साइन साइम के साथ इस कल्याणकारी मार्ग पर बढ़ने की आशा दे री। गुरुदेव न भी मगनलालबी सा की स्तीडिति पाल्य एवं पिता के भौत को सम्मति आनकर भाग्य विभि के अनुसार गुरुदेव ने दोषा का पाट उनाकर शुक्र प्रश्वित कर किया। अब मैं सामारी म अनगारी बन गया। मेरा गृहस्थापना का साम 'प्रसासाम' था। दोषा के बाद मेरा चाम इसी मुनि रखा गया।

गुरुदेवश्री वहाँ से प्रस्थान कर मावली पधारे। और घासा से विहार कर श्री जोधराजजी म सा मुनि श्री कनैयालालजी म सा आदि पधारे, और मेरी बड़ी दीक्षा मावली के श्री सघ के विशेष आग्रह से वहाँ संपन्न हुई। यहाँ भी विघ्न आया और वह यह कि पुलिमथाने में आदेश आया था कि पन्नालाल (मेरा गृहस्थ जीवनका नाम) को उनके पिता के सुपुत्र किया जाय। पर घन्य हैं मावली का श्रीसंघ कि जिसने इस पवित्र कार्य में पूर्ण सहयोग दिया और विघ्न टल गया। वहाँ से मुझे युवाचार्यश्री का शिष्य घोषित किया गया। वहाँ से गुरुदेव विहार कर ऊठाला आकोला होते हुए सगेसरा पहुँचे। वहाँ अनेक जगह से चातुर्मास की विनति के लिएसंघ आ पहुँचे उनमें सनवाड़ सघ की विनति गुरुदेव ने स्वीकृति फरमा दी।

सं. १६६७ का चौमासा सनवाड -

सनवाड के शासक वीरमदेवोत राणावत कहलाते हैं। सनवाड़ वालों ने महाराणाओं को भमय-समय पर युद्ध में सहयोग देकर अपनी बौद्धिक परम्परा कायम कर रखी है। वीरता के साथ इनमें धर्म के प्रतिग्रही आस्था रही है। श्रीमेवाड केशरी म और युवाचार्य श्री माँगीलालजी महाराज सा, भादसोडा चितोड़ निम्वाहेडा, नीमच, सादड़ी, ठुँगला आदि ग्राम नगरों से विचरण करते हुए आषाढ़ शुक्ला दसमी को सनवाड पहुँचे जहाँ वहाँ के विशाल भक्त समुदाय ने महाराज श्री का अनोखा स्वागत किया। जैन समुदाय के अतिरिक्त अजैनभाई भी वहाँ महाराजश्री के व्याख्यानों से लाभान्वित होते रहे। यहाँ तक कि सनवाड-महाराज नथा उनके राजकुमार भी प्रभावित हुए और जीवदया का प्रतिपालन किया-करवाया।

सनपाठ के सफ़ल चातुर्मासि के बाद माहसी मात्राद्वय रेतमगरा होते हुए सहाना पधारे रहा, मुनिकर भी बोधराजबी म सा के असाधा देवनाथ कर्मोदय स प्रात अक पहाड़ाव हो गया जिसक परियामस्तर्लप अपिक समय तक रुक्ना पड़ा। चिमारी विहारहुख थी। मौहसगढ़ में विराजभान पृथ्वी वा शीतल-दासबी की सप्रदाव के महान सप्तस्ती भी कबोदीलालबी म सा वयोद्युद भी तपस्ती भूरालालबी म सा धुरम्पर व्यास्तानी बोगालालबी म सा ठाना ५ छेष्ठ की प्रच इप्पता की पर्वत किये दिना मुनि भी बोपराजबी म सा की सेवामे पहुचे। घ्यो-घ्यो समाज मे इनक अस्तर्लदा के समाचार कैसे ख्यो-ख्यो सहाया मे बनसमुदाव विशाल पैमाने पर गरदर्शनार्व आने लगा यहाँ तक कि सामु और साप्ती समुदाय के विहार भी सहाण की ओर होमे लगे ताकि ऐ मेवाह-क्षेत्रारी के दर्तन कर पावन हो सक। इस समय उपस्थित सामु साप्तियों ने जो गरदेवकी सेवा की वह अविस्मरणीय है। इस अवसर पर शिष्यमांडली महित पृथ्वी मोतीलालबी म सा भी पधारे। यहाँ क लोगो ने अप्यपि तन मम स गुरुद्वय की लूप सवा की फिर भी कुछ प्रतिक्षताभो क्षे प्यान मे रखकर मुनिभी बोपराजबी म सा को विशिष्ट अनु एम उत्तम होसी द्वारा दे दाना तय किया गया।

इ वारियों जैन समाज मे कर्त्तव सवा भीमानुदीरा लालबी सा और कबोदीमलबी क पुत्र भीमानु कन्हैलालबी सा पिपाका भीमाम् न्यायुलालबी सा कदारा के अपूर्व साहयोग इन्ही की प्रेयका म मेवाह क्षेत्रारी को दोली द्वारा कुवारियों व सावा गया। मेवाह क्षेत्रारी क शरीरमें अपार देवता की पर अस्य है वह संबम मूर्ति कि उन्होंने कभा मुख मे उक तक मही किय भीमारी मे भी सच्ची समता व्य सुपरिचय दिया।

व्यावर में जब दिवाकरजी म० सा० को इनकी बीमारी की सूचना मिली तो सेवामे एक मुनि को भेजा। ऐसे अवसर पर साध्वीजी, भमकुजी और हगामाजी म ठाना चार की सेवा, भी उल्लेखनीय रही। स्थानीय श्रावकोंने जो आत्मलग्न के साथ सेवाकी वह अविस्मरणीय है। मेवाड़केशरी का स्वास्थ्य दिनानु दिन गिरता ही जा रहा था। यहाँ तक कि सम्पूर्ण शरीर में पक्षाघात हो गया। पर आश्चर्य एक बात का था कि सर्वाङ्ग पक्षाघात स प्रभावित होने के बावजूद भी मष्टिष्ठक सजग और ज्ञानतत्तु प्रवल थे। वे अपने जीवन के अन्तिम क्षण तक तप और सयम की साधना से सावधान थे। मुख पर सयम का तेज चमक रहा था। इतनी शरीर विषयक-यातना परान्न भी वह आत्मध्यान में अन्तिम क्षण तक निमग्न रहे। अतिम समय में इन्होंने त्याग प्रत्याख्यान कर लिये थे। आश्चिन शुक्ला पचमी के दिन मुनिश्रीने समाधिपूर्वक अपना देह छोड़ दिया। मेवाड़ का चमकता हुआ एक सितारा सदा के लिए अस्त हो गया। मुनिश्री के स्वर्गवास के समाचार फैलने पर आस पास की जनता एकत्र हुई और बडे समारोह के साथ इनकी स्मशान यात्रा निकाली गई। लोगों की ओर्खों में आँसू और हृदय में धेदना थी। गुरुदेव के तप, त्याग और सयमी जीवनकी सर्वत्र चर्चा थी। चारो ओर से समवेदना सूचक सन्देश आये। जिनमे लींबही विराजित पूज्य घासीलालजी म सा. ने इनकी स्मृति में योगराजाष्टक काव्य लिख कर भेजा जो प्रकाशित है। इस अवसर पर अनेक सन्तों और श्रावकोंने अपनी श्रद्धाजलियाँ प्रगट की। गुरुदेव के स्वर्गवास के अवसर पर शेठ हीरालालजी कु कन्हैयालालजी पिपाड़ा, नाथुलालजी कछारा, एव श्राविका श्रीमती टमूबाई की सेवा अविस्मरणीय रहेगी। जिन्होंने तन, मन धन से सेवा की।

बिहार जैन सामुद्रों का मूलगम है। गतिशीलता हाँ बोधम का आधार है। अब युवाचार्य श्री मांगीलालस्थानी महाराज के कठोरों पर उत्तरदायित्व का धोक्का और भी पढ़ गया। श्री संघर्ष नेतृत्व भासान नहीं। मैट्टहोंडों तोलने के समान कठिन है। अब युवाचार्य श्री मोही काकनोली हाँसे हुए कमरा भवाना उदयपुर की और प्रशिक्षण हुए। यहाँ पर पूर्ण आसीकालजी म सा कह इनसे समागम हुआ और शोक मिवारखार्य इन्होंने युवाचार्यजी को पुन नयी आपर से अभियिक्त किया। और इरक्कलालस्थानी की श्रीका ओ उदयपुर मे सप्तम होने वा यही थी वस्त्रे युवाचार्यजी भी सम्मिलित थे। पूर्ण आसीकालजी म सा कह उदय पुरक स्नेह सम्मेलन के बाद युवाचार्य श्री वस्त्रमनगर पश्चारे। वहाँ पर अनेक जगह की चातुर्मास विनवियाँ आईं जी उनमे गुरु देवत नाईनगर के श्रोसुष को चातुर्मास की ल्लीकृति छरमा थी।

स० ११५५, का चातुर्मास नाईनगर -

युवाचार्यजी म सा वस्त्रमनगर से बब बिहारको लौटायी कर रहे थे इतने मे बनेहिया से सन्देश आया कि महासंघी मणिनहु बरवी का स्वास्थ्य अचुकूल नहीं है और शक्ति विनप्रस्ति दिन दोष होती जा रही है। एतद्व महाराज साँ दर्शन देने पश्चारे वह महासंघी महाराज भी भी संसार पक्ष मे पातेखरी थी। वहाँ जाना उमड़ा कर्तव्य था। गुरुदेव वहाँ पश्चारे। अब एक भौयपोपचार के बाइ भी स्वास्थ्य मे मुशार म हो सका। वह आमुम्प तम्हु दी छीख हो चलते हैं तब वाहुपूर्णक भवमा क्या प्रमाण बढ़ा सकते हैं। मानवी म का संक्षेषनापूर्वक अवसान हुआ। इसका कितना रुद्र हुआ होगा यह तो अनुमद का विषय है। अमी-अमी मेवाइ-करायी का शोक तो भूक्षे थी

नहीं थे और दूसरी चोट माताजी के स्वर्गवास से पड़ी। पर मन में इतना सन्तोष था कि कम से कम उनका अन्तिम समय तो सुधर गया।

आषाढ़ कृष्णा दसमी को मातुश्री के देहोत्सर्ग के बाद एकादशी को विहार कर क्रमशः आपाढ़ सु० चतुर्दशी को नाई पधारे। गुरुदेव के चातुर्मास में लोगों में धार्मिक भावना की नई लहर पैदा हुई। गुरुदेव के उपदेश से यहाँ के लोगोंने सैकड़ों प्राणियों को अभयदान दिये। वकरों की सुरक्षा के लिए बोक-शाला की स्थापना की गई। दया, दान, तपस्या आदि अनेक धार्मिक कार्य हुए। यहाँ का चातुर्मास आज लोगों के मास्तिष्क में अक्रित है। इस चातुर्मास के बीच श्रीमान् चान्द-मलजी, शकरलालजी आदि श्रावकों की सेवा विशेष उल्लेखनीय रही। चातुर्मास के अन्त में अनेक गाँवों के सघ अपने-अपने ज़ेत्रों को पावन करने की विनति लिए उपस्थित हुआ जिनमें, कालावाड़ का सघ भी उपस्थित था।

कालावाड़ श्री सघ चाहता था कि गुरुदेव हमारे प्रान्त को पावन करे। तदनुसार गुरुदेवने चातुर्मास समाप्ति के घाद कालावाड़ की ओर विहार कर दिया। क्रमशः बाघपुरा गुरुदेव पधारे जहाँ वर्षों से सघ में वैमनस्य चलता था।

यह वैमनस्य केवल गाँव तक ही सीमित नहीं था इसका विष आसपास के गाँवों तक में व्याप्त हो चुका था किन्तु गुरुदेवने उसे मिटा दिया। श्री सघमें अपूर्व शान्ति से उल्लास छा गया। वहाँसे गुरुदेव का विहार भोमट प्रात में हुआ। वहाँ के ज़ेत्र को पावन कर गुरुदेव गोगुदा पधारे। यहाँ अनेक स्थानों से चातुर्मासार्थ विनतियाँ आने लगीं। बाघपुरा के विवेकशील सघ ने गुरुदेव का

चातुर्मास फरवाले की अपनी भाषणा प्रगठ की। गुरुदेव ने इसे स्वीकार कर दिया। वहाँ से विहार कर जामपास के अनेक लोगों को पाषण कर चातुर्मासार्थ जापपुरा की ओर विहार कर दिया।

सं २००० का चातुर्मास जापपुरा में -

गुरुदेव का भाषणहुआ समझी के बिन चातुर्मासार्थ जाप पुरा जागमन हुआ। वहाँ शक्तिकालकी कोठारी क मकान में गुरुदेवका विराजना हुआ। मन्दिर के उपाध्यम में गुरुदेव का प्रतिविन व्याख्यान होता था। जैन-भौति ल समी वर्ग उपदेश का लाम छढ़ाते रहे। २१ १७, ११, ६, ८ आदि अनेक उपर्युक्त एवं पौष्टि उपवास अग्रिम हुए। आरो मनो की बाढ़ से पीड़ित लोगों को गुरुदेव के उपदेश से स्वानाय लोगों ने उक्ती सहायता की। विहार के दर्शनार्थी भी उक्ती सर्वत्पा में व्याप्त थे। चातुर्मास समाप्ति के विहार के दिन का विशार्द समायेह अद्युर्ध रहा। मात्रकोवाले एमानीलालकी चार भाइ उक्त गुरुदेव की सेवामें ही रहे थे। उनके विरोध भाग्य पर गुरुदेवने मात्रकी की तरफ विहार कर दिया।

वहाँसे कमरा विहार करते हुए महाडोङ्ग आये। वहाँ के राजकी साठ ने महागायकी की सेवा की। विहार कर घोरणा से देषास पधारे वहाँ पर मनोक मूपखड़ी म के पास से निकल कर चाल्द मुनिकी आये और महाराजमा से विनति की कि मुझे भवने पास रहलो। गुरुदेवने वास्तव्यमावस फरमाया कि इत्सतत उमण करने से सप्तम दृष्टि होता है भवतः मन्त्रा तो यही है कि भाव पुनः मेवाइ मूपखड़ा के पास दो चले जाइए। मूपखड़ा का संपर का भावह था

के आप तो क्षेत्र के सागर हैं अत शरणागत की रक्षा तो होनी ही चाहिए। देवास में शास्त्रमर्यादानुसार चान्दमुनि को महाराजश्री ने अपने साथ में शामिल कर लिया।

अभीतक महाराजश्री का विहार क्षेत्र मारवाड़ और मेवाड़ तक ही सीमित था। अत उनके मनमें आया कि क्यों नहीं विहार क्षेत्र को विस्तृत किया जाय? जैन धर्म के प्रचार की उद्भव भट्ट भावना जिसके दिल में होती है वह सकुचित क्षेत्र में कैसे रह सकता है। सोचा कि मालावाड़ से अहमदाबाद (गुजरात) समीप ही पड़ता है अत फरसा जाय। पर वयोवृद्ध मुनिश्री कन्हैयालालजी म का स्वास्थ्य ऐसा नहीं था कि इतना लम्बा विहार कर सकते। अन्त में यह निर्णय हुआ कि मुनिश्री कन्हैयालालजी म सा की सेवामें चान्दमुनि को रखा जाय। तदनुसार मुनिश्री कन्हैयालालजी म सा एव चान्दमुनि ठाना दो मेवाड़ की तरफ प्रस्थित हुए एव मैंने और युवाचार्यश्री ने अहमदाबाद की ओर विहार कर दिया। अहमदाबाद पहुँचने पर दरियापुरी सप्रदाय के सन्त पूज्यश्री ईश्वरलालजी म सा प मुनिश्री भाईचन्द्रजी म सा और सदानन्दी श्री छोटालालजी म सा आदि सन्त सतियों का मधुर मिलन हुआ। सम्मिलित व्याख्यान हुआ करते थे। जनता में धर्म ध्यान का उल्लास अपूर्व था। इतने में ही बलभनगर (मेवाड़) से श्रीसब की ओर से मन्देश आया कि चान्दमुनि, मुनिश्री कन्हैयालालजी म सा को एकाकी छोड़कर चला गया है। बड़ी वेदना हुई। पर उपाय क्या था? सहाराजसा थे तो अहमदाबाद, पर मन वडे महाराजश्री में लगा हुआ था। अब सौराष्ट्र में जाने का विचार स्थगित कर युवाचार्यश्री ने पुन मेवाड़ की ओर विहार कर दिया। मार्ग में सावरमती, कलोल सिद्धपुर होते

चातुर्मास छठवान की अपनी मादना प्रगट की । गुरुदेव ने उसे ल्लीकार कर दिया । वहाँ म विहार कर आमपास के अन्क सेत्रों को पाषन कर चातुर्मासार्थ बाषपुरा की ओर विहार कर दिया ।

स २००० का चातुर्मास बाषपुरा में -

गुरुदेव का आपाषपुरस्ता समझी क दिन चातुर्मासार्थ बाषपुरा आगमन हुआ । वहाँ शक्तरकालज्ञों कोठारी क मकान म गुरुदेवका विद्याभ्यास हुआ । मन्दिर के उपाध्यय म गुरुदेव का प्रेतिविन व्याख्यास होता था । बेत-बजैम समी वर्ग उपदेश का साम छढ़ते रहे । २१ १७, ११, ६, ८ आदि अनेक उपरच्चर्वी एवं पौष्टि उपवास अगमित हुए । आरो नदी की बाढ़ से पीड़ित लोगों को गुरुदेव क उपदेश से स्वानोदय लोगों ने वही सहायता दी । बाहर क दरामार्थी भा बड़ो संख्या में आई थे । चातुर्मास समाप्ति क विहार क दिन का विहार अमाप्ते अपूर्व रहा । माद्योवासे चूमानीश्वराज्ञी चार माह तक गुरुदेव की सेवायें ही रहे थे । उनके विशेष आप्रद पर गदर्वने माद्यी की उरक विहार कर दिया ।

वहाँसे कमश विहार करने हुए भ्रातोल आये । वहाँ क रावणी साठ ने महाराज्ञी की सेवा की । विहार कर घोरण्यासे लेखास पथारे वहाँ पर भ्रातु मूर्यग्नी म के पास से निकल कर चान्द मुनिज्ञी आये भार महाराज्ञी से विनति की, कि मुझे अपने पास रक्षलो । गुरुदेवने वास्तवमावस फरमाया कि इत्स्तत भ्रमण फरने से स्वप्नम हृषित होता है भतः भ्राता थो महा है कि आप पुम् मेवाह मूर्यग्नी के पास हो जाए बाह्य । मूर्यग्नी क सेव का आपद का

कि आप तो चेमा के सागर हैं अत शरणागत की रक्षा तो होनी ही चाहिए। देवास में शास्त्रमर्यादानुसार चान्दमुनि को महाराजश्री ने अपने साथ में शामिल कर लिया।

अभीतक महाराजश्री का विहार क्षेत्र मारवाड़ और मेवाड़ तक ही सीमित था। अत उनके मनमें आया कि क्यों नहीं विहार क्षेत्र को विस्तृत किया जाय? जैन धर्म के प्रचार की उद्भव भावना जिसके दिल में होती है वह सकुचित क्षेत्र में कैसे रह सकता है। सोचा कि मालावाड से अहमदाबाद (गुजरात) समीप ही पड़ता है अत फरसा जाय। पर व्योवृद्ध मुनिश्री कन्हैयालालजी म. का स्वास्थ्य ऐसा नहीं था कि इतना लम्बा विहार कर सकते। अन्त में यह निर्णय हुआ कि मुनिश्री कन्हैयालालजी म सा की सेवामें चान्दमुनि को रखा जाय। तदनुसार मुनिश्री कन्हैयालालजी म सा एव चान्दमुनि ठाना दो मेवाड़ की तरफ प्रस्थित हुए एव मैंने और युवाचार्यश्री ने अहमदाबाद की ओर विहार कर दिया। अहमदाबाद पहुँचने पर दरियापुरी सप्रदाय के सन्त पूज्यश्री ईश्वरलालजी म सा प मुनिश्री भाईचन्द्रजी म सा और सदानन्दी श्री छोटालालजी म सा आदि सन्त सतियों का मधुर मिलन हुआ। सम्मिलित व्याख्यान हुआ करते थे। जनता में धर्म ध्यान का उल्लास अपूर्व था। इतने में ही वल्मीकिगण (मेवाड़) से श्रीसब की ओर से मन्देश आया कि चान्दमुनि, मुनिश्री कन्हैयालालजी म सा को एकाकी छोड़कर चला गया है। बड़ी वेदना हुई। पर उपाय क्या था? सहाराजसा थे तो अहमदाबाद, पर मन बड़े महाराजश्री में लगा हुआ था। अब सौराष्ट्र में जाने का विचार स्थगित कर युवाचार्यश्री ने पुन मेवाड़ की ओर विहार कर दिया। मार्ग में सावरमती, कछोल सिद्धपुर होते

हुए पालमपुर पथारे वहाँ पूर्खभी चासीकालजी म सा मे मिथन हुआ। पालमपुर मे थाकुरोट, पीढ़वाहा, मालवचीय होकर तरपाल पहुँचे। वहाँ नदिरामा बसवतगढ़, गोगुन्दा का आवाह सप चातुर्मास की विनती के लिये आया। पर गुरुदेवने करमाया कि बबतह मै वहे महाराजभी कर्मैयालालजी के दर्शन मही कर दू तथ तक किसी को भी चातुर्मास की स्वीकृति नहीं दे सक्ता। वहाँ से गुरुदेव उपविहार कर मुमिनी कर्मैयालालजी म सा की मेषामे बल्लभनगर पहुँच गये। वहाँ नदिरामा तरपाल गोगुन्दा नाई आदि गावों का संघ चातुर्मास की विनती के सिए जा पहुँचा। विशिष्ट परो पकार को प्लान मे रखकर गुरुदेवने नदिरामा संघ की विनती को मानली। गुरुदेव क चातुर्मास की स्वीकृति मे नदिरामा संघ को अपार हृषि हुआ।

सं २००१ का चौमासा भाई —

बल्लभनगर से गुरुदेव ने नदिरामा चातुर्मास करने की मार्गन्य म विहार कर दिया। इवाह, देशारी आयड़ आदि सेत्रों को पालन करते हुए 'नाई' पथारे। गुरुदेव के नाई पदार्पण से कोगों मे आर्मिक भावना दुगनी हो गई। साथ ही वका भा इतना हुई की नदी भालो मे जाह जा गई थी। सुबन्न पाना ही पामी दृष्टिगोचर होता था। बस समव गुरुदेवभी कर्मैयालालजी म सा के दैरों मे अचानक ही पीड़ा हो गई। अनेक दृपचार करने पर भी पीड़ा बढ़ती ही गई। मजबूर होकर गुरुदेव को यहा चातुर्मास करना पड़ा। नदिरामा संघ गुरुदेव के आगमन की बड़ी असुक्षमा से पर्याप्त कर रहा था किन्तु अविकल्प्य ऐसी ही थी। पह अपूर्व लाभ अनायास ही

नाई सघ को मिल गया। गुरुदेव के चातुर्मास से परोपकार के अच्छे अच्छे काम हुए। अनेकोंने जीवहिंसा, मध्य, मास आदि व्यसनों का त्याग किया। तपश्चर्या भी खूब हुई। यहाँ के सघ ने आगत बन्धुओंकी एवं गुरुदेव की जो सेवा की वह सदैव प्रशसा के शब्दों से अंकित रहेगी।

दीपमालिकाके अवसर पर हम तीनों सन्त एक साथ चीमार पढ़ गये। यहाँ तक कि उठना बैठना चलना फिरना भी बन्द हो गया था। जब उदयपुर में विराजित दिवाकरजी म सा के सन्तों को इस बात का पता चला तो उसी समय सन्त सेवा में आ गये। सेवार्थ आये सन्तोंने जो अपनी सेवा वृत्ति का परिचय दिया वह अत्यन्त प्रशंसनीय है। कुछ स्वस्थता के बाद सन्त. पुन उदयपुर चले गये। चातुर्मास समाप्ति के बाद भी स्वास्थ्य लाभ के लिए यहाँ कुछ समय तक रुकना पड़ा। वहाँ से पूर्ण स्वास्थ्य लाभ कर गुरुदेव झालावाड-भौमट अनेक छोटेबड़े ज़ेत्रों को पावन करते हुए उदयपुर पधारे। वहाँ महावीर मंडल में ठहरे। प्रतिदिन व्याख्यान होता था। वहाँ कुछ दिन विराज कर गुरुदेव वहाँ से विहार कर गुड़ली देवारी आदि ज़ेत्रों को फरस कर होली चातुर्मासार्थ खेमली पधारे। यहाँ पर अनेक उपकार के काम हुए।

क्रमशः बिहार कर घासा पधारे मेवाडभषण जि म० से मिलन हुआ, फिर पलाना, सिन्दू, सागोल, बनेडिया देवरिया, गगापुर, पोटला आदि अनेकों ग्रामों को स्पर्शते हुए आषाढ शुक्ला नवमी के दिन गुरुदेव चातुर्मासार्थ कुवारियों पधारे।

वि स २००२ क चौमासा कुंवारियों

यहाँ के सभ में पारस्परिक दैमस्त्य रहने के बावजूद भी श्रीमान् रोठ श्रीरामाकृष्णी गणेशालालकृष्णी सा पिपासा का सहयोग अपूर्व रहा। आगम्नुक दर्शनार्थियों के मोत्रनादि भी अवश्या थी। साथ ही इनके मातुअंगी ने इस चातुर्मास में वही श्रीराम का परिवर्त दिया। चातुर्मास को सफ्ट बनवाने का साधा व्रेष्ट इम्ही को है। यहाँ का चातुर्मास पूर्णकर गुरुदेवने बदलौर प्रांत की ओर विद्यार कर दिया।

बदलौर आसिए चेतपुरा आवि गांवों को स्वरवें हुए गुरु देव पक्षासौतो पथारे। यहाँ चातुर्मास की दिनति के लिए मसुदा का सभ आया। अस्पायद करने पर गुरुदेव ने मसुदा देव को करसने के बाद चातुर्मास करने की स्वीकृति दी गया। गुरुदेव का मसुदा पक्षार्पण हुआ। यहाँ के लोगों की भोजना वेदाहर आगामा चातुर्मास पही पर अवतीव करने का विचार किया।

वि स २००५ का चौमासा मसुदा -

मसुदा ग्रामीन काल से ही बैतों का मसुका केवल यहा है। मसुदा के सभ में शात्रवचाप्यायके प्रति रुचि रखने वालोंकी कमी नहीं है। मुकाबलेजा अस शास्त्रद्वय मुनियाँ के चौमासे की सुनहर साम्यान प्रेमियों का हृष्टव आनन्द और उत्तमास से भर गया। मसुदा चौमासार्द पवारते हुए गुरुदेव अवसर पथारे यहाँ पर मुनिभी करतुरवचाप्यकी म सा, भे मिलन हुआ। राठ कराधीचक्षकृष्णी को इवेली पर सम्मलित व्याख्यान होवा था। यहाँ स विद्यारकर स्पायद पथारे। यहाँ कुम्हनमवन में भी विवाहरक्षा म सा० की सम्मवद्धकी से मिलकर वही प्रसन्नता हुई। अनेक सम्बों का समागम उत्तम प्रद यहा।

व्यावरसे विहार कर गुरुदेव ने अनेक 'क्षेत्रों' को पावन करते हुए आषाढ़ शुक्ला दसमी के दिन चातुर्मासार्थ मसुदा क्षेत्रमें प्रवेश किया। यहाँ साप्रदायिक वातावरण उमड़ पड़ा था, पर गुरुदेव के शान्तस्वभाव के कारण आगे उत्र रूप न ले सका। जहाँ शान्ति का सागर उमड़ता है वहाँ द्वेषाग्निका प्रभाव स्वतं शान्त हो जाता है। इधर गोविन्दगढ़ से पूज्य मोतीलालजी म सा. ने कुछ ऐसे चर्चास्पद पत्र भेजे कि अगर उसपर ध्यान दिया जाता तो साप्रदायिक वातावरण और भी उत्र बन जाता। किन्तु गुरुदेव अपने विरोधियों के प्रति भी सदा प्रेम की ही भावना रखते थे। अत गुरुदेव के शान्त स्वभाव से प्रभावित वहाँ के विवेकवान श्रावकोंने उन पत्रों पर तनिक भी ध्यान नहीं दिया।

चातुर्मास के बाद राताकोट, बादनवाड़ा, टाटोटी, भिनाय विजयनगर आदि क्षेत्रों को पावन करते हुए गुरुदेव गुलाबपुरा पथारे। यहाँ से विहार का उपकम रखा जा रहा था कि चितौड़गढ़ से दिवाकरजी म की स्वर्णजयन्ती में सम्मिलित होने का स्नेहाकित आमत्रण पाकर गुरुदेव चितोड़ पथारे। वहाँ ३० प्यारचन्द्रजी म सा आदि मुनिवरों से मिलकर आनन्दविभोर हो गये। यही पर रेलमगरावाले भाइयों की विनति आगामी चौमासे के लिए स्वीकार की।

स. २००४ का चौमासा रेलमगरा -

चितोड़ से प्रस्थान कर राशमी आरणी पहुँचा सौनियाणा, लाखोला, सहाड़ा, पोटला आदि अनेक गाम नगरों में विचरण कर जैनधर्म के मौलिक तत्वों का प्रचार और सयम पालते हुए

बापस दुर्दी को रेलमगरा चौमासा के लिये प्रेषण कर श्रीमद्भूत कमललालभी मेहता की हवेली में बिराबे। परपि वहाँ त्वामन्त्र-चासी समाज के अस ही पर हैं परम्पुरा गुरु महाराज के समन्वयवादी विचार होने में बैनेकर बनवा का तथा वेठपन्थी माइरों का व्याख्यानों में उत्तेजनीय साहयोग रहा। बीच में पर विष्णु मतोधियों ने बक्केडा खड़ा करने का प्रस्तुत भी भरसह किया पर उन्हें अपने कार्य में विफलता और ही मुँह देखना पड़ा। अस्ति को पुछने म्याहे थे वे भी भिट गये। व्याख्यान्त्र अविदियों का समुचित त्वामन्त्र सेठ सा श्री कोभष्मद्वी मार्गी-लाकड़ी सा मेहता द्वाये होता रहा। अर्मन्त्रान अच्छा हुआ। अर्धावास समाप्त कर गुरुदेवने अम्बज विहार कर दिया।

स २०५ का चौमासा वापपुरा -

वापपुरा का भी सब महाराजभी को बिहूता और रामन्त्र त्वमाव से भक्तिमालि परिचित ही था। अत चौमासे की बिनती करने के लिए अनेकवार महाराजभी की सेवामें पहुँचा। महाराज श्रीनेत्रम् अ विशेष साम आनकर स्तीकृति देती। नाई से वापपुरा के शीखका मार्ग खड़ा लिकठ है। इस मार्ग को पार करन्त एक बहुत बड़ा साहस का काम था। अठ-पाठ मील के घने बोगसों के कारब सूर्य के दर्शन दुर्लभ में। बोगत तो इस श्रीखन में बहुतेरे देख पुका हूँ। किन्तु इस लियाठ प्रकृति रम्य बगत के देखने का गुरुरेष के साथ मुझे भी अवसर मिला था। म्यो-र्यो बगत के बीच से इस गुबर रहे में नसों में एक अनि वैष्णवीय आनन्द को अवशाइ अनुभूति भी उमता और रोमास की रोचकवा मानोद्य ए कर मनको रह लितकर रही थी औररह रह कर दृष्य मानो अस्त्रीकिं भाषाबेह से भर छठता। इस

क्षण पहले की भूख-प्यास ना जाने कहाँ लापता होचली । सोचने लगा-अहा । यदि यहीं रम जाता । मन एकाएक अतीत के बनजीवन कीमुनिजीवन रगीनिश्चो मेरमने लग पड़ा । मानस पटलपर महो-कवि कालिदाम के अमर शाकुन्तल के पन्ने पलटने लगे । महर्षि कण्व के आश्रम का चित्र इस भूमि पर दृष्टिगोचर होता था ।

पहाड़ों के नीचे ऊबड़-खाखड़ भूमि, कहीं-कहीं समतलभी थी, और ऊपर गगनचुम्बी विशाल वृक्षों की मघन सुधड़ छाया । छाया से छिपा हुआ आकाशका अवकाश, ज गल की कटाई के कारण कहीं-कहीं मावकाश भी खुली फैली जगह वृक्षों की छौड़ाई, मिधाई और लम्बाई देखकर आखो को आश्चर्य हो रहा था । अनेक प्रकार के वृक्ष, भाँति-भाँति की लताएँ । कहीं कहीं वृक्षों पर फैली घनी लताएँ उनकी अभिन्न शाखा-जैसी दीख रही थीं । पहाड़ों का कल-कल निनाद मनको हर्षी विभीर कर देता था । पहाड़ों की रचना बड़ी नयनरम्य थी । इम वन में बाव, शेर, चिते आदि हिंस्त जगती प्राणियों की कमी नहीं है । यहाँ का मुख्य व्यवसाय वॉस हरड़ा आदि का है । इन पहाड़ों में स्थल-स्थल पर आदिवासी भील लोगों की बन्ती है । शहरी वातावरण से शून्य ये आदिवासी अतिथियों का स्वागत बड़े प्रेम से करते हैं । उनके द्वार से कोई अतिथि भूखा नहीं जा सकता । जगह-जगह नाई (गाव) के श्रावकों की दुकाने हैं । साथ में चलने वाले श्रावकोंने महाराजश्री की मेवामै विनति की, कि हमेंभी आहार पानी वहराने का लाभ मिलना प्राप्ति पर महाराजश्री ने फरमाया की ऐसा करना जेन आगम के अंतर्पूर्वाचार्यों की मर्यादा के विरुद्ध है । जब संयम पाना है तो उसमें सदोषता नहीं आनी चाहिए । मुक्तिमार्ग य निर्मित आचरण अनुचित है । चाहे कितना ही परिपह उद्धव श्रवण पड़े मैं अपती आगम समर्यादित परम्परा नहीं श्राद्ध व्रत ।

गुरुदेवने वही क त्वार्दि वृक्कानवारों से जो कुछ भी निर्देश मिला उस प्रठम्य किया। इस प्रकार विष्ट बन को पार क आसाद शुभता सप्तमी की धारपुरा पहुँचे। वहाँ शीवासे कही चढ़ा-वही उपरयाएँ हुईं। प्रभावनार्द भी प्रशुर परिमाप में हुईं। अबाकाङ्क्षा का संघ तथा आसपास के गाँवों का संस्करण-समय गुरुदेव क इर्हन का लाभ ढारते थे। यहाँ के ठेकदार (कलाल) गुरुदेव क उपरेक्षा स बड़े प्रभावित हुए। यहाँ तो कि उन्होंने सदाके लिए वारुमास त्यागकर शुद्ध धर्मको लीचारक लिया। ठेकदार लोग इस्साद से अ्यास्याम भवष्य करते थे यहाँ क संघने भी उनकी धार्मिक भावना भी कहर भी उसके द्वारा बाटी गई प्रभावना त्यानीय भावक बड़े मेम ए प्रहृष्ट करता था। आर माह कह को आप्यात्मिक इस भार प्रवाहित भी गई इसकी ईति भाव भी यदादत बनी हुई है आवुमास समाप्त कर गुरुदेवने अन्य देशों को धर्म याप्ति से पालन करने के निमित्त विहारकर दिया।

धर्म की शुद्ध परिमाण के असुसार धर्म इन त्रिग्राम नियमों की संक्षा है जिनसे व्यक्ति का शीवन समाज क शीवन और विश्व प्रशृचि का कार्य घारण किया जाता था धर्म की मात्रता है कि ये तीनों केव मजलियाँ हैं इनमें भें की वीकारे नहीं है और तीनों में परस्पर मेल छिटाया जा सकत है। इम युक्ति की कोड़ ही धार्मिक साधना है। दूसरे व्यक्ति विश्वे इस सत्त्व मात्रमा आवार्य भहते हैं संकल्प की दृष्ट और उसे की शक्ति स व्यक्ति समाज और विश्व के समर्थन को दृढ़ बनाते हैं। इससे इनके शीवन में प्रकारा क एक शीपक प्रव्यसित हो जठरा है। यिससे और बुद्धों के मार्ग सूच्या है कि कैसे वे भी अपने शीवन में अव्यवहार करे

हटा कर उस प्रकाश को, उस शान्ति को, उस बड़े आनन्द को और मनुष्यों के साथ अद्वैत और सेवा की भावना में प्रवृत्त होने की युक्ति प्राप्त करे, जिसका नाम वास्तविक जीवन है। तात्त्विक दृष्टि से देखा जाय तो जीवन न बहुत साधन सचय करने के लिए है, न कौची पद प्रतिष्ठा पाने के लिए है और न पोथी पुस्तकों की बहुतसी जानकारी बटोरने के लिए है। जीवन तो सदाचार के लिए है। उत्कृष्ट सत्यम् की साधना के लिए है। सदाचार ही तप है। मनुष्य में कैसे ही सदाचार का प्रवैश होता है, उसमें धर्म, ज्ञान, तप, सब कुत्र सचित होने लगता है। गुण समूह की प्राप्ति से ही मनुष्य का व्यक्तित्व बनता है। साधारण बुद्धि के मनुष्य धर्म और तप का अर्थ सिद्धि और चमत्कार समझते हैं। सदाचार का चमत्कार तो ठीक ही है। पर वह देवताओं के यहाँ से टपकने वाली वस्तु नहीं है। इस भवन की एक-एक ईट हमें अपने हाथों से चूननी पड़ती है तभी यह भवन रहने योग्य बनता है और उसमें अनेक सद्गुणों की शान्तिप्रद वायु बहती है।

आज के इस अशान्त जगत में द्रोह बुद्धि से सोचना और कार्य करना तो आसान है पर उसमें से अद्रोह और शान्ति का मार्ग निकाल लेना ऐसा महान कार्य है जिसका उपकार मानवजाति कभी भूल नहीं सकती। आज हमारा मुनि समुदाय भी अद्रोह बुद्धि से ही ममाज का उत्थान कर सकता है, यह सुनिश्चित है। हमारे चरित्रनायकजा इसी सिद्धान्त को मानने वाले और जीवन में उतारने वाले धर्मवीर सन्त थे।

युवाचार्यजी ने सुना कि पूज्य मोतीलालजी म सा के समीप जूनदा गाँव में वहाँ के रहनेवाले भाईं श्री मागीलालजी

हिंगाड़ मार्गशीर्ष में वीचा प्रहण कर रहे हैं। इनकी धारमा में गुरु भातृष्णप्रेम आगृस हो चठा। अद्वोह की मावना प्रवत्ततम हो चठा। उग्हाने सप्रदाय सघटन का यह अपूर्व व्यवसर है। पे बिना आमत्रय के ही व्यमहा गाँव में पहुँच गये। इसके आगमन से पूर्व मोतीलला जी मा के मममें इर्षी की आवाज मङ्क चठी। यहाँ तक कि त्वानीय आवकों का इस उत्तरने के लिए त्वानतक इनेही अव्यवरण करवी थी। गुरुदेव गाँव में स्व अग्न घूमे किस्तु इस्ते उत्तरने के लिए कोई त्वान नहीं मिला। फिर भी इस सम्बन्ध का मन कोष द्वेष के स्पर्श से बहुत दूर रहा। गुरुदेव की शान्तमुद्रा न गाँव की पटेल आति को बांध प्रभावित कर दिया। ये स्वयं के पंचायती मन्दिर में देख लाने का आपह कर रहे थे। इसने मैं त्वानीय तेरापंचानुयायी श्रीमान मार्गी-हस्तांजी वामेल सवित्र गुरुदेव से प्रार्थना की और पटेल घम्फुओं में नव्रत्नापर्वत ममम्भाकर अपना निवि मकान ठारवे के लिए लोक दियो। गुरुदेव एक महान व्येष को लेकर आये थे वे समझते थे कि व्येष जितना महान होता है उसका रास्ता उत्तरना ही सम्भा और बोहड होता है। और व्येष की सफलता भौत में ही है। गुरुदेव विरोधी वावावरण में भी अरथम् शाम्भ थे। उनकी कोइ निष्ठा भी करता हो उसमें प्रायुष्यर वह मित्रतापूर्ण रज्जों में देखे थे। सम्भ दूसरे के दोगों को बोहडर गुण को ही लोकते रहते हैं। मस्याचल के चम्भ दूसरों पर लिपटे दूप सपों के लिए को म प्रहुखकर वायु चम्भ-मरी सुगम्भि का हो बहन करती है। गुरुदेव की गुण त्वानता से एव उनक आरित्र की सुगम्भ धीर धीरे लोगों तक पहुँचने लगी। भास्तव त्वानाय वावावरण गुरुदेव के अनुदूम हो गया। दुकाचार्य की शान्तिमियता से पूर्व मोतीलला जी सप-

की क्रोधाग्नि धीरे-धीरे शान्त होने लगी। साथ ही गॉववा-लोंने पूज्य मोतीलालजी म. सा. को साफ शब्दों में कह दिया कि जब तक आप सन्तों का आपम मे मेल नहीं हो जाता तब तक आप के दीक्षा कार्य मे हमारा कोई सहयोग नहीं रहेगा। श्रावकों की इस गरी और स्पष्ट बात मे पूज्य मोती-लालजी म. सा. युवाचार्य श्री मांगीलालजी म. सा. से मिले। अनेक बातों मे चर्चा हुई। अन्तत पूज्य मोतीलालजी म. सा. से युवाचार्य श्री का मेल हो गया। वर्षे से जो आपस मे मन-मुटाव या गुरुदेव के विशाल हृदयने दसे एक ही क्षण मे मिटा दिया। गुरुदेव की अन्तर आत्मा घोल उठी—“क्या भरोसा है जीवन का? प्रभात के तारे की तरह यह क्षण-भगुर है। मनुष्य कितना पागल है जो क्षणिक जीवन के खातिर रागद्वेष के भयकर गर्त मे पड़कर अपनी आत्मा को मलीन बनाता है। उनके पीछे लगकर आपा भी भूल जाता है। दोनों सन्तों के प्रेमपूर्ण मिलन से संघ मे भी आनन्द छा गया। सन्त-मिलन से दीक्षा-उत्सव मे भी अपर्व उत्साह नजर आता था किन्तु गुरुदेव का पावन मन सप्रदाय के संकीर्ण बातावरण से अत्यन्त उद्विग्न हो उठा। उन्हे अपना युवाचार्यपद भयमी साधना के लिए बाधक हृषिगोचर होने लगा।

सत्ता का त्याग:—

मानव सत्ता का दास है, अधिकार लिप्सा का गुलाम है। गृहस्थ-जीवन मे क्या, साधु-जीवन मे भी सत्ता-मोह के रोग से छुटकारा नहीं हो पाता है। ऊँचे से ऊँचे साधक भी सत्ता के प्रश्न पर पहुँच कर लड़खड़ा जाते हैं। जैन धर्म की

एक के बाद एक होने वाली शाक्ता प्रशास्त्राभ्यों के मूल में यही सत्ता—कोलपता और अधिकार गिप्सा रही है। जापार्थ आदि पदवियों के लिए कितना कठाह और कितनी विडम्बना होता पह फिसी से छुपा नहीं है। पूर्ण गुरुदेव को युक्ताचाय पद के पश्चात जो कद्दु भनुभव हुए हससे उझोनि निश्चय किया कि अगर सुमें आरम्भ साधना करनी है तो पह-अधिकार के प्रपञ्च से दूर रहना होगा। स्थानि केवल बनता की साम है और वह प्राय अस्यस्य बनक होती है। गुरुदेवने पह त्याग करने का निश्चय किया। दीक्षा का अवसर था। इत्यारों का बनस्मृह पहच था। गुरुदेवने शास्त्र मुद्रा से यह घोषित किया कि मैं युक्ताचार्थ का पह त्याग रहा हूँ परं भविष्य में भी केवल मुनि पह के सिवाय मैं किमी सी प्रकार का पह प्राण नहीं करूँगा। गहराव की इस प्रकार की अचानक घोषणा से अपत्तिव बनता अवाह हो गई। गुरुदेव के इस महान त्याग से कोग उनको मुछ कठठ में प्रर्हमा करने लगे। अस्य है ऐस सम्भव को जी चारिप्रबन की रहा के लिए इतना बड़ा त्याग करत है।

क्षमता वहीं म गहरेव नाहि पधारे। नाहि स विहार कर उद्यपुर पधारे। यहीं रामपुरा (मध्यमारत) क भद्राल आवक भी जोतनामज्ञा सुराणा कार्य दक्ष आये और महाराज भी क दिशाल रात्मीय ज्ञान को देखकर मन ही भन अभिताप्य करने लगे कि क्या ही अस्त्रा हो कि इत ज्ञान और कायारोहि सुनिश्ची का वर्णनास दमारे नगर में अपतीत हो। इसम इमाराहा नहा सजाने कितने जातों का इस्यास्त होगा। भी सुराणामीन भवनी मनोदक्षा म भी क चरणों में अवक ही। मरणी भावना कभी न कभी सफल होकर ही रहती है।

विशेष लाभ जानकर महाराज श्री ने कहा कि मैं पूज्य मोती-लाजजी म. सा. की आज्ञा में हूँ। उनकी आज्ञा मिन्नने पर ही मैं कुछ कह सकता हूँ। क्रमशः रामपुरा का प्रतिनिधि मण्डन पूर्ण महाराज श्री को सेवा में आया और उनसे आज्ञा प्राप्त करवा कर गुरुदेवने आगामी वर्षावास रामपुरा में व्यतीत करने का निश्चय किया।

स २००६ चौमासा रामपुरा —

उदयपुर से प्रस्थान कर मार्ग में विचरते हुए क्रमशः निवाहेड़ा पहुँचे। वहाँ पर दक्षिण विहारी पूज्यश्री आनन्द ऋषिजी म. के पधारने की सूचना मिल गई। गुरुदेव ने उनके सामने जाकर उनका स्वागत किया। यहाँ पर कुछ पक्षपात का वातावरण हो चला था, कतिपय श्रावकों ने महाराजश्री को अलग ठहराने का प्रपञ्च किया था। परमपूज्य श्री आनन्द ऋषिजी म. सा के स्तंहने ऐसा न होने दिया, वहाँ आनन्द ऋषिजी म० के साथ कुछ दिन ठड़कर कर लोगों में धार्मिक भावनाकी जाग्रति की। वहाँ से क्रमशः नीमच मनासा और कुकड़ेश्वर होते हुए आपाढ़ शुक्ना दसमी के दिन चानुर्मासार्थ रामपुरा में प्रवेश किया। यहाँ के श्रावक बड़े विचक्षण हैं। एक प्रकार से यह साधुओं का परीक्षण स्थल है। आचारहीन या शिथिलाचारियों को यहाँ का श्रावकवर्ग तत्काल पलायन कर देता है। शुद्धाचारियों का स्वागत भी उन्ने हो चूसा ह के साथ करने में गौरवान्वित होते हैं। कथा-कहानियों के बजाय आगम सुनने में उनकी रुचि रहती है। द्रव्यानुयोग के अनुगामी भला शिथिलता कैसे वरदाश्त कर सकते हैं।

महाराजश्री के व्याख्यान का ऐसा प्रभाव पड़ा कि न केवल वहाँ की जैन जनता स्वाव्याय में ही प्रगतिमान रही,

अपितु उपरचर्चार्या मे भी परमात्मा पव म रही। आरमा निमित्तवासी है। चैमा निमित्त मिलता है वैसा ही आचरण स्वाभाविक है।

शीघ्रनप्रेरक सन्त ज्ञ वियोग :-

भादो की पूर्णिमा की शामको वहे महाराज मुनिभी कहे बासालखी म सट न प्रतिक्रमण प्रत्यास्थान किये। सब साथी मुमियो को भी वैसा ही करताया। प्रतिक्रमणात्मक भावको के विशिष्ट भाषण से चौबीसी और दो प्रमु के रत्नन मी सुनाये। रात्रि को लभुनीति के लिए ज्ञानेपर अधानक पैर फिसल गया और ऐसे गिरे कि किर छठ म सक। उसीकक डाक्टर बुलाया गया किसु डाक्टर के आने के पूर्व ही इनका आरमा रेह छोड़कर चला गया था। इनके लग्नीवास स सर्वेत्र शोक था गया। ये अस्पत्त भड़ और सरकप्रकृति के संक्ष थे। पुनित संयममार्ग में प्रत्यक्षित होने के पश्चात् वो आपने अतीव आम्भा-रिमक प्रगति की। निरन्तर शाखल्वाप्याय में ताहीन यहना उपरचर्चा करता वैषाङ्गम आणि आपकी विशेषताओं से आपने सामु समुदाय में एक विशिष्ट लान पा दिया था। लग्नीवास के दो दिन पूर्व ही आपको अपमी मृत्यु का आभास मिल चुक्क था। संममनिष्ठ पव वर्षो के साथी पव सन्ते लदिर मुनि के लग्नीवास से इनके विलापर गहरी चोट पहुँची। महाराजभी का मन इतना उड़िग्न रहने लगा कि आतुर्मौसि में ल्वस्प समय के किये ल्वाम पारवर्तन करना पड़ा। यो हो सभी को एकही शारीर लोकना हो पड़ता है, पर ने दिनो का मात्र छूटता है तो मनमें अक्षसोम होता है विक है। आतुर्मौसि समाप्ति के गुहदेव शारीरिक अवश्यकता परा कुछ दिम गाँव के बाहर यमद्वारे में ठहरे। वहाँ पूण स्वारप्यकाम कर मिगसर

वहाँ तेरम को विहार कर दिया। कुकडेश्वर, मनासा पधारे। यहाँ पर जैन अजैन जनताने बढ़ी सख्त्या में महाराज सा० के व्याख्यानों से लाभ उठाया। क्रमश वेग् आये जहाँ मुनिश्री गञ्चूलालजी म सा० ठाना ४ व मुनिश्री छोगालालजी म सा० ठाना ५ का सहमिलन हुआ। वहाँ से विहार कर महाराजश्री सीगोली विजौलिया वून्दी होते हुए कोटा पधारे। यहाँ धर्म प्रभावना विशेष रही। दीक्षार्थी देवीलाल के पिता यहाँ आये और अपने लाड्ले को महाराजश्री के घरणों में सहर्ष सौप गये। पिता ने पुत्र की आत्मनिर्मलता को भौप लिया था। कोटा से भवानीमण्डी जाने पर जैन दिवाकरजी म. सा के दर्शन का लाभ हुआ।

विहार करते हुए क्रमश अवतिर्णा-उज्जैन पधारे। यह मालववासियों का सौभाग्य था कि ऐसे परमज्ञानी और आध्यात्मिक मुनि का आगमन उनके नगर में हुआ। वहाँ का श्रावक समुदाय विशाल और श्रद्धालु है। व्याख्यान में सर्वाधिक सख्त्या रहा करती थी।

यहाँ से देवास व इन्दौर पधारे। मुनिश्री सौभाग्यमलजी महाराज सा का भी वहाँ पधारना हुआ। दोनों के सम्मिलित व्याख्यान होते थे। इन्दौर सघने चातुर्मास की विनति की। यहाँ के सघ प्रमुख कन्हैयालालजी सा भण्डारी ने दो बार विनती की कि इस वर्ष का चातुर्मास यहाँ ही फरमाया जावे तो अच्छा है। हमें भी आपकी वाणी का लाभ मिलना चाहिये। महाराजश्री ने फरमाया कि बड़ा शहर होने से पचम समिति का पालन यहाँ कैसे हो सकेगा? इस बात से मैं मजबूर वाद में उज्जैन नयापुराके प्रतिनिधि मण्डल के आने पर उनकी विनति स्वीकार हो गई।

सं २००५ का औमासा भवस्तिका उत्तराज्ञीन -

इमौर में उत्तराज्ञीन के आशुमासि निषय के बाद महा राजभाऊ ने वहाँ से बिहार करके प्रभार भारतीय इतिहास प्रसिद्ध बारा नगरी पथारे। राजा भोज को आय जिसी समय भारतीय संरक्षण और सम्बद्धि को प्रतीक थी। संरक्षण के प्रकायडिग्नियन अपनी बागूसारा में सभा को रंगित किया करते थे। देरा-विरेश के विद्वानों को गंगीर बार-विकारों में परास्त करते रहने से सरस्वती का सदर पापना इस नगरी के नागरिकों का ब्रह्म था। भारतीय इतिहास की अनेक महात्म पूर्ण घटनाओं का वह अन्तर्खात था। इच्छानकालामी परम्परा की हाड़ि से भी यारा पूर्णीय है। अरण कि पूर्ण घर्मवासी में सा की वह निर्वाणमूलि रही है। यहाँ से नागरा, वरना वर, रवलाम लाचरोद यागदा और क्रान आदि द्वे त्रों को अपनी असृत वर्षिणी याएँ से पावन कर महादेव भा भावाह शुभेना इममी के द्विन उम्मेन पथार गये। व्यामुखानों की पूम मच गई। जैन पाठ्याना के विद्यार्थी और अप्पापक भी शुद्धाम-मक्षी शोठिया के भी प्रवचन कभी-कभी दुधा करते थे। घर्मव्यान के साथ तपर्वती भी लूप ही हुई। मात्रकों ने शान दाम भी किया जिसके परिणाम स्वरूप विपाक एस, 'मातु वर्धना,' और 'पश्चात्पर चरित्र का प्रब्लरान दुधा।'

आशुमासि की समाप्ति के बाद विहार कर गुरुदेव भी समक्षमण्डा होते हुए भूष भरकर पथारे। वहाँ दीक्षाची भाई भी हेकीलाभजी का दीक्षा मिगसर वही ६ को संपन्न हुई और दीक्षा नाम पुष्टर मुनि रख्य गया। वहाँ में दीर्घवक्त महसी होते हुए गुरुदेव जाग्नामुर पथारे। यहाँ पर पुष्टरमुनि भी

बड़ी दीक्षा आगम विधि के साथ हुई । शाजापुर के सघने इस काम में यड़ा उत्साह वताया । यहाँ पर महाराजश्री के व्यास्त्यान का उपक्रम रचा जा रहा था । इतने में ही आकाशवाणी में सचाइ प्रसारित सदेश सुना ग़ि दिवाकरजी श्री चौथमलजी म. सा का स्वर्गवास हो गया है । सारा हर्ष, विपात के रूप में बदल गया । मृतक आत्मा की शान्ति के लिए जायोत्सगं और श्रद्धाजलियाँ दी गई । यहाँ से सुजालपुर होते हुए सिद्धोर पहुँचे, जहाँ नन्दलालजी पितलियों के भव्य भवन में ठहरे और इन्हीं की ओर से भक्ताभर स्तोत्र का प्रशाशन हुआ । यहाँ से भोपाल पधारे यहाँ कुछ दिन ठहर कर शीघ्र ही भेजना की ओर विहार का कार्यक्रम था, पर भोपाल के श्रद्धालु श्रावकोंकी विनतिको मानदेहर कागुन[होली]का चौमासा वहीं विता कर क्रमशः महावीर जयन्ती “बीना” में आकर मनाई । जहाँ दिग्म्बर जैनोंने महाराज श्री के प्रति अच्छी भक्ति का परिचय दिया । इस प्रदेश में दिग्म्बर सप्रदाय का वाहुल्य है । कही कही स्थानकवासी समाज है । उदाहरणार्थ पछार में महाराज पधारे तो श्रावकों ने कहा कि २० वर्ष बाद स्थानकवासी मुनियों का यहाँ पदार्पण हो रहा है ।

शिवपुरी ग्वालियर राज्य का महत्वपूर्ण नगर है । इसकी प्राकृतिक छवि प्रेरकणीय है । यहाँ जैन पाठशाला और उच्च शिक्षणालय भी है । मुनिविद्याविजयजी उनके अधिष्ठाता हैं । वह महाराजश्री से मिलने को स्थान पर आये थे और अपनी संस्था का निरीक्षण भी महाराजश्री से करवाया था । यहाँ से विहार लश्कर की ओर होना तय हुआ । स्मरण रहे कि यहाँ से भयकर जगल प्रारभ हो जाता है । मार्ग में जैन गृहस्थों के घर नहीं आते । यहाँ तक की मार्ग में ठहरने के स्थान भी

मुसीधत से ही मसीह होते हैं। ग्रामियर से गुरुरेव घौलपुर आये वहाँ से भागे की ओर प्रवान छिपा। मार्ग में सद्गा मामक गाँव आता है। वहाँ रेले स्टेशन पर ठहर कर गुरुरेव आहार के लिए गाँव में पहुँचे। कई पर पूर्मे छिप्तु किंचित् भी आहार नहीं मिला। अस्तराय कर्मका उदय जान गुरुरेव अपने निवास ज्ञान पर लीढ़ रहे थे। मार्ग में एक बड़ी देवती के बाहर लोगों की बड़ी भीड़ को जमा होते देखा। गुरुरेव जब भीड़ के सभीप आये तो लोगों के बेहरे अस्तर उदास थे। और पर के अस्तर से लड़न की भी आवाज आती थी। गरुदेवने एकत्र भीड़ के दुर्ल को पहचान लिया और परे मालवा भरे राष्ट्रों में पूजा-आप लोग वहे अवशीत मालूम होते हैं। इस पर माईने जहा। इस देवती के भासिक क्षम इकट्ठी लड़का अस्तर बोमार है और यह कुछ धटों का ही भेदमान है। गुरुरेव ने यह मुम उनसे जहा-भगर आप लोग आहो तो मैं इस पर मे आ सकता हूँ। इस पर उपस्थित एक सज्जन गुहार को साब से चर मे गए। गुरुरेव ने उस दुर्ली बालक को मंगल पाठ सुनाया। गुरुरेव के मंगल राष्ट्रों को मुन मृदित बालक से भाँचे लोत। और इकट्ठी चोख के साब छरण बदली। बेहरा उमठने लगा। गुहारे के मंगल पाठ से बालक को स्वस्त होका देख उनके माठा-पिठा वहे प्रभावित हुए। उन्होंने आहार पानो आदि से गुरुरेव की बड़ी सेवा की। यह उमेशा के लिए सन्तो क्षम उपासक बन गया। जब कभी मुख्यास्त्रिका बाले सन्तो को रेखा हो उसके इदय में अद्वामकि क्षम स्त्रोत उमडवा है। और आहार पानी देकर उपनी मसीम मणि प्रहरित छरण है। यह था गुरुरेव के उपोमय चारित्रामा का प्रमाण।

वहाँ से विहार कर गुरुदेव आगरा पधारे। जहाँ पूज्य श्री पञ्चोराज जी म. सा. एवं श्यामलालजी म. सा. के शुभ दर्शन हुए। दोनों मूर्तियों के समागम का प्रभाव अद्भुत रहा। कहना पड़ेगा कि दोनों के प्रभाव का परिणाम है कि आज जैन शासन आगरा में चमक रहा है। आगरा संघ और परमस्नेही सन्तों के आग्रह से महाराज श्री दो सप्ताह आग्रा ठहरे। लोहामण्डी स्थानक में दैनिक व्याख्यान का कार्यक्रम चलता रहा। मुनि श्री आमोलखजी ने आग्रा के सुप्रसिद्ध स्थानों का सुविस्तृत परिचय कराया।

यहाँ गुरुदेव के चातुर्मासकी विनती के लिए लष्कर (ग्वालियर) का सघ आया। गुरुदेवने वहाँ के सघकी विशेष भक्ति देख आगामी चातुर्मास की विनति मान ली। गुरुदेव ने पूज्य वृद्धस्थविर सन्तों के मुखारविंद से मगजपाठ सुनकर लश्कर की ओर विहार कर दिया। और अवाह शुक्ला ६ को शहर में चातुर्मासार्थ प्रवेश किया।

सं २००८ का चौमासा लष्कर —

महाराजा सिंधियों की राजधानी लष्कर इतिहास का विख्यात नगर है। यहाँ का किला भारत में अपने हांग का अनोखा है। शतांबियों का इतिहास सजोये हुए है। यहाँ दिगम्बर भट्टारकों की गढ़ी और उनका ज्ञान भंडार अरुर्ध है। यद्यपि यहाँ स्थानक वासियों के घर थोड़े ही हैं पर धार्मिक श्रद्धा काफी है। चातुर्मास में खूब ठाट रहा। समीपवर्ती नगर उपनगरों के श्रावकों का आगमन खूब मात्रा में रहा। यहाँ के श्रावकों ने इनका अच्छा सत्कार किया। ज्ञानभक्ति निमित्त कुछ प्रकाशन भी हुए। लष्कर का चातुर्मास पूरा

कर आलियर, मुरार, मुरेना और धौलपुर होते हुए पुनः भाषा पढ़ारे। वहाँ मानवाहा के घम स्थानक में बिहारे। मात्रार्थवर्त्त आदि उत्तरव मनिकरों का साहचर्य प्राप्तकर प्रसन्न हुए। मुनिवर अमोहनसभी जौ स्नेह सो लालन के साथ गुण गया है।

वहाँ से विहार कर उत्तर प्रदेश के ग्राम नगरों को फूरसते हुए द्वापरम बिराबे। वहाँ स बाद मिला कि काठा स प्रदाय के मुनि गौड़ीदासजी का स्वर्गवास होगया है। उनके शिष्य मोहन-मुनिका पर उनकी छिपाएँ भी वही बिराब रही थी। वहाँ महाराज भी का भाषण सर्वजनिकर्त्तृप से 'बीबो और आने दो' पर हुआ। साथ ही 'बीर चाहीसा' और 'अमूसेन अरिका' का प्रकाशन हुआ। भाषण के हुए में बहुती भाष्यकारी भी कि अमूस्तामी की निर्वाणमूर्मि मधुर फूसी आय, वह अवसर भी अस्था था। पढ़ारे। वहाँ के अन्य प्रसिद्धत्वान भी देखे। दिगम्बर बैन घर्मुद्याइयोंनि महाराजभी का सम्मान किया और कहा कि वहाँ दिगम्बर मुमिगाव के कशालु चन का कायम्बर रखा गया है, आपका पढ़ारना आवश्यक है। महाराज सा सरल स्वभावी होने के कारण निकट समव पर वांछित स्थान पर पहुंच गये। दिगम्बरमुनि भी ही से वार्तालाप कर वहे प्रसन्न हुए। लुचन के समय समन्वय और साथना पर महाराज भी का एक सारागमित भाषण हुए। एक ही लक्ष पर दोनों समाज के मुनियों द्वे प्रेमपूर्वक वार्तालाप करते देख एक नाचा चढ़ाव ही प्रमुखित हुआ। दूर-दूर एक हसकी चर्चा केली। मधुर के लिए संमाचरण पढ़ा ही अवसर था। वहाँ से प्रमित विकलामन्त्रिय होते हुए गुरुदेव शूलापन पढ़ारे। इन्द्राधन के प्रसिद्ध स्थलों द्वे देखा। वहाँ जेवल स्वामवासी बैन का एक ही पर है।

वहाँ से पूज्य गुरुवर्य श्री अकबरपुर, छाता, कौशी आदि नगरों को फरसते हुए भारत की राजधानी दिल्ली पहुँचे। चॉदनीचौक में सर्व प्रथम मुनि श्री सुशीलकुमारजी से भेट हुई। व्याख्यान वाचस्पति मुनि श्री मदनलालजी म. सा. के दर्शन और सम्मिलित व्याख्यान हुए। विभिन्न सप्रदाय के सन्तों का आपसी समागम देख वहाँ का जैन समाज बहुत ही प्रभावित हुआ। यहाँ पर सादड़ी श्रीसंघ का एक प्रतिनिधि-मण्डल आया और महाराज श्री को सम्मेलन के अवसर पर सादड़ी पधारने का आग्रह पूर्ण निमत्रण दिया। सदर दिल्ली में विराजित बयोवृद्ध सन्त श्री भागमलजी म. सा. और उनके शिष्य पं मुनि श्री तिलोकचन्द्रजी महाराज के दर्शन हुए। यहाँ की जनता में धार्मिक भावना की मानों नई लहर आ गई हो। व्याख्यान का दृश्य भरा ही रहता था। यद्यपि म० सा० अपने विचार मेवाड़ी बोली में रखते थे पर वहाँ का समाज बड़ी श्रद्धा के साथ उनकी दैराग्र रम पूरित घाणी का अवण कर अपने आप को धन्य समझता था। एक सप्ताह अपने मूल्यवान विचारों का प्रचार कर गुरुदेव सज्जी मण्डी पधारे। इनकी महिमा इससे पूर्व ही वहाँ फैल चुकी थी, जनता ने उनके आगमन का अनुपम स्वागत किया। यहाँ के पंजाबी भाई धर्म और उसके उपादानों पर भारी श्रद्धा रखते हैं। दिल्ली के उप नगरों को फरसते हुए गुरुदेव चिराग दिल्ली पधारे। जहाँ पूर्व विराजित पंजाब संप्रदाय के सन्त मुनिश्री रामसिंहजी म. सा. से मिलना हुआ, महरौली का कुतुबमीनार देखा। वहाँ से गुरुदेव गुडगाँव विराजे। वहाँ सज्जीमण्डी दिल्ली का श्रावकसंघ आगामी वर्षावास व्यतीत करने की

विनियोग करने आया। वहाँ के लोगों की भावना देख सम्मीमरण में चातुर्मीस करने का गुरुदेव से विचार किया किन्तु अचानक ही पूर्ण मोर्चीभावकी में सा के अत्यारम्य का साथ मिला। फलत अलबर छरसते हुए गुरुदेव बयपुर वारां गये। वहाँ एक सप्ताह निवास रहा। अनुभव हुआ कि इस देश में दृष्टिराग की बहुत ही प्रभान्ता है। वहाँ गुणमूलक परम्परा अभ्याव सा लगता। साधक आवक्षणग के लिए वह अच्छा नहीं है। उनके लिए कोई भी स्थानमुनि हो पह अननीय है। वहाँ से फ्रंटरा विदार करते हुए गुरुदेव विश्वान गढ़ प्रवारे।'

विश्वानगढ़ स्वानकाशी परम्परा के इतिहास में अपना स्थान रखता है। वह छठम देश है। वाईम संप्रदाय के कई महामुनि और आचार्य का सम्बन्ध विश्वानगढ़ से बहुत ही निक्षेप का रहा है। कठिपय आचार्य ऐ वहाँ क ही निवासी थे, और कहियो की वह स्वर्गवास भूमि के सीमाभ्य से भी मस्तिष्ठत है। साहित्यिक साधना की दृष्टि से भी विश्वानगढ़ को मूला मही वा महता। वहाँ स्वानकाशी परंपरा के पाषोम इन्द्र-भव्यार भी है जिनमें प्रशुर साहित्य मरा पड़ा है। पर अवस्था की अमी है। अन्येषण की पर्याप्त साधन-सामग्री विद्यमान है। वहाँ पर महाराज भी मे विमय' गुण पर दो मार्मिक व्यास्तान दिया छसते बनता बहुत ही प्रभावित हुई और अधिक छहरने का आमह करने सकती। पर आपके पास समय का अभाव वा अतः तीन दिन छहरकर वाद भज्ञमेर अलबर अद्वि देशो को छरसते हुए गुरुदेव देशगढ़ प्रवार। मार्ग मे चेमासे के लिए बहुत विनियोग होती रही पर उपर विचार करने का अलबर

ही न मिल सका। वाघपुरा का सघ तो पीछे ही पड़ गया था, जो उनकी हार्दिक ममता का परिचायक था।

देवगढ़ से विहार कर आमेट, सरदारगढ़, कुंवारिया कॉकरोली होते हुए नाथद्वारा पधारे। नाथद्वारा गाव से करीब पाँच मील उत्तमसुनि गुरुदेव के स्वागतार्थ सामने पधारे। गांव में प्रवेश करते समय स्थानीय श्रावक श्राविका गण एवं तत्र विराजित मुनि सामने आये। गुरुदेव सीधे अपने बड़े गुरु ब्राता मंत्री मुनिश्री मोती लालजी म. सा के दर्शन किये बन्दना, आहार, पानी आदि बारह संभोग सम्मिलित रहे यहाँ का सन्त मिलन अपूर्व स्नेह मिलन था। गुरुदेव का संकल्प था कि इस वर्ष का चातुर्मास सम्मिलित ही किया जाय किन्तु मंत्री मुनिजी का इस शुभ कार्य में सहकार नहीं मिल सका। वाघपुरा का सघ तो साथ ही में था, इधर आषाढ़ शुक्ल-पक्ष प्रारम्भ होही चुका था, विहार का उपक्रम होने लगा। मेवाड़ के मंत्री मुनिश्री मोती लालजी म सा के दो शिष्य गुरुदेव के साथ आने का आग्रह कर रहे थे, पर महाराजश्री ने स्पष्ट कहा कि मंत्री मुनिश्री की आज्ञा हम दोनों को शिरोधार्य है। विहार करने पर करोली में श्रमणसघ के प्रधानमंत्री मुनिश्री आनन्द ऋषिजी म से भेट हो गई। वहाँसे गरुदेव देलवाड़ा पधारे जहाँ रामपुरा का संघ आ पहुँचा पर समय इतना कम था कि रामपुरा तक पहुँचना सभव न था। अत आगामी चातुर्मास नाई का निश्चित किया।

सवत २००६ का चौमासा नाई —

आषाढ़ शुक्ला वारस को चातुर्मासाय^० नाई में प्रवेश किया। चातुर्मास का प्रभाव उत्तम रहा। धर्मध्यान की प्रवृत्ति

बन्धी रही। प्रमुख व्यक्ति भीमान व्याख्यातीकालीन साहस्रने से पर्व गुरुदेव के उपदेश से उनेको प्राप्तियों को अभयमान मिथे। आतुर्माय समाजि का विहार होने ही का रहा था कि इन्हें मेरे अवधिपुर से उपाधार्य भी का भावेण आया कि 'मैं भी आ रहा हूँ। यही ठहरो। इस्ते विन उपाधार्यभी ने कम्युनाइटी में सा को भाई में दिया। क्योंकि दीदा पर्याय से और कल्प की टृप्टि से वह बेघ थे। बाद मेरे उपाधार्यभी में सा भी पचार गये। उन्हें महाराजाजी से आग्रह किया कि मुझे भोजन की बैठक में सम्मति होना है, आप भी साथ चल। महाराज भी का विसयभाव उपाधार्यभी की बात को टाल न सका। दोहनमुनियों को बापस मेवाइमीनी के सेवामें प्रियता दिया। गुरुदेवने आवकों के अस्त्याप्राप्ति स्वसाधार के बीच को फरसते हुए गोगु शा, साथरा, यायकपुर होते हुए सारदी पचारे। वहाँ दो भास्याने हुए। वहाँ से बाली, छोड़ेराष होते हुए पाली पचारे। वहाँ व्याख्यान वाचस्पति मुनियों महन्ताजातीयों में उपाध्याय प्यारचन्द्री म० सा, कवित्य भी अमरचन्द्री म० सा० आदि अनेक मुनियों के दर्शन समाप्त हुए। विहार में कुछ कठिनाइयों का सामना करना पड़ा। पर महाराजाजी तो कठिनाइयों के भेजने के आदी थे। बाली से सोबत बाले समय मार्ग में एक बाबाजी का मठ आता है। मठ के पारों ओर घना बैगन है। हिस्से परुओं का सदा भय रहता है। सर्व भी अस्त होने का रहा था। सर्वी का भोगम था। ठंडी हवा रह रही थी। गुरुदेव भाग्यम में पहुँचे। सुना जाता है कि यहाँ का बाबा बड़ा तुनक मिथाजी है। रात्रि के समय किसी को भी मठ में वही रहने देता और सभी को भगा देता है। सेहिन गुरुदेव की मधुर वास्त्री और प्रमावराली व्यक्तित्व से

मठाधीश बाबा बड़ा प्रभावित हुआ। उसने तुरत ही मकान की दूसरी मजिल ठहरने के लिए खोल दी। रात्रि में बाबाजी के साथ बड़ा सुन्दर वार्तालाप रहा। गुरुदेव जैसी पुण्य विभूति का सत्सग पाकर बाबाजी के हृदयमें अद्भुत महङ्ग पढ़ी। दूसरे दिन आहार पानी से गुरुदेव का अच्छा सत्कार किया। वहाँ से विहार कर हम सब सन्त क्रमशः सोजत के प्रागण में आ पहुँचे। तत्रथ मुनिराजों ने जब बाबाजी का गुरुदेव के प्रति अत्यन्त आदर माव की घटना सुनी तो आश्चर्य प्रकट किया। क्योंकि उन सन्तों में बाबाजी के कोप-भाजन बने भी कुछ सन्त थे जो रात्रि के समय आश्रम से बाहर ढकेल दिए गए थे। मार्गमें अन्य सन्तों के साथ ज्ञान ध्यान की खूब चर्चा विचारणा होती रही। पारस्परिक स्नेह भी उत्तेजनीय रहा।

उपाचार्य और मन्त्री मुनियों के सम्मेलन में प्रतिनिधि मुनि ही सम्मिलित हो सकते थे। क्योंकि आपसी विचार विनिमय में उत्र बहस भी हुआ करती थी। कभी-कभी तनाव नीमा पार हो जाता था। समन्वयवादी भावना ही शुन्यवाद में बदल चुकी थी।

पन्द्रह दिन तक यह कार्य चलता रहा। प्रारभ में उपाचार्य श्रीने यह घोषणा की कि दर्शनार्थी, जो बाहर से आये हुए हैं, उनसे कोई भी मुनि सयम के साधक उपकरण प्रदान न करें। इसका प्रभाव सयम में रत मुनियों पर तो अच्छा पड़ा पर कुछ सन्तोंने इस घोषणा को विशेष महत्व नहीं दिया और अपना काम बना ही लिया। इम प्रकार की कार्यवाही देवकर गुरुदेव के निल पर ठेम पहुँची। साथ ही

सम्मेलन की अध्यक्षता आर्योदाही को देखकर मन में एवं निरचय किया कि अधिक्षय में ऐसे सम्मेलनों में मैं छापि सम्मिलित भागी होऊँगा। ऐसे प्रथम से व्यवहीर संभव की आश घारा मल्लीन होती है।

कपाचाय भी के मुलारचिन्द्र से मार्गसिंह अवश्यकर गुरुप्रेषने सोबत से विहार कर दिया। भागी में प्रचार मंत्री मुनिधी प्रेमचन्द्रजी म सा से भिजन हुआ। कमरा सोबत रोड, मिरियारी, भीम, आसिंह रामपुर से विहार करते हुए मालझी पथारे। कपासन का भीसंघ आदुर्मास के लिये आप्रही था, माहारामझी का एक ही पत्तुचर था कि मेलाह म रहा हो आपका सेव लाली भाड़ी रहेगा, मालझा की ओर निकल गया थो आव दूसरी है। पर आदुर्मास रामपुरा का ही उप हुआ।

स० २०१० का औमासा रामपुर -

गुहरेव कमरा आज्ञोदा भाइसोहा होते हुए निम्बा देहा पथारे वहाँ मे विहार कर निमच मनामा, कुछैर भी ओर पथारे। रामपुरा अ संघ तो गुरु महाराय के गुणों से पूर्व परिचित ही था। त्याग उपरचर्याएँ इस आदुर्मास काल में खूब हुई। गुहरेव क उपरेश से विजयादरामी के दिन 'विर्जल लिम पाठशाला का सूत्रपात दुआ। भी आदुर्मलझी टोटोदी वाले को मुख्याल्पापक नियुक्त किया। आज भी पाठशाला चल रहा है। वास्तव वर्तित द्वारोगर्जन कर रहे हैं आदुर्मास के पर्वत् क्षमसा विहार कर मन्दसौर पहुँचे। रामपुर नाम से इस की साजड़ि जैन इतिहास में रही है। वहाँ से विहार कर आकर पथारे जो साम्राज्यिक तामाच में

प्रसिद्ध है। यहाँ से गुरुदेव सैलाना पधारे। गुरुदेव का आगमन सुन आँखों से लाचार मुनि जयवंतऋषिजी जो एकल विहारी थे गुरुदेव के पास आये और प्रार्थना करने लगे कि-मैं आँखों में लाचार हूँ। अत आप मेरा निर्वाह करें। मुझे धपते सघाडे में शामिल करलो। गुरुदेव दीर्घदृष्टि थे। उन्हें शामिल करने में अनेक समस्याएँ उपस्थित हो सकती थीं, अत् मानवीय भावना से प्रेरित हो गुरुदेवने वहाँ के सघ को इस शुभ नाम के लिए प्रेरित किया। गुरुदेव के प्रयत्न से स्थानीय अस्पतालके डाक्टरको बुलाकर जयन्तऋषिजी को बताया। अन्तत डाक्टर की प्रेरणा से ओपरेशन किया गया जो सफल रहा। उन्हें पुनः आखे मिल गई। गुरुदेवने भी एक सहधमी की सेवा कर सन्तोष का अनुभव किया। जयन्तऋषिजीने खूब खूब आभार प्रगट किया। वहाँ से विहार कर फागन चौमासा धार किया। माढवगढ के पुराने खण्डहर देखे जो आज भी प्रेरणा दे रहे हैं।

अब मठाराजश्री मालवा के छोटे बड़े नगरों को धर्मोपदेश देते हुए स्थान देश के मार्ग पर मेंधवा सिरपुर पधारे जहाँ मनसुख मार्गपरश्चिजी म.सा का शुभमिलन हुआ। वहाँ से धुलियों शहर पधारे जहाँ स्थविर मुनिश्री मानकऋषिजी विराज रहे थे। इनका व्यवहार प्रतिष्ठावर्धक रहा। मालेगाँव के समीप पहुँचने पर धर्मवर्ह का श्री सघ आ लगा। वह चाहता था कि आगामी चौमासा धर्मवर्ह चींचपोकली ही हो। इधर से जालना संघ मौ इसी लिये उत्सुक था। पर नाशिक जाकर निर्गम्य लेने का विचार कर विहार कर दिया। वहाँ से चांदचढ़ आये। यहाँ नेमिनाथ ब्रह्मचर्याश्रम में विराजे। नाशिक पहुँचने के

बाब गुरुदेवने कुछ व्यागार रख कर चित्पोक्ली का चौमासा मान सिया ।

स २०११ का चौमासा चित्पोक्ला चम्बई -

चम्बई मारुत का इष्टम है । यहाँ साथ जलाई के बाब वर्षी आरम्भ हो जाता है । भरत चम्बईवाहनोंने गुरुदेव से निवेदन किया कि वर्षारंभ से पहले भाष्म पहुँच जाय तो उपम है । नाशिक से पारदर्शगांगा, घोटी इगतपुरी, निखली पैठ विराजे । भम्मान्द का समय चित्पोक्ली पैठ के आवक गुरुदेव की मेवामें आये । इस गांव में कई वर्षों में सामाजिक लनाम था । यहाँ राजनक बना है किन्तु भाष्मसी क्षेत्र के कारण इसकी सही उपयोग मौजी होने पाया था । गरुदेव के प्रभावपूर्ण उपदेश से बनकर म्हगाळा मिट गया । संघ में मेहम मिहाप क्षम आनन्द था गया । यह साम कम नहीं था । वर्ष के भास पर इस प्रकार के संघर्ष विपरीत परिणाम ही जत्पत्त करते हैं । इगतपुरी संघ में जो इस समय संगठन दृष्टिगोचर हो रहा है उसका ब्रेय गुरुदेव को ही है । इगतपुरी से चम्बई की ओर विहार फर दिया । मार्ग में कसारा भाड आया है जो भवित्व पहाड़ी और बम से परिवेषित है । यिन जो भी दिम परा बमते रहते हैं । जेहिन यहाँ का प्राकृतिक दृश्य बड़ा ही मनमोहक है । वर्षी के समय पहाँ का दृश्य बहा लुभावन्त लगता है । फरणों की कलाकल ज्वनि कानों को बड़े मिठी सगती है । इस मार्ग को पार कर रहे मेरे इरुने में बावध भर गये और वर्षीने अपना औहर दिलाना प्रारंभ किया । मुनि भवीषा को नहीं है कि वरसने जल में विहार दिया जाय

पर मार्ग में आने पर तो विना इच्छा के भी परिपह सहन करना ही रहा। खड़की, कलमगाव शहपुर, थाना, होते हुए घाटकोपर पहुँचे। यहाँ काठियावाडी और गुजरातियों का अच्छा जमघट है। धर्मभावना भी उल्लेखनीय है। वहाँ से श्री खुशालभाई खेंगार, धनराजभाई के आग्रह से विलेपारखे पहुँचे। वहाँ से विहार कर आपाढ शुक्ला तीज को बड़े स्वागत के साथ चिंच पोकली “दामजी लखमसी नामक के स्थानक में पहुँचे। यह स्थानक वम्बई का सबसे पहला स्थानक माना जाता है। इसके निर्माण के बाद ही वम्बई के अन्यान्य स्थानक बने हुए हैं। गुरुदेव के पधारनेसे लोगों में धार्मिक उत्साह नजर आता था। प्रात् प्रार्थना, मध्याह्न में रास-चोपई एव सायकाल में प्रतिक्रमण, इस प्रकार विविध साधना का कम चलता रहा। मेवाड़ी भाषा में ही गुरुदेव का सफल व्याख्यान चलता था। गुरुदेव की भाषा में ओज और वाणी से वैराग्य टपकता था। लोग उसे सुनकर मत्रमुग्ध हो जाते थे। लोगों में धार्मिक उत्साह कम नहीं था। माटुगा मलाड़, पारला, कांदावाड़ी, दादर आदि उपनगरों के सघ ममय-समय पर गुरुदेव के दर्शन से लाभान्वित होते थे। कर्मवशात् वहाँ गुरुदेव को कास और ज्वर होकर मियादी बुखार हो गया। श्रीसघ बहुत हो व्यकुल रहा। समुचित चिकित्सा के बाद स्वास्थ्य-लाभ हुआ। कोट सघ के आग्रह से गुरुदेवने एव माटुगा से मुनिश्री प्रेमचन्द्रजी म० दोनों मुनिवरों ने पर्युषण पर्व कोट में मनाया सम्मिलित पर्वाराधन से लोग बड़े प्रभावित हुए। आध्यात्मिक साधना में इम पर्व का महत्त्वपूर्ण स्थान है। आत्मशुद्धि का यह अनमोलपर्व जीवन को उज्ज्वल बनाता है। पर्व के बीच एतद् विषयक गुरुदेव के प्रवचन बड़े प्रभावशाली रहे। मैं तो चिंचपोकली में हो

रहा। पयुष्य का व्यास्थान मीं मैं ही देता था। सोगों में आठ दिन का अपूर्व उत्ताह इक्षिगोचर होता था। उस बीच वपस्पा भी खूब हुई। गुरुदेव कोट म बापिस पढ़ारे। चातुर्मास ममाणि के और्ध्वम दिन वादर संघ क आग्रह से चातुर्मास का विहार कर वादर पढ़ारे। कमरा बम्बई क भवेत्त स्थान फरसते हुए मल्लम, बोटाकली पढ़ारे, वहाँ पैं मुनिभी शेषमलखी म सा छामिलन हुआ। बहुत दिन वह साथ रहे। वहाँ काम्हावाड़ी भी संघ मुनी सुरालकुमारखी म सा की ओर से आकर विनति करन लगा कि वहाँ दीक्षा संपन्न हो रही है भरा आपको पढ़ारमा होगा। भर्मलाम जानकर त्वीकृत प्रधान की गई। गुरुदेव विहार कर बिलेशारके पढ़ारे। वहाँ रथविरमुनिभी बोटालालखी म सा पैं मुनिभी सुरीलकुमारखी म सा ठाना इ मंत्रीमुनिभी शेषमलखी म सा कुल व्यारह ठान स आर, वादर होते हुए बम्बावाड़ी पढ़ारे। माप शुभ्मा छठ को एक भाई ने वं मुनिभी सुरील कुमारखी से दाढ़ा प्रहण की। दीक्षा के समय का वात्यवरण वहा उस्त्रास बनक चा। सम्मो का आपसी मिलन और प्रेमपूर्णे बालोंकाप्रभा-बोतपादक रहा।

जो मनुष्य कठिनाइयों म दत्तारा हा जावा है और भारपि क सामने सिर कूदा देता है, उससे कुछ भी नहीं हो सकता। परम्पुरा जो मनुष्य विद्यु प्राप्त करनका मंकलन कर देता है वह कभी असफल नहीं होता। गुरुदेव इर कठिनाइयों का वहे पैर्व के साथ मामना करते थे। उसमें पैर्व का गुण अपूर्व था। मापशुभ्मा घर्यांशा का दिन था। गुरुदेव जार्येदश विद्याभार मे गुड़ा रहे थे अचामक ही पोक्स से ट्राम का ओर से पहला

लगा। द्राम के धक्के से गुरुदेव एक तरफ गिर पड़े। इतनी जोरों की चोट लगी कि वे उसी स्थान पर मूर्छित हो गये। एक माहेश्वरी शेठ की दृष्टि गुरुदेव पर पड़ी। वह उसी क्षण भाग कर आया और उठाकर पेढ़ी पर ले गया। शेठ ने डाक्टर बुलाया और प्रारम्भिक मरहम पट्टी के बाद उन्हे अस्पताल में ले जाने का तय किया। श्रीमानने अपनी मोटर मैंगवाकर ज्यों ही महाराजश्री को उठाने लगे कि उनकी आँख खुली। वह सारी परिस्थिति भौप गये। इधर गहरी पीड़ा थी, उधर संथम की रक्षा सन्तों का देह तो संयम की रक्षा के लिये ही होता है। आपने देह की पीड़ा को उपेक्षित करते हुए शेठ से कहा— मैं जैन मुनि हूँ। वाहन का कभी प्रयोग नहीं करता। मैं पैदल ही अपने स्थान पर चला जाऊँगा। शेठ ने बहुत समझाया, किन्तु गुरुदेव अपना रजोहरण लेकर चल पड़े। जहाँ चोट लगी थी उस जगह करीब आठ इच का लम्बा घाव हो गया था। इधर सन्त गुरुदेव के आगमन की प्रतिक्षा। कर ही रहे थे। अचानक रक्त से सने गुरुदेव को आता देख हम सब मुनि स्तब्ध हो गये। गुरुदेव कादावाङी स्थानक में पधारे। पीड़ा व चलने के श्रम स वहाँ मूर्छित हो गये। उसी क्षण डाक्टर बुलाया गया। सम्यक उपचार के बाद इसरे दिन चेतना लौट आई। इस अवसर पर प मुनिश्री सुशीलकुमारजी म सा एव सौभाग्यमलजी म सा ने अपनी सहदयता का एव सेवाभाव का अपूर्व परिचय दिया। श्री सघ ने भी अच्छी सेवा की। गुरुदेव के शरीर में चोट से इतनी वेदना थी पर उनके मुख से कभी सीत्कार भी नहीं निकलता थी। शरीर में वेदना और मुख में हसी दृष्टिगोचर होती थी। धन्य है उस पुनित आत्मा को, सकट को, आपत्ति को, वीरता पूर्वक सहते

है। महाराज भी को चिकित्सक ने परामर्श दिया कि आपको विद्याम की मावरणक्षा है। पर जैन मुनि का जीवनक्रम ही ऐसा था ही कि व्याधम की गताहरण कर्हा।

यहाँ से विद्वार कर गुरुरेव घाटकोपर पथारे। देविक दीर्घतम के कारण अस्तुन भीमासा वही व्यतीर्त करना पड़ा। इस दम्प्यावरण में संघ ने लूट मेरणा की और अपनेको उपरकर्त्ता में स्थित रखा। संघ को हार्दिक मानना थी कि ऐसे संघमी, त्वागी और विद्यानमुनि का वर्षाकास इमारे घाटकोपरमें ही असीत हो तो उत्तम है। पर संसार में सभी जातियाँ जब ताकि पार मही पहुँचे। ज्यो ही कुछ रकात्म्य प्रहृतिरथ हुआ कि महाराजभीने विद्वारफर भारदूप में रपचन्द्र भणिलास भाई के व्याधास में निषास किया। भाई दौसे से कुछ होते हुए भी मन से तस्य है। देविक शत्रु-व्याध में जीवन का यग रहा है। पूरा परिवार भद्राद् और सम्झों का उपासक है। यहाँ विद्वे पारसे का सब व्याध भीमास के सिंह विनाशि करने लगा। मुख्यगम के सम्पादक मुनिभी कुमारस्त्रभी म सट का भी व्याधमन हुआ। मुख्यगम विषयक चर्चाएँ होती रही। यह स्वामी-विक बात है कि जब दो समान विद्यान एकत्र होते हैं तो व्यानविद्यान विषयक महत्त्वपूर्ण सिद्धान्तों पर विचार विमर्श होता ही रहता है।

यहाँ से महाराजना जाना पथारे, और वैमस्मिन्दि के निकटवर्ती एक कुदा म विद्वान्वाये। कुदा जाता है कि यहाँ प्राचीन काल में भीमास और भैनाकुम्हरी का व्याधमन हुआ था। जिसकी वृत्ति अहंर व्याध भा वहाँ एक विशाल और मध्य

मन्दिर बना हुआ है। इसके प्रेरक थे खरतरगच्छ के आचार्यश्री जिनऋद्धि सूरीश्वर महाराज सा। थाना में जितने भी जैन वसते हैं वे सबके सब प्रवासी हैं।

यहाँ से प्रस्थानकर प्रारूपिक सौ दर्य का निरीक्षण करते हुए मुमणा कल्याण खपौली कामसेठ आदि क्षेत्रों को पावन करते हुए गुरुदेव चिच्चवड़ पहुँचे। वहाँ कर्नाटक केशरी तपस्त्री श्री गणेशीलालजी म सा के दर्शन हुए। तपस्त्री श्री गणेशीलालजी म सा उच्चकोटि के साथु थे उनके उच्च आचार और विचार जैनसंस्कृति के प्रतोक थे। आत्मभावना करते हुए भी उन्होंने अपने जावन को मानवमात्र के उदय और कल्याण के लिए लगा दिया। ये खादी के समर्थ प्रचारक थे। समाज में छाई हुई अन्धश्रद्धा मिथ्यारूप अन्धकार को मिटाने में वे सूर्य के समान थे। इन्होंने महाराष्ट्र एव कर्नाटक प्रान्त में बड़े पैमाने पर जन-जागरण का काम किया। इनका जीवन सयम-त्याग तप प्रधान था। हमलोग चिच्चवड़ में अन्यत्र ठहरे। आहार पानी के पश्चात गुरुदेव तपस्त्रीश्री के दर्शन के लिए पहुँचे। प्रारम्भिक वार्तालाप से दोनों का अच्छा स्नेह रहा। गुरुदेव पर तपस्त्रीजी की विशेष कृपा दृष्टिगोचर होती थी। व्याख्यान आदि ममिलित होते थे। तपस्त्री के त्यागमय प्रभाव से गुरुदेव बड़े प्रभावित हुए। गुरुदेव कुछ दिन ठहरने के बाद आगे प्रस्थान करना चाहते थे। आज्ञा मांगने पर तपस्त्रीराजने फरमाया कि इतनी क्या शीघ्रता है, अभी तो आये ही हो, कुछ दिन तो विरमो, सघ आश्चर्यचकित था कि आज तपस्त्रीजी की इनपर कैसे कृपा हो गई कारण कि सर्व साधारण की धारणा थी कि ये कम ही बोलते हैं। और

वाणी का प्रश्नाद् विचार तो तुर्कीसा की सूचि हो जाती है। लेकिन उपर्योगी का गहरेव के प्रति अस्वस्ति ल्लेह था। उपर्योगी के ल्लेह वह गहरेव वैही ठहर गये। इस अवसर पर महानीर उपर्योगी भी वहै घूम घाम से मन्दर्ह गई। ५००० के करीब घम समूह बाहर से इस अवसर का लाभ उठाने आया था। हजारों उपकास, सैकड़ों भठाइयों एवं खेड़े आदि की उपस्था का, अपूर्व ठाठ रहा।

चित्तवद्ध से तीम मीझ समीप एवं देव मौजिर है। वहाँ प्रतिवप उहस-आत्रा भरती है जिसमें देव के नाम पर इत्यादि पश्चात्यों की कल्प होती थी। यह गुड्रेव ने यह समाचार सुन्न तो उनका इह इस नूप वा पार्मिक पर परा पर क्षीप उठा। उहोने सोचा कि इस घमाँके नाम पर होने वाली उन्हि को रोक्य आय। इस चलि क्यों रोकने में उपर्योगी गणेशीलाल यी म संसद से वहै प्रेरण है। गहरेव के उपरेका एवं उपर्योगी के उप-प्रभाव से वहाँके लोगों का इह उपरांग गवा और उहोने सदा के लिए दिसा न छरने की प्रतिहार प्रदण्ड की। हजारों पराणों को सदा के लिए अमरदान मिल गया। यह वा गहरेव की वाणी का अमरतार। चित्तवद्ध मेर उपर्योगी की के साथ गहरेव का अमालान होता था। प्रतिदिम उरीब ७-८ हजार लोग जिसमें हिन्दू-मुस्लिम ऐस आदि सभी कोम के लोग अमालान सुनते हैं। यह भी जीवन का एक अनूर्ध्व अवसर था। उपर्योगी के अस्त्रपद से गहरेव करीब एस बायक दिन रहे

बैनसुमि के कल्पो पर प्रवर्चन का आमिल कम मही होता। १०-१५ मिमिट वो उपर्योगी प्रवर्चन फरमाते हैं। शेष

समय व्याख्यान देने का मुझे अवसर मिलता था । व्याख्यान में मुख्यतः इन विषयों का शास्त्रोय शैली से प्रतिपादन हुआ करता था । कुरुठियों का निवारण, देश, समाज और धर्म की वर्तमान दशा आत्मकल्याण किन मार्गों से १ जीवन में आध्यात्मिक दर्शन का स्थान, अहिंसा और विश्वशांति, जीवन दर्शन । एक पहलू आदि आदि—

स० २०१२ का चौमासा बम्बई मलाड़ ।-

महावीर जयन्ती के पावन पर्व पर ही मलाड़वासी सघ वर्षावास के लिये विनति करने आ गया था । आगार रखते हुए महाराजश्रीने चातुर्मास की स्वीकृति फरमादी थी । चौमासा दूर था अत महाराजश्रीने सोचा था कि क्यों न निकटवर्ती क्षेत्र भी फरस लैँ ? तदनुसार पूना पधारे । वहाँ कर्नाटक केशरी श्री गणेशीलालजी म सा का भी पधारना हुआ । वहाँ आपकी प्रेरणा से ग्यारह-ग्यारह बहनों और भाइयों में पृथक् २ सामूहिकरूप से एक माह तक शान्ति जाप अखण्ड रूपसे चला । साथ ही २१, १५, १३, १०, सैकड़ों अठाइयाँ, चार हजार तेले, एवं दस हजार उपवास आदि तपस्याएँ हुईं । प्रीष्मकाल को देखते हुए यह तप कम न था । एक माह तक तपस्वीराज की सेवा का अवसर मिला जो भुलाया नहीं जा सकता । तदनन्तर तपस्वीजी का विहार मालिया की ओर महाराजश्री का पूर्व निश्चयानुसार बम्बई की ओर मार्ग में लोनावला में पूज्य धर्मदासजी म सा की सप्रदाय के परत मुनिश्री धनचन्द्रजी म सा एवं मुनिश्री भैरोलालजी म सा ठाना तीन का समागम हुआ । साथ-साथ ही विहार कर पत्तेल पहुँचे । वृष्टिने अपना उपर रूप बताना प्रारभ कर

दिया था, अब शीघ्रता से विहार कर आया हूँ शुक्ला। इसमें
को मन्त्राल (वन्धुर्द) में गुगलिया रखा जैन चपान्नय में
विराज गये।

वन्धुर्द में कई रथानक हैं। पर्व के दिनों में सब भरे
जाते हैं। सर्वत्र मुनियों के औमास संमान नहीं। पर्व के दिनों
में बोरीबली का संघ आया हि जिसी मुनि को भेजे। इस-
काट पर मुझे भेजना उम किया कि व्याख्याम देहर बापस
पहाँ आ जाये। मलाइ संघ के प्रमुख भी कामड़ी पहुँ दीरजी
धर्मरम्भी रत्तीलालभाई प्रमुकाल डगरसी, आदि भी संघ का
बर्म स्नेह धर्मरम्भणीय रहेगा।

शीघ्रता से ही वन्धुर्द के उपनगरों की विमतियाँ प्रारंभ
हो गईं कि हमारा छेत्र धरसिये। पर महाराजभी ज्ञ सब को
समान ज्ञान द्या कि मुझे रावणान पहुँचना है अब यह
संमान नहीं।

मलाइ चातुर्मास के बाद गुरुदेव गुजरात फरसन्ध चले
ये। इसी योद्धनामुसार छमरा बोरीबली वसई विहार करते
हुए पथारे। पहाँ भेजाइ के व्यवसाइयों का जल्दा है। वर्ते
से उनकी कामना भी कि क्षम गुरुवर हमारे व्यवसाय त्वान
को अपनी चरणपूर्णि से पालन करे। पह अवसर उनके
लिए व्यवस्था उपयुक्त था। दिनकी दिन पोरित मापना साक्षात
हो उमका मन-मयर उम्मत हो तो क्या आरज्य? पहाँ से
विहार आदि ग्रोमों की बमठा को दिनकाणी क्या असुरपात्र
करने हुए गुरुदेव च्छालू पथारे। सीमान्ध से मुनि जामन्ध भी

म. सा. एवं चौथमलजी म. सा का यहाँ चारुर्मास था। यहाँ लाभचन्द्रजी म. सा. कुछ समय से बीमार थे। समुचित औपधोपचार से स्वास्थ्य लाभ कर हम सब साथ ही में विहार कर सूखत पधारे।

सूखत बन्दरगाह का गुजरात के इतिहास में अनुपम स्थान है। सर्व प्रथम अप्रैलोंने अपनी कोठी यही स्थापित की। मुगल कालीन इसकी छटा अनुपम थी। यद्यपि यहाँ मूर्तिपूजकों का प्राधान्य है, पर सत्रहवीं अठारहवीं शताब्दी में स्थानकवासी संप्रदाय का महत् केन्द्र था। उस समय कानजी ऋषि के काल में स्थानकवासी समाज में जो विसंवाद फैला था, उसका समाधान तेजसिह को, वोरा विरजी द्वारा पट्ट पर स्थापित किये जाने पर ही हो सका था। इसके बाद का भी उज्ज्वल इतिहास विद्यमान है जो स्थानकवासियों की पुरानी पट्टावलियों में आलेखित है। यद्यपि हमारा ध्यान इस विषय पर आज तक नहीं गया है, यह समाज के लिए दुर्भाग्य की बात है। स्थानकवासी परम्परा का एक विश्वसनीय एवं गवेषणात्मक इतिहास की अत्यन्त आवश्यकता है। विद्वान् मुनिगण इस विषय पर काम करें ऐसा मेरा उनसे सविनिय अनुरोध है।

जैनसंस्कृति के इस पुनीत केन्द्र में जैनपुस्तकालय आगम मन्दिर, प्राचीन ग्रन्थ भण्डार, आदि अनेक प्रेक्षणीय मास्कृतिक साधनास्यान विद्यमान हैं।

सूखत से विहार कर अकलेश्वर, जहाँ आज विशाल तैल-कूप निकल रहे हैं वहाँ होते हुए इतिहास-प्रसिद्ध नगर भृगु-कच्छ-भड़ौच पहुँचे। मार्ग में मूर्तिपूजक भाइयों के ही अधिक घर आये, पर विनेकवान होनेसे आहार पानी का

परीष्ठ सहन भाई करना पड़ा। नमैशा के हृत पर उसे भाई का बैनसोंठिंग इविहास सुरुत से भी अभिष्ठ प्राचीन और गौरव पूछ पड़ा है। नमैशा का गम्भीर वर्ण प्राचार भौतिक दृष्टि से एक ओर वहाँ जाय पश्चात्तों ध्यय उन का पोषण करता है वहाँ दूसरा ओर भौतिक उपाधाने स्थान संरक्षित की प्रेरणा भी होता है। इसकिंप मनुष्य संरक्षित, प्राचीन और इसका का अनुपम केन्द्र है। भूगोलिक का यह उपरचर्चा स्थान रहा है। इसकिंप इसका नमैशी के नाम से सम्बन्धित है। बौद्ध साहित्य में भी इसके महिमा गाई गई है। बैन साहित्य में इस स्थान को “अथा चतोर” तीर्त्त मी कहा गया है। यहाँ से गरुदेष का विहार चतोरा हुआ, जो प्राचीन साहित्य और शिलोल्लीण लेनदेने में ‘‘चतुर्द्रु’ नाम से अभिविष्ट है। यहाँ से विहार कर गुरुदेव अद्भुताकाल पश्चारे। वहाँ पूर्णमी ईश्वरलालजी भी सा और पूनमचन्द्रजी भी स उपरागम का सुधभवर मिला। स्थानीय सौराष्ट्र उच्च के आधार से आगन चैम्पासा वही विहार। यहाँ अद्भुताकाल व्याये हुये मैवाह और भारतान्तिकासिंहों को गुरुदेव के व्यगमन भी समाचार मिला तो वे वहे इर्षित हुए और वही संख्या में आ आकर दशान का नाम लेने लगे। स्थानीय गवर्णरी भाईयोंने भी व्याख्याम आदि का अध्या नाम लिया। बमैश्यान अवसरायुक्त व्यक्ता हुआ।

रामनगर अद्भुताकाल से प्रस्तान कर गुरुदेव के ईहर की ओर चर्या वह। इस भाग में दिग्ब्यरामुद्योगों की संख्या अधिक है भावार पानी अधिक गवेषणा और प्रस्तर से मिल जाता है। बर्मसाप्तमा के साथ यहि बोड्ड विवेक भी काम में ले लो अच्छा है। यहाँ से विहार का परीक्षा लक्षण

करते हुए क्रमशः झालावाड पहुँच गये। महाराजश्री का यह विहार जन्मा और दण्टपूर्ण रहा। परन्तु मार्ग में अनुभव किया गया कि चाहे कितने ही दण्ट पड़े, पर महाराजश्री के मन पर तनिक भी उनका अमर न पड़ सका। उनके जीवन में उसी समय मौम्य साकार हृष्टि गोचर हुआ। अनुकूल परिस्थितियों में तो सद्यमकी साधना सभी करते हैं, पर प्रतिकूल परिस्थितियों में मन को अनुकूल या दशवर्ती बनाये रखना साधक के लिये ही प्रभव है। सद्यम स्वाएढा की वार माना जाता है सुना जाता है। पर कितने ऐसे सद्यमी जो समय पर सद्विष्टुता का परिचय देकर मच्छे वीरानुयायियों की सूची से अपना नाम लिखते हैं।

“सबत २०१३ का चौमासा वाघपुरा - ”

अनेक ग्राम नगरों को पावन करते हुए उदयपुर होकर महाराजश्री बत्त्वभ नगर पधारे। जहाँ सती जी श्री शंगार कुँवरजी रुग्णावस्था में थी। उनको दर्शन देना आवश्यक था तथा धन्नकुँवरजी म आकोला में थी उन्हे भी दर्शन देना आनिवार्य था, फलत वहाँ भी पधारे।

आकोला सघ के अग्रणियों में किसी साधारण बात को लेकर अप्रशस्त विस वाद चल रहा था, जिस मुनिवर को अपने द्वेष पर अटट अभिमान था उन्होंने भी इस विस वाद को मिटाने के लिए जी तोड़ परिश्रम किया किन्तु मजबूत फूट की दीवार को वे भेद न सके। महाराज श्री के पास समयाभाव था। अन्यथा क्या कारण था कि विवाद न मिटता। क्रमशः विहार कर महाराजश्री देलवाहा पधारे और मैवाङ्मंत्रीजी का आदेश लेकर वाघपुरा आये, जहाँ उनका चौमासा पूर्ण निश्चित था।

चातुर्मीसानन्दर धारपुरा में एक भाई की बीड़ा सुगंधर
घंटि प चमी को हुई। इनिहा नाम कर्णेयाकाकरणी
रक्षा गया और वे आपके द्विष्ट बने। क्रमशः अनेक लेप
करसते हुए देवाम पधारने पर महामठीजी भी फेल्हुँवरणी
भी रहने कुवरणी और भी लहरकुवरणी म सा ठाना तीन
मेवाड़ म गुरुदेव के द्वारा नाम द्वाई। पुन महायज्ञभी भी
सदा में महामठीजी वापपुरा पथारे। वहाँ स कई लेपों को
पावन करते हुए गुरुदेव देवाम भी मठी मुनिजी मोरीजाकरणी
म सा की सवामें पहुँचे। सब मुमियों ने इनके आगमन
पर दावि क प्रसन्नता उत्तर की। और यह मिण य दिवा गद्य
कि व्यास्यान का काय इस्तीमुनि को-भर्तु मुक्त्ये सोपा
जाय। क्योंकि व्यपने युक्त महाराज के साथ देरा देराम्बर में
भ्रमणु करक अपने द्वान को निकाय है अनुभव प्राप्त किया
है उसका हाम स्थामीय जमता को भी मिलता आहिये।
उत्तमुमार व्यास्यान देने का मुक्ते आरोप मिला। मैंने गुरुदेव
के आरोप को शिरोपाय कर व्यास्याम देना प्रारम्भ कर दिया।
मेरे व्यास्यान पर बन समुदाय मुख्य था और इसकी सुवाम
महसों तक पहुँचा और वहाँ वे विवरसीज और अद्वृत्त
राज साहृप भा मद्दला जी न भी व्यास्यान में भाग मिया और
अपने निजी काय कर्ता द्वारा अद्वलवाया कि महसों में देखे
मुनिपर का पादार्पण होना आविष्टे। उत्तमुमार देसाही हुआ।

ये तो महावीरज्ञयम्भी प्रतिष्प आयी है और सोग अरने
अरन इग म मनाकर बसके प्रति अपमी अद्वा भेद करते
हैं। पर अद्वकी बार वहाँ की अनता का असाह कुछ और
हा था। सहने अरनी अरनी दुकाने बद्य रक्षकर अविष्ट
ममय इन छोतौम में दिवापा। भविष्य में भी सब सोग्ये

ने महावीर जयन्ती के पुनित अग्निपर पर दुकान बन्द रखने की भी हमेशा के लिए प्रतिज्ञा ग्रहण की । सब मुनियों ने अपने क्षयोपशम के अनुमार महावीर जयन्ती पर भाषण दिये । मेरे भाषण का सार यह था-

भगवान महावीर एक आध्यात्मिक चेतना के महापुरुष थे । अमावास्या शक्तिका स्वोत उनके जीवन में वह रहा था । मानव स्मृति के विकास में महावीर का दान अपनी जगह रखता है । वह लोक चेतना और आध्यात्मिक सम्पदा के प्रगतिमान प्रतीक थे । मानवही क्यों प्राणी मात्र का कल्याण उनका आदर्श था । अहिमा उनके जीवन में साकार थी । आज जहाँ कहीं अहिमा और शान्ति का उल्लेख किया जाता है वहाँ मर्व प्रथम बुद्धदेव का ही नाम आता है । महावीर का सचन कोई विरलाही करता है । इसका कारण यही है कि हमने अभी महावीरको जिस उदात्त रूपसे जनसमूह रखना चाहिये नहीं रख सके हैं । प्रचार हमारे समाज तक ही सीमित रहा है । विद्वज्जगत में जानकारी सीमित ही है । यह हमारी कमज़ोरी है । हम यदि महावीर की सच्ची सन्तान और हमारे हृदय में शासन के प्रति तनिक भी आस्था है तो हमारा प्राथमिक काम होना चाहिये, महावीर के विचारों को विश्व के कोने कोने में फैलाना हमारा कर्तव्य होना चाहिए ।

इस भाषण का जनता पर अच्छा प्रभाव हट्टि गोचर होता था । गुरुदेव भी प्रसन्न हुए ।

स.० २०१४ का चातुर्मास बनेडिया -

बनेडिया के आचरों की वर्षों में इच्छा थी कि गुरुदेव का चातुर्मास हमारे नगर में हो और हम भी उनकी अमृत वाणी का पान कर सके । आत्मकर्तव्य के प्रति जागृत रह-

आये। यहाँ मंत्री मुनि भी पुण्डर मुनिनी म० सा भी पंच-
षती नोहरे में ठहरे हुए थे। मंत्री मन्त्र समुदाय मान्यता
द्देते। यहाँ से गुरुदेव, बूर कहियो होकर बाटी पचारे थे
सभ ने अधिक ठहरने को आमद किया। पर महाराज का
बदला था कि विशेष लाभ हो तो वह है। अस्याम और देश
स्वरूप था।

ऐस बम तो मिष्या विद्यासों, अस्य परम्पराओं और
अस्याम अस्याचारों की शृङ्खला मूर्मि पर उमी दुर्दी इनियों को
काढ कर कैफ हेने में विद्यास करता है।

यह सैकड़ गुदरेव का समावेश के अस्य विद्यास वहम
एवं गद्दाव भारत्यार के कारण वीढ़ित एवं त्रस्य एक विशेष
कुदुम्ब के लक्ष्यार को धोर था। बाटी के एक विराट बन भन
से कम्ब व्होसवाल परिवार की दृश्यावर लोगों ने यह भारोप व्यापा
रकारा था कि यह अकिञ्चनी है। इनके साथ विवाहित वहन
वेटियों जान पान भावि क्षम में परोदेव दलती हैं अगर तुम्हारे
के साथ उन्नत काम का हो तो उनको भी दाकिनी साम देते हैं।
परिषाम स्वरूप यह तुडिया त्वाङ्कुम्ब व समावेशे विद्युत्य थी।
यहने उसके यहाँ आने से दरती थी। विवाह भावि समावेश किसी
भी सामुद्रिक कार्य में वसे आमत्रित नहीं करते थे। अपनी वह
विद्यों को उसके बर आने से मना करते। गुरुदेव ने यह
यह मुना तो समावेश के इस अस्य विद्यास से उनका इतन
कार्य था। वात्र के प्रगति लीला पुण में इस प्रकार की
पटमा समावेश के औरत को हामि बहुत आने आसी थी। समक्ष
कार को समझामा सरल है किन्तु अज्ञानियों को समझामा यहाँ
कष्ट मह देता है। पर गुरुदेव के भन में यह बात बर कर
गई कि इस उत्तर के इस दृढ़ तुडिया को अवश्य मुक्त किया
जाव। अपने निरव्वालुकार गुरुदेव ने अपने अ्यास्यान का

यही विषय बना लिया। उन्होंने अन्ध विश्वास के कुपरिणाम समझाये। गुरुदेव के प्रभावशाली प्रवचन से लोगों की आँखे खुल गई। उनके अन्धकार मय हृदय में प्रकाश फैल गया। लोगों ने उस वृद्धा को अपना लिया। वृद्ध का कलंक धुल गया। औसत्राल जाती के सभी भाई वहनों ने उनके घर जाकर कच्चा भोजन किया। इस कार्य में प्रमुख श्रावक श्री नेमिचन्द्रजी आदि का अच्छा सहयोग रहा।

बाटी के समीप कदमार नामक गांव में भी दो परिवार के साथ उपरोक्त व्यवहार किया जाता था। गुरुदेव ने वहाँ पधार कर यही कार्य किया। परिवार को 'हाकिनी' के जबरदस्त कलंक से मुक्त किया। गुरुदेव की बाणी में एक अद्भुत आकर्षण शक्ति थी जो भी एक बार उनके सानिध्य में आया वह सदा के लिए उनका परम भक्त बन गया। उनकी व्यापक दृष्टि में अपना, अपना नहीं और पराया, पराया नहीं। वसुधा उनके लिये एक विशाल कुदुम्ब बन गई थी। उस ज्योति पुंज पर रागद्वेष के झक्काबातों का कुछ भी प्रभाव नहीं पड़ता था। वे हमेशा दूसरों के दुख दर्द को मिटाने में अपना मान्य मानते थे। सेवा उनके जीवन का परम आदर्श था। सोये हुए समाज, राष्ट्र और जन चेतना को अपने जाज्वल्य-मान, प्रदीप्त एवं भोजपूरण व्यक्तित्व, घनगर्जित पौरुषमयी बाणी से झक्काओर कर सजग सावधान कर देते थे।

यहाँ से गुरुदेव मर्चीद, सलौदा खमणोर, मोलेला आदि गावों को फरसते हुए कुवारियों पधारे, जहाँ पूर्वोल्लिखित 'टमू' बाई की स० २०१५ के अन्त्यतटीया की दीक्षा थी। सतीजी श्री फेपकुँवरजी ठाना तीन की उपस्थिति में दीक्षा बड़ी धूम धाम से हुई। टमू बाई बड़ी सतीजी की शिष्या

थनी। दोहा कार्य से निष्ठुत हो गुहरेव महलों की पीपली पथारे। पहाँ यमपुरा का संघ आगामी चौमासे के लिए भा पहुँचा। दूसरे दिन महाराज भी मोही पथार गये। वहाँ एव करेता का भी संघ भी चौमासे भी बिनती के लिए भा पहुँचा। अब गुहरेव ने अपनी अमर्गूमि राज्यकरेता भी विनियि श्रीकार कर ली।

स० २०१५ क्ष चौमासा रत्न करेता -

गुहरेव आतुर्मासाव रत्न करेता एवार रहे थे। उस समय माग में सखदारगढ़ मछोत देवरिया से जीरीकम पथारे, गुहरेव के उपदेश से वहों के व्यापारियों ने बीर छमती के दिन अपना समर्थ भाषार बन्द रखने भी प्रतिक्रिया भाइयों की। वहाँ से कमरा विहार करते हुए यमपुर देमालो पथारे। पहाँ करेता का संघ इश जाव था पहुँचा।

आधार शुक्ला इसमी के दिन आपने बड़े ही समारोह के साथ राज करेता में प्रवेश किया। सब सावारम्भ में अपूर्ण उत्साह आमा हुआ था। गुहरेव के प्रमाणशाली प्रभ चन से वहाँ एक पाठ शाला एवं पुरवालाहाल शारभ हुआ। गुहरेव का यह प्रथम आतुर्मास इस मगर मे होने भी कुराली मी चौमास इसलक्षणसभी हीरालासभी दृष्टिक्षणे संघ को १००० रुपयेको न्याय नियि मे ट की गुरहेव की ऐजतभी बाष्प स जैन अजैन बनता प्रभावित थी और प्रतिक्रिया वही संक्षया मे अमाल्यान मुनने आया करता थी। अमै अ्यान उपस्था थी बाह्य आगई थी। सब अ उत्साह ही उत्साह दृष्टि गोचर होता था। अपने मगर के इस महा मात्र को पाहर बनता पुक्किय हो रही थी। वहाँ आति कुगड़ी भी गुहरेव के उपदेश से समान हुए। भास शुद्धों के मुख से निष्कल रहा था छ इमारे मगर के बालक ने असमन्न

ल्याण के साथ साथ लोक कल्याण करके हमारे नगर का नाम रोशन कर दिया। हमारी मिट्टी में खेला हुआ रत्न आज अध्यात्मिक सपदा का अधिपति बन गया।

राजकरेडा के राजा साहब श्री मान् अमरसिंहजी वडे ही सज्जन प्रकृति के व्यक्ति थे। प्रजा की सेवा करना अपना मुख्य कर्तव्य मानते थे। राजसत्ता और करोड़ों की सपत्ति होने पर भी ये बड़े विनम्र स्वभाव के थे। इन्होंने अपने नगर की भलाई के अनेक काम किये। सज्जनों के साथ जितने ये नच्चे थे दुष्ट लोगों के लिए ये उतने ही भय फूर थे। इनकी अपने इलाके पर जघरदस्त धाक थी। मुनिवरों के ये परम भक्ति थे। इन्होंने १५००० रूपया खच्च कर अस्पताल भवन बनाया था। आमपचायत के लोगों ने इसमें कुछ झगड़ा कर रखा था। भवन निर्माण के बाद मालिकी हक्क को लेकर पचायत वालों में एवं राजा साहब में लम्बे समय से झगड़ा चल रहा था। अस्पताल भवन पर राजा साहब का भी ताला था। तो लोगोंने भी अपना ताला उम भवन पर लगा रखा था।

जब गुरुदेव चोमासे के बाद विहार को प्रस्तुत हुए तो राजा साहबने कहा कि कल तो आपको रुकना ही पड़ेगा। राजहठ भी अर्जवमी होती है। राजासाहब ने स्पष्ट ही कहा कि जबतक आप मुझे रुकने का आश्वासन नहीं दे गे तबतक मैं यहाँ से हिलनेवाला नहीं हूँ। कहीं पधारने की कोशिश आप करे गे तो मैं मार्ग को रोक कर खड़ा हो जाऊँगा। हा मेरे लायक कोई काम होतो आज्ञा फ़र्माई जाय सेवक हाजिर है। गुरुदेव ने गात्र के वैमनस्य को मिटाने का एक अच्छा अवमर देखा। उन्होंने कहा फ़ि मैं तो साधु हूँ, मुझे क्या चाहिये। पर हा आप यदि अस्पताल का ताला खोल

द सो अच्छा है। गुरुदेव की आङ्गड़ा को गवा माहात्मा ने शिये धाय करनी। सभीमस्य अपने कामदार को तुकाकर तला सुखवा दिया। और अस्पताल का भवन बनवा को सोप दिया। महाराज भी की औपरेशिक पाणी में पहाँ का पुराना फ्रान्स चमाप्त हुआ। बनवा को अस्पताल की सुविधा हो गई। उसीदिन वही भारी बर्फ हो गई जिसकी बजाए गुरुदेव का रुक्ना भी सामाविक हो हो गया। गुरुदेव अस्पताल मध्य में रुक्त।

वहाँ से गुरुदेव विहार कर आमदाना, रम्पुताल पुरा, शीत वग़ह ऐमाझी होकर निम्बादेश पशारे। कालियास से अमेसर से झान बद्र क साहित्य का प्रकाशन हुआ। बोतहा लेखनी अंदाजी पशारे। महाराज भी के सदुप देश से जैनधर का भाष्या प्रचार हुआ। इस अवसर पर श्रीमान् भूरातालभी बालेश का घमोरसाड उम्मेशनीय था। वहाँ से संप्रसारण शम्भूगढ़ होते हुए आकृष्णाशा पशारे।

वहाँ के आंशिक परोपकार का उत्तोर मिमित्सिमित है:-

जिन्होंने अठठ मणि अङ्ग से गुरुदेव के शरण में अमरवत्त्वान मिमित्स गोदारा (मीठ) में दिया। उसमें सुख्ख्य गुजर बातिकालों का। यहाँ इस प्रकार है-

(१)	गुबर	कालझी पूजामी	साव-७
(२)	"	मधावी लेमाझी	नी-५
(३)	,	लेमाझी नन्हाझी	पांच-५
(४)	,	लेमाझी बालझी	दो-१
(५)		प्रवापकी सबलाझी	पक्ष-१

(६)	„	देवाजी भोजाजी	एक-१
(७)	„	बगनाजी	एक-१
(८)	„	हरदेवजी-मोडा (फागना) आठ-८	
(९)	„	लक्ष्मणजी सैलाजी	पांच-५

इनके सिवाय अन्य भाईयोंने भी अभयदान दिये। इन सबके कानोंमें मुरकिया (क्रूडक) पहना दी गई। अर्थात् उन्हें अपने टोलेमें ही रख निये गये। इस उपलक्ष में शम्भूगढ़ निवासी श्री मान् फौजमल जी सा ने २॥ सेर गुड़ की प्रभावना दी थी।

यहाँ से विहारकर गुरुदेव जैनगर आये यहाँ दीपचन्द्रजी सा. रांका ने सप्तिनक ब्रह्मचर्य ब्रत लिया। एव रग नाननी नन्दलालजी ने सघको एक दीवाल घड़ी भेट की।

कई क्षेत्रोंको फरसते हुए पटासौनी पधारे। यहाँ मेवाड़ कैशरी मुनिश्री जोधराजजी म० सा० ने श्रावकों पर अच्छे धार्मिक सस्कार ढाल रखे थे। यहाँका सघ विवेकवान है। शिथिलाचारियोंका यहाँ प्रवेश ही असम्भव है। गुरुदेवसे पूर्व परिचित होनेसे होलिका दहन तक यहाँ विराजनेका सघ ने आग्रह किया। यहाँ तीनों समय प्रवचन हुआ करते थे। जैनेतर भाई भी व्याख्यान का लाभ उठाते थे।

यहाँ बहुत वर्षोंने दो दल थे। इन्हे सुलझानेके लिये कई गावोंके पचोंने प्रयत्न किया था। जैनाचार्यादि, मुनियों, एव महासतीजीने भी इसे समझानेकी चेष्टा की परन्तु सफलता नहीं मिल सकी। सघपूर्व बढ़ता ही जाता था। गुरुदेवने अपने स्वल्प प्रयत्न से सघपूर्वको मेट दिया यहाँ के लोग गुरुदेवको साक्षात् देवतुल्य मानते हैं। जिस प्रकार भक्त सकट के समय ईश्वरको याद करता है उसी प्रकार यहाँ के भक्तगण व्याख्यासे

वाचार विषयक हैं यिस्य और इन्हाँचार विषयक चर्चा भी। और भवित्व में स भोग आदि की क्या नीति होनी चाहिए। जातना चाहा, महाराज भी ने कर्माया कि मैं अपने साथी व भूमि सुनिकरों से विचार विनिमय कर आपको पत्र द्वारा बरत्त मनोसाम सूचित कर दूँगा। पर हाँ इतना तो मैं भी मानत्व हूँ कि शिविलाचारियों के साथ किसी भी प्रकार अब न ले सम्बन्ध रखा चाह और नहीं हूँ मोरसाहन दिया जाव। इससे घटनाक में भूनि संघ की प्रतिष्ठा संवेदसमर्थ हो जाएगी है। दैनभूनि मारत भी ही नहीं भूपितु विषय की आदर्शमयी सत्ता है अतः इसका स्वर गिरफ्ता नहीं चाहिए। वहाँ पक्ष यदि विद्युत कर गुरुदेव सन्तान दोकर वसेहिंग पथारे। इस देवपर गुरुदेव का अन्यद उपकार है। गुरुदेव ने इस मूँ माग का आदर्श सत्कारी से सत्कारित किया है।

वहाँ से कुछारियों पथारे। वहाँ पूज विरापित भूनि भी भारमलवी म साठ प भूनि भी अन्यातालवी म सा ल्लेह माव स मिले। वहाँ इस समय बारह छण्यो से विचार हो जे। भटेवर मे हुई शिविलाचार विकारण विषयक कावीशाम सुनिकों को परिचित कराया। सबका भम्भवि वहो यह कि इस भी हो अपने को एक वाप का अन रखना है कि महा परिवर्म से भम्भक्षी संघ मे जो एकता खापित हुई है इस पर आध मूँ आनी चाहिए। यही आपसो देमनाम देस गया जो एकमनक्षासी भूनि समाजने एकत्र के सूक्ष्म वष कर जो आपरा खापित किया है वह सदिग्द जा जावग। स गठन विकारमे मे तो समय नहीं लगता, पर पक्षाकरण मे कितन भम और प्राप्ति अप्य होती है उसका अम्भान अनभवी ही झग्ग सकता है। वही विचार उपचार्यी^१ के पास भैजे।

^१ वह समय अम्भ अम्भाचार मे थे।

कुत्रारियों से आमेट तक सभी मुनिराज साथ ही रहे। गुरुमहाराज देवगढ़ पधारे। वृष्टि आरंभ हो गई थी। वगड़ से टाटगढ़ आये जहाँ तेरापन्थियों की सख्ता अधिक है। पर महाराजश्री पर सबकी समान श्रद्धा है। यहाँ पर मैं सूचित करदूँ कि टाटगढ़ पहाड़ी की चोटी पर वसा ऐतिहासिक कस्बा है। राजस्थान के इतिहास के गवेषक कर्नल टोड नाम से वसा हुआ है। इसका प्राकृतिक सौदर्य प्रेक्षणीय है। इस पहाड़ी की तलहटी में ही भीम वसा हुआ है। आषाढ़ शुक्ला दसमी को चातुर्मासार्थ प्रवेश किया। चौमासे मैं महाराजश्री ने दिन मैं दो बार व्याख्यान के अतिरिक्त रात्रि का समय प्रतिक्रमण के बाद प्रश्नोत्तरी का रखा था। ताकि सबको धार्मिक ज्ञान की प्राप्ति हो। महासती श्री अभय-कुंवरजी ठाना तीनका अच्छा सहयोग रहा। श्री सेवाभावी चन्दनमलजी कुन्दनमलजी, जवाहरलालजी मौजीरामजी, सोहनलालजी और गोकलचन्दजी आदि की सन्त सेवा सराहनीय रही। पुलिस सैकिंल इन्सपेक्टर श्री भोपालसि हजी भी समय-समय पर ज्ञानलाभ से लाभान्वित होते रहते थे।

वर्षावास की ममाप्ति के बाद विहार कर लुमानी पहुँचने पर गुस्वर श्री को एक पत्र मिला कि हस्तीमुनि को ठाना २ के साथ रायपुर भेजो। मैं एक साथा मुनि के साथ वहाँ पहुँचा। वहाँ मुनि श्री भारमलजी म० सा० ठाना। से विराज रहे थे। मुनिवरा के समक्ष उपाचार्य श्री के पत्र सम्बन्धी वार्तालाप हुई। उनका विचार ले कर मैं अपने साथी मुनि के साथ पुन गुरुदेव की सेवामें पहुँच गया। क्रमशः विहार कर गुरुदेव राणावास आये जहाँ छात्रों को प्रबोधित किया

परित्राण पानेक लिए अस्तम्भ भवासे गरदेवका सरस करते हैं। यहाँ के संघर्षों में इनके गुरदेवने जो गुरुर भूमि लिये हैं उनके उपकारके भारसे आज भी यहाँका समाज ऐसा नहीं है। गरदेवने कवास यहाँका संषय समाज हो चौह लिया है। यहाँ के समाजमें अस्तम्भ अनेक झुरडियोंमें निरासक दिया। यहाँ की संस्कृत विकल्प नहीं करना देखें के लिए योग न करने और सर्व संस्कृत नहीं होना आदि आदि।

आजादी पड़ासौकी में भी समाज आपसी फूट के बावजूद अस्तम्भ विकल्प था। किन्तु गुरुरेवने उस भी समाज का रिक्त। यहाँ से चेतपुरा भजिवग़ा, असारह छाकर गरदेव भोज पथार। यहाँ महावीर अयन्त्रीका पवित्र पव भनाया गया। भीमका संप हा पर प्रारंभ में ही भड़ा रखता भया है। बातुमासिको लिखे बिनति है। उच्चर में गरदेवने अहं दर्शक पर निष्ठेय करनेका करमाया। यहाँ 'बान्धपति' के उपरे दिग्जित त्वचिर महासरीनी भी अमयकुवरदीका भी वी बापह था कि शोभासा यहाँ पर ही हो। सीम से लाज पहुँचे। भीमसंभव प्रयत्न भक्त दूसा।

स० २०१६ का भीमासा भीम (मेरवाड्य)

वामसे प्रस्तानकर हुसानी, महारिका, करेता चाल्हयस आदि भास्त्र भास्त्रगरोंको भरसते हुए बैसाज हुसानामें अडसीयुग पथारे। यहाँ ऐग वस्त्रों भाईओने भी गरदेवक प्रति अपनी अद्वाका परिचय दिया। किसी दृश्यमें महायज्ञ भी के बावजूद भस्त्र पड़ा कि यहाँ के महाभजोंमें जापनी दो रुक हैं। कारण यह है कि यह ओसवाल भाईका चहुय बचों से समान करने बहिष्कार कर रखा है। अब समस्या इतनी रक्षमी हुई

है कि तेरा पन्थी समाज के मुनियोंने अनेक बार प्रयत्न किया पर विफल ही रहे। सघका भगडा नहीं मिटा सके। मुनियोंने अनशन भी किया। वणिक समाज पर इसका क्या प्रभाव पड़ता। महाराजश्री के मन में आया कि सामला है तो विकट पर पुरुषार्थ करने में क्या हानि है। महाराजश्रीने विहारका उपक्रम बनाया, सघ रोकना चाहता था। गुरु महाराजने फरमाया कि मेरे रहनेसे क्या कोई विशेष लाभकी सभावना है? अन्यथा रहना व्यर्थ है। समोदल पसीज गये और महाराजश्रीसे कहने लगे कि आपका निर्णय हमें मान्य है। गुरुदेव के निर्णय पर पारस्परिक क्षमा याचना द्वारा वैनश्य विनष्ट नहो गया। और एकत्वकी भावना साकार हो उठी। क्षमाका सागर जहाँ प्रवाहित हो वहाँ सौजन्य स्वाभाविक ही प्रस्थापित हो जाता है। यदि मुनि समाज तटस्थवृत्तिसे काम ले तो समाजकी बहुतसी समस्या तो यों ही सुलझ जाती है। गुरुदेवने यहाँ की अनेक कुरुदियोंको दूर किया। क्रमश बागौर, पूर होते हुए महाराजश्री भीलबाड़ा पधारे। जहाँ पूर्व विराजित मुनिश्री भुरालालजी म सा के दर्शन हुए। स्वर्गीय छोगालालजी म, सा के स्वर्गवास का उन्हे अत्यन्त दुख हो रहा था। गुरुदेव ने आश्वासन भरे शब्दों से इनका शोक निवारण किया। एक सप्ताह सम्प्लित रहे। और साध्वाचार के अनुसार आपस का व्यवहार रहा। यहाँ से हमीरगढ़ नैवरिया, पहुँचा आरणी होकर गलूँड़ पहुँचे। वहाँ इन्द्रमुनिजी एव मगनमुनीजी से भेट हुई। वहाँ से भपाल सागर सनवाड़ बल्लभ नगर जहा रुग्णा साध्वीजी को दर्शन देकर भटेवर उपाचार्य श्री जी की सेवामे पहुँचे। साय काल प्रतिक्रमणानन्तर श्री नानालालजी म सा ने श्रमण सघ के मुनियों मे प्रविष्ट

परित्राण पानेके क्षिप्र अस्यन्त भद्रासे गरदेवका स्मरण करते हैं। यहाँ के मंपदाहो मिटानेका गुरदेवने जो गुरुवर कम किया है उनके उपकारक भारते भाज भी यहाँका समाज में मरण है। गरदेवने केवल यहाँका संपर्य समाज हा नहि किया है। यहाँ के समाजमें व्याप्त अनेक कुरड़ियोंका निवारण किया। ऐस कम्या विकल्प नहा करमा बदेह के क्षिप्र मांग न करन्य मोमर में सम्मिलित नहा होना आदि आदि।

आषाढ़ी पश्चासौनी में भी समाज आपसी कूट के कारण अस्पन्द विकल्प था। किन्तु गुरदेवने उसे मो समाप्त कर दिया। यहाँ से चैनपुरा अग्रिताम्, कालारेह होकर गरदेव भीव पथारे। यहाँ महावीर ब्रह्मस्तीका पवित्र पत्र मनाया गया। भीमका संप इन पर धार्तम से ही भद्रा रखता आया है। चातुर्मासके क्षिये विनति थह। उचर में गरदेवने अष्टप शुक्रिय पर निर्देश करनेका करमाया। यहाँ 'कानपति' के इष्टपे विश्वामित्र ल्लविर महासुरीकी भी अमयकुवरदीका मी वही आपह था कि औमासा यहाँ पर ही हो। मीम से ताज पहुँचे। भीमसंघरा प्रयत्न सञ्चय दुक्षा।

स० २०१६ का औमासा भीम (मेरवाडा)

दालसे प्रत्यानकर तुसानीक मदारिया करेडा चाम्बरास आदि प्रामनगारोंको करमते हुए बेशाक्ष सुक्षमामें बहसीपुरा पथारे। यहाँ देगा पन्थी माईभोनि भी गरदेवके प्रति अपनी भद्रका परिचय दिया। किसी कृषकसे महाराज भी के काममें गमन क पका कि यहाँ के महाजनों में आपसी दो दल हैं। कारण यह है कि एक ओसास माईका बहुध वर्षों से समा जने बहिष्मर कर रखा है। अब समस्य इवर्षी उमसी तुर्ह

है कि तेरा पन्थी समाज के मुनियोंने अनेक बार प्रयत्न किया पर विफल ही रहे। सघका फगड़ा नहीं मिटा सके। मुनियोंने अनशन भी किया। वणिक समाज पर इसका क्या प्रभाव पड़ता। महाराजश्री के मन में आया कि मामला है तो विकट पर पुरुषार्थ करने में क्या हानि है। महाराजश्रीने विहारका उपक्रम बनाया, सघ रोकना चाहता था। गुरु महाराजने फरमाया कि मेरे रहनेसे क्या कोई विशेष लाभकी सभावना है? अन्यथा रहना व्यर्थ है। समोदल पसंज गये और महाराजश्रीसे कहने लगे कि आपका निर्णय हमें मान्य है। गुरुदेव के निर्णय पर पारस्परिक ज्ञाना याचना द्वारा वैनश्य विनष्ट नहो गया। और एकत्वकी भावना साकार हो उठी। ज्ञानाका सागर जहाँ प्रवाहित हो वहाँ सौजन्य स्वाभाविक ही प्रस्थापित हो जाता है। यदि मुनि समाज तटस्थवृत्तिसे काम ले तो समाजकी बहुतसी समस्या तो यों ही सुलझ जाती है। गुरुदेवने यहाँ की अनेक कुरुदियोंको दूर किया। क्रमशः बागौर, पूर होते हुए महाराजश्री भीलबाड़ा पधारे। जहाँ पूर्व विराजित मुनिश्री भुरालालजी म. सा के दर्शन हुए। स्वर्गीय छोगालालजी म. सा के स्वर्गवास का उन्हे अत्यन्त दुख हो रहा था। गुरुदेव ने आश्वासन भरे शब्दों से इनका शोक निवारण किया। एक सप्ताह सम्मिलित रहे। और साध्वाचार के अनुसार आपस का व्यवहार रहा। यहाँ से हमीरगढ़ नैवरिया, पहुँचा आरणी होकर गलूँड़ पहुँचे। वहाँ इन्द्रमुनिजी एवं मगनमुनीजी से भेट हुई। वहाँ से भपाल सागर सनवाड बल्लभ नगर जहा रुगणा साध्वीजी की दर्शन देकर भटेवर उपाचार्य श्री जी की सेवामे पहुँचे। साय काल प्रतिक्रमणानन्तर श्री नानालालजी म. सा ने श्रमण सघ के मुनियों में प्रविष्ट

कुत्रास्त्रियों से आमेट तक मभी मुनिराज माथ ही रहे। गुरुमहागज देवगढ़ पधारे। वृष्टि आरंभ हो गई थी। वगड़ से टाटगढ़ आये जहाँ तेरापन्थियों की सख्ता अधिक है। पर महागजश्री पर मनकी ममान श्रद्धा है। यहाँ पर मैं सूचित करदूँ कि टाटगढ़ पहाड़ी की चोटी पर वसा ऐतिहासिक कम्बा है। राजस्थान के इतिहास के गवेषक कर्नल टोड नाम से वसा हुआ है। इसका प्रारूपिक सौदर्य प्रेक्षणीय है। इस पहाड़ी की तलहटी में ही भीम वसा हुआ है। आपाढ़ शुक्ला दसमी को चातुर्मासार्थ प्रवेश किया। चौमासे में महाराजश्री ने दिन में दो बार व्याख्यान के अतिरिक्त रात्रि का ममय प्रतिक्रमण के बाद प्रश्नोत्तरी का रखा था। ताकि सबको धार्मिक ज्ञान की प्राप्ति हो। महासती श्री अभय-कुवरजी ठाना तीनका अच्छा सहयोग रहा। श्री मंवाभावी चन्दनमलजी कन्दनमलजी, जवाहरलालजी मौजीरामजी, सोहनलालजी और गोकुलचन्दजी आदि की मन्त सेवा सराहनीय रही। पुलिम सैर्किल इन्सपेक्टर श्री भोपालसि हजी भी समय-समय पर ज्ञानलाभ ने लाभान्वित होते रहते थे।

वर्षावास की ममाप्ति के बाद विहार कर लुमानी पहुँचने पर गुरुवर श्री को एक पत्र मिला कि हस्तीमुनि को ठाना २ के साथ रायपुर भेजो। मैं एक साथा मुनि के साथ वहाँ पहुँचा। वहाँ मुनि श्री भारमलजी म० सा० ठाना.. से विराज रहे थे। मुनिवरा के समक्ष उपाचार्य श्री के पत्र सम्बन्धी वार्तालाप हुई। उनका विचार ले कर मैं अपने साथी मुनि के साथ पुन गुरुदेव की मंवामें पहुँच गया। क्रमशः विहार कर गुरुदेव राणावास आवे जहाँ छात्रों को प्रबोधित किया

भारत विषयक शैक्षिक्य और हीनाभारत विषयक चर्चा की। और भविष्य में स भोग आदि की व्याप्ति सीधे होनी चाहिए। जानना चाहा, महाराज भी ने करमाया कि मैं अपने साथी पर अस्त्र मुनियरों से विचार विनिमय कर आपको पत्र द्वारा अपना मनोभाव सुचित कर दूँगा। पर हाँ इतना हो मैं भी जानता हूँ कि शिविसाधारियों के साथ इस। मी प्रकार अब न क्षे सम्बन्ध रखा जाय और नहीं कर्वे प्रोत्साहन दिया जाय। इससे समाज में मुनि संघ की प्रतिष्ठा संवेदनशील हो जाती है। बैनमुनि भारत की ही नहा अपितु विषय की असर्वभवी सत्ता है अब इसका स्वर गिरना नहीं चाहिये। यहाँ एक यज्ञ विद्यम कर गुरुदेव सन्तान होकर बनेहिंसा पषारे। इस सेव्यर गुरुदेव का अनद्य उपकार है। गहरदेव ने इस मूँ भाग को आश्रय सत्कार्य से सत्कारित किया है।

यहाँ से कुछ वारियों पषारे। यहाँ पूर्व विद्यालित मुनि भी भारमझबी म साठ प मुनि भी अस्वासाहबी म सा स्वर्व भाव से भिले। यहाँ इस समय चारह घण्टों से विराज रहे थे। मटेवर मे हुई धिविकाचार विवारण विषयक वार्ताजाप से मुनियों को परिचित कराया। सबकी सम्मति वही थी कि कुछ भी हो अपने को एक चार ज्ञान रखना है कि महा परिष्ठप से अमर्यी संघ मे जो एकता खापित हुई है उस पर आप नहीं आनी चाहिये। यही आपसी देमतस्य छेत्र गत्य तो त्वामकाचासी मुनि समाजने पक्ष्यर के सूक्ष्मे बंध कर जो आदरा खापित किया है वह सदिग्द हो जायगा। स गठन विकरमे में तो समय नहीं लगता, पर एकीकरण मे कियन्म अम और ज्ञाक्षि व्यय होती है उसका अनुभान अनुमती ही लगा सकता है। यही विचार उपाचार व्यीक्षे के पास भेजे।

१ उस समय अमर्यी अस्वासाहब मे थे।

कुवारियों से आमेट तक सभी मुनिराज साथ ही रहे । गुरुमहाराज देवगढ़ पधारे । वृष्टि आरंभ हो गई थी । वगड़ से टाटगढ़ आये जहाँ तेरापन्थियों की सख्ता अधिक है । पर महाराजश्री पर सबकी समान श्रद्धा है । यहाँ पर मैं सूचित करदूँ कि टाटगढ़ पहाड़ी की चोटी पर वसा ऐतिहासिक कस्बा है । राजस्थान के इतिहास के गवेषक कर्नल टोड नाम से वसा हुआ है । इसका प्राकृतिक सौदर्य प्रेक्षणीय है । इस पहाड़ी की तलहटी में ही भीम वसा हुआ है । आपाढ़ शुक्ला दसमी को चातुर्मासार्थ प्रवेश किया । चौमासे मैं महाराजश्री ने दिन में दो बार व्याख्यान के अतिरिक्त रात्रि का समय प्रतिक्रमण के बाद प्रश्नोत्तरी का रखा था । ताकि सबको धार्मिक ज्ञान की प्राप्ति हो । महासती श्री अभय-कुवरजी ठाना तीनका अच्छा सहयोग रहा । श्री सेवाभावी चन्दनमलजी कन्दनमलजी, जवाहरलालजी मौजीरामजी, सोहनलालजी और गोकुलचन्दजी आदि की सन्त सेवा सराहनीय रही । पुलिस सर्किल इन्सपेक्टर श्री भोपालसि हजी भी समय-समय पर ज्ञानलाभ से लाभान्वित होने रहते थे ।

वर्षावास को ममात्ति के बाद विहार कर लुमानी पहुँचने पर गुस्वर श्री को एक पत्र मिला कि इस्तीमुनि को ठाना २ के साथ रायपुर भेजो । मैं एक साथ मुनि के साथ वहाँ पहुँचा । वहाँ मुनि श्री भारमलजी म० साँठाना । से विराज रहे थे । मुनिवराँ के समक्ष उपाचार्य श्री के पत्र सम्बन्धी वार्तालाप हुई । उनका विचार ले कर मैं अपने साथी मुनि के साथ पुन गुरुदेव की सेवामें पहुँच गया । क्रमशः विहार कर गुरुदेव राणावास आये जहाँ छात्रों को प्रबोधित किया

आचार विषयक शैक्षिक्य और दीनाधार विषयक चर्चा की । और मध्यिक्ष में संमोग आदि की क्या नीति होना चाहिए ? जानना चाहा, महाराज भी ने करमाया कि मैं अपने साथी व मम्म मुमिलराँ संविचार विनिमय कर आपको पत्र द्याया अपने मनोभाव सूचित कर दूँगा । पर इसना खो मैं भी मानता हूँ कि शिविलाचारियों के साथ किसी भी प्रकार अब उन्हें सम्बन्ध रखा चाहे और मही उन्हें पोरसाहन किया जावे । इससे सभाक में मुनि संघ की प्रतिष्ठा संदेशमण्ड हो जाती है । जैसमुनि मारुति की ही मही अविमुक्ति की आवश्यकता सत्त्वा है अत इसका स्तर गिरना महा चाहिये । वहाँ एक यथि विचार कर गुरुदेव सनवाह होकर बनेहिंश पशारे । इस देवतार गुरुदेव का अनहर उपकार है । गुरुदेव ने इस गूँ भाग को आपराँ सत्कार्य से सत्कारित किया है ।

वहाँ से कुछारियों पशारे । वहाँ पूज विचारित मुनि भी भारमलडी म साठ प मुनि भी भारमलडी म सा ल्लेद मात्र से मिले । वहाँ इस समय चाह ठाण्यों से विचार हो जे । भटेवर मे हुई रिचिलाचार लिलारण्य विवरक वार्ताप से मुमिलियों को परिचित कराया । सबकी सम्मति यही रहा कि छूट भी हो अपने को एक चाव का व्यान रखना है कि महा परिज्ञन से अमर्यी सब मैं जो एक्ता रखायित हुई है उस पर आप मही आती चाहिये । परी आपसी देमनस्य केन्द्र गत्य तो त्वानक्षासी मुनि समाजने दक्षता के घृण्यमें बह कर जो आदरा ल्लायित किया है वह सरिम्य हो जायगा । सगठन विकरने में हो समय नहीं लगता, पर एकीकरण मे किरन अम और शाकि एम्म होती है उसका अनुमान अनुभवी भी लगा सकता है । वही विचार उपाचार भी के पास भैजे ।

१ इस समय अम्म भमण्याचार में थे ।

कुत्रारियों से आमेट तक सभी मुनिराज साथ ही रहे। गुरुमहागज देवगढ़ पधारे। वृष्टि आरंभ हो गई थी। वगड़ से टाटगढ़ आये जहाँ तेरापन्थियों की सख्ता अधिक है। पर महाराजश्री पर सबकी समान श्रद्धा है। यहाँ पर मैं सूचित करदूँ कि टाटगढ़ पहाड़ी की चोटी पर बसा ऐतिहासिक कस्बा है। राजस्थान के इतिहास के गवेषक कर्नल टोड नाम से बसा हुआ है। इसका प्राकृतिक सौदर्य प्रेक्षणीय है। इस पहाड़ी की तलहटी से ही भीम बसा हुआ है। आपाढ़ शुक्ला दसमी को चातुर्मासार्थ प्रवेश किया। चौमासे मैं महाराजश्री ने दिन में दो बार व्याख्यान के अतिरिक्त रात्रि का समय प्रतिक्रमण के बाद प्रश्नोत्तरी का रखा था। वाकि सबको धार्मिक ज्ञान की प्राप्ति हो। महासती श्री अभय-कुंवरजी ठाना तीनका अच्छा सहयोग रहा। श्री सेवाभावी चन्दनमलजी कन्दनमलजी, जवाहरलालजी मौजीरामजी, सोहनलालजी और गोकलचन्दजी आदि की सन्त सेवा सराहनीय रही। पुलिस सैकिंल इन्सपेक्टर श्री भोपालसि हजी भी समय-समय पर ज्ञानलाभ से लाभान्वित होते रहते थे।

बर्षावास को ममाप्ति के बाद विहार कर लुमानी पहुँचने पर गुरुवर श्री को एक पत्र मिला कि हस्तीमुनि को ठान २ के साथ रायपुर भेजो। मैं एक साथा मुनि के साथ वह पहुँचा। वहाँ मुनि श्री भागमलजी म० सा० ठाना विराज रहे थे। मुनिवरा के समक्ष उपाचार्य श्री के सम्बन्धी वार्तालाप हुई। उनका विचार ले कर मैं अपने साथे मुनि के साथ पुन गुरुदेव की सवार्थे पहुँच गया। क्रमशः विहार कर गुरुदेव राणावास आये जहाँ छात्रों को प्रबोधित किया।

पारबोनाथ अविष्ट अति समायेह के साथ मनाफर ब्रह्मण्ड
सारण वराच्छ्य, पशारे। वहाँ मी दो वल दे। गुरुदेव के
उपदेश से समाप्त हो गये। वहाँ स विहार घर गुरुदेव जै
सेहा होकर वली कूँझा सूरजपुरा आदि देशों के घरसे
हुए होली औमासा व्यावर किया। व्यावर जीनों का अच्छा
चम्प्र है। पर वहाँ आपसी साम्प्रदायिक वातावरण मैंने बद्ध
रहा है। इसका वायित्व किसपर है? यह तो मिलता नहीं
है पर हाँ यदि मुनि समाज संघटन के प्रति इमानदार हो
वाय तो ऐसे देव शुभर सकते हैं। मैं जिस लक्ष्य को लेकर
भरतपा गया वा उसमें सुन्में पृथ्वी सफ़लता मिली। दिसा
दक्षाई। सैकड़ों औरों को अभयदान मिला। इसावम् अ
अच्छा प्रचार हुआ। महाराजा वा रामगढ़ होकर जेठी
पशारे। औमासे को मावना जनता में की पर मठान के
अमाव के कारण विचार लगिए करना पड़ा। वहाँ से जातिया
आरि गाँवों में होकर विवर लगाय आये वहाँ प्राप्त-मुनि
श्री पम्नालालकी म० सा० मे मिलन हुआ अमण्ड स प विवर
जनेक चर्चाएँ हुईं। महावीर अवस्थी यहाँ की मनाई। व्या-
स्यान साव में होता वा। आहार पाती प्रवक्तु करते दे।
स व क्य सवा और मत्री मुनिवर का स्नेह अद्वितीय रहा।
वहाँ से गुलाबपुरा पशारने पर मरुपर भेदरी मत्रा मुगि
श्री मिमीलालकी म सा से मिलन हुआ। मत्री मुनिवर से
अमण्ड स प विवर चर्चाएँ की। वहाँ से रूपाहेली होते हुए
कलियाकास पशारे वहाँ मेवाही मुनिश्री औलमलकी म
सा० से मिलना हुआ।

गुरुदेव सरेहे यद्यना मांडग्र भोपालगढ़ भीलवाड़
पहुँचने पर कलकपुर का प्रतिनिधि मरुदत्त औमासे के लिए

आया और आगार रख कर स्वीकृति प्रदान की ।

स २०१७ का चौमासा कानपुर

महाराजश्री के कनकपुर वालों को चातुर्मास की स्वीकृति देने के बाद उनके पैरों में अचानक ही कुलन चलनी शुरू होगई । सेठ अर्जुनलालजी के प्रयत्न से चिकित्सा की समुचित व्यवस्था की गई । बाद में वहाँ से विहार कर सुवाणा, बनेडा, सवाईपुर, बिगोद, वेंगू, साभरिया, लाडचुरा, मांडलगढ़ छिले पर आये । दो दिन विश्राम किया । किसी समय यह दूर्ग रमणीय होने के साथ-साथ जन कोलाहल से भी गूजता था । पर आज वहाँ निस्तब्धता छाई है । इतिहास के अनेक उत्तार घटाव इसने देखे हैं । उसके कण कण में उसका अतीत प्रतिष्ठित्वित होता है । वहाँ की धूनि, बीरों की कहानियाँ, आज भी सुना रही है । पुन बिगोद पहुँच ने पर महामतीजी जसकुँवरजी को दर्शन दिये । नन्दराय जाने पर आर्यसमाजी वन्धुओं ने अनेक तात्त्विक प्रश्न किये जिनका समुचित उत्तर पाकर मुनिवर की सराहन करने लगे । कोट्ढी बनेडा लाबिया आदि होते हए अषाढ़ शुक्ला दसम को कनकपुर चातुर्मास के लिए पधारे नियमित व्याख्यान होते थे । जनता अच्छी सत्या में व्याख्यान सुनने आया करती थी । तपश्चर्या सी समयानुकूल अच्छी हुई । गुरुदेव के प्रभावशाली एव उदात्त प्रवचनों को सुन स्थानीय श्रावकसंघ के विचार भी उदात्त बने । यहाँ कि विशेषता यह रही की अजैन लोगों ने भी गुरुदेव द्वारा प्रदर्शित मार्ग पर चलने का प्रयत्न किया था । दया, पौष्टि सामायिक व्रत पञ्चक्खान आदि भी करते थे । गुजर मेघजी रोजाना सामायिक और आनुपूर्वी गिन्ता था । सब दृष्टि से यह चौमासा सफल रहा ।

विहार के बाद गग्नेश पश्चात्तने पर पुनः मेषादी मुनि पश्चार गये। ज्ञान्या आत्मिया, लेखदी आदि होकर पश्चासौंही पश्चारे। वहाँ दर्शनात्मे फेरकु वरणी म सा ठाना ४ से पश्चाती देविक अस्त्रस्थला वश मुक्त पश्चा रुक्ना पश्य। महाराज भी वहनैर पश्चार। वहाँ से चेन्पुरुष काला देह अवितरण से मीम भाफ़ शुने भी मारमस्तकी म के साथ इस दिन रहे। वहाँ से बान्ध आने पर मसीशस्त्री भा सम्बन्ध कु वरणी ठाना चार से पश्चाती। क्षमता करेता राघुपुर, देवरियों, महोल, देलाना, लांतकु पोटज्जा पन्नीरियों कोठडी पश्चारे। वहाँ भाईयरी समाज के ही अधिक धर है। उनकी अच्छी पश्या है। गुरुदेव के आगमन पर वहाँ के लोगोंने बाहिर व्यास्थान करवाया। व्यास्थान सुनने के लिए साग गाँव उमड़ पश्या। देवघर मन्दिर के प्रांगण में गुरुदेव के प्रवक्ष्यन का विषय था। सभी मासवत्ता पव कुरियाओं के बूरे परिणाम^१ व्यास्थान सुन कर लोग वहे प्रमाणित हुए। साथ ही सबने मिलकर वह प्रतिक्षा की कि इस लोग अमावस्या को दैल के कम्बे पर बूढ़ी नदी रहने और किसी भी पश्यु को छोड़ी छाड़स में नहीं आरेते। वहाँ से सनवाह क्षण हमार कैठाज्जा पश्चारे। यहाँ आपसी संघ में जो विसंवत्त था। वह समाप्त हो गया। वहाँ से लैटेता पश्चार। और महाराज भी की सेवा में देवरियों कैठाज्जा पश्चाना कम संघ चौमास की विसर्ति करने लगा। संवत्त्रय क तमाच पर गरड़व ने वह निर्णय दिया कि बन्दोग पहुँच कर आप लोगों का निर्णया मह बचाव पत्र द्वारा सुचित करेंगा। गुरुदेव बन्दोरा पहुँच। वहाँ पुनः बप्युक्त संघ के चौमासे भस्त्रस्त्री पत्र आने दृढ़ हुए। यहाँ के प्रमुख आदक डाग पाँच आगार रखते हुए भगामी आतुमास की इमीहृति देवरियों के लिए

फरमादी। इस बात की सूचना अन्य संघ को पत्र द्वारा कर दी गई।

पांच आगारों में से एक आगार का उल्लेख करना आवश्यक है। वह इम प्रकार था मुनि हस्तिमलजी की माता अगर चातुर्मास करने की आग्रह करे तो पलाना चौमासा किया जायगा। कारण २२ वर्ष से यह कभी गुरुदेव के दर्शन के लिये नहीं आई थी। इस का मूल कारण मैंने उनकी इच्छा के विरुद्ध स यम प्रहण किया था इसी की सख्त नाराजी उसे थी। गुरुदेव माताजी को सानुकुन बनाना चाहते थे।

महाराज श्री सिहाड़ पधारे, कुथवाम के लिए रवाना हुए। मार्ग बड़ा ही उबड़ खाबड़ है। ग्रीष्म का प्रकोप, और रास्ता भी ककरीला, ढरावना, भयावना और मार्ग में अनेक पगड़हीयों का निशान होने से गुरुदेव जगल में भटक गये श्रावकों को पता लगने पर बहुत ही चिंतित हुए। और खोज में निकल पड़े। जेष्ठ की धूप में कही धोवन पानी का भी जोग नहीं बैठा। गना सूखता जा रहा था। भटकते भटकते शाम को छ बजे गुरुदेव कुथवास के स्थानक में पधारे। पैरों में वेदना से कफोले उठ गये थे। पर पुरानी मैंहदी के लेप से शान्ति मील गई। खैरैदा आने पर चिकित्सा की गई। इसी समय केकुंवरजी महामतीजी का आगमन हुआ। उनके अनुभव से महाराज के पैर की सूजन आवले का सेवन से दूर हो गई। यहाँ से आराम होने पर शनै २ पलाना कला आये। मेरो माता ने जब मुझे देखा तो उनका मातृत्वात्सन्ध्य जाग उठा। उन्होंने अश्रुपूर्ण धारा में कहा कि २२ वर्ष हो गये मेरे लाडने को सर्यम लिये, पर एक की चौमासा यहाँ

फरमाने का आदेश मही दिया । अब मेरी बलवती इच्छा है कि अब के बय आप वर्षोंपास यही स्पर्तीत कर मन्त्र जीवों को प्रहितोप दीजिये । आपका उपकार इस कदाचि मही भूले गे महाराज भी ने कहा कि यद्यपि मैंने यही का आगार तो रख लिया है पर भाषा की इटिं से अस्यत्र भी वधा हूँ । अठठ पर जीमासा पकाना इसी का ही तथ दुभा ।

८ ० १८ का जीमासा पकाना कहा

पकाना की बताए आज सूत्र ही पकाना का अनुभव हर गही है क्यों कि महाराजभी न फरमाया कि वर्षोंपास यही स्पर्तीत होगा । शेषकाल अधिक होन से भग्न र्यान-प्रचाराच अस्यत्र विहार कर दिया । यही स ब्रह्मद्वा विहार करते जगाना पड़ारे । यही उपस पामेवा परिवार ही चाईस स पदाव के अनुशाई है । शेष मेरापन्नी है । वीरवाल जाति क संसापन्न परमतपस्की भी भग्न रमलकी म० ठाणा र स पदार गये । दीप दृष्टि क कारण वो दिन काल सेप करमा पड़ा । कौठारिया में मावड़ापा क भी स घ क विरिष्ट आपद से यही जाना अनिवार्य हो गया । यही सामाजिक काय और प्राचिन रुद्रिगतप्रवा के प्रकरण के सेफर म्मेला सहा हो गया सवयुधक वो इस प्रकार की प्रृष्टि का अनुमोदक है पर वय प्राण मामल इस काय को स देह सक इटि से देखत है । समाज में इस प्रमग को सेफर ए पर होगये थे । आश्चर्य है कि इस मगल काय से समाज को बनाइए क्यों ।

आपाद शुक्ला वपनी के रोज चातुर्मासित्र पकाना में प्रवेश दिया । जन्मा जे अद्यसुत उत्साह की लहर छोड गई थी । स घ एव गांव के सरप च मोहसलाम्भी स्तां अपने मगर का

अहो भाग्य समझ रहे थे कि ऐसे महान् विद्वान् और संयमी मुनियों का चौमासा हमारे नगर में होने जा रहा है। सभी घर्ग के लोग आत्मीयता का अनुभव कर रहे थे।

व्याख्यान का क्रम इस प्रकार रखा गया था कि प्रथम तो गुरुमहाराज सूत्र फरमाने थे। बाद में मैं प्रद्युम्न चरित्र का विवेचन करता था। धर्मध्यान श्रीज के चन्द्रमा की तरह बढ़ता ही जाता था। पर्यूपण पर्व के दिनों में लोगोंने व्यापार बन्द रखा। आठ दिन तक अवधि शान्ति जाप चलता रहा यहाँ भी क्रिप्य बीरवाल परिवार है। जिन्होंने अठाई ओर पंचर गी की तपश्चर्या के अलावा सामायक दयाव्रत करते थे। पलाना के श्री संघ ने आगन्तुकों का ऐसा स्वागत किया कि लोग अनुभव करने लगे कि मेवाढ भी आतिथ्य करना जानता है। इस अवसर पर छबोक जैन कन्या पाठ शाला की छात्राओं को लेकर आनन्दीलालजी मेहता भी उपस्थित हुए। छात्राओं ने महावीर और चन्द्रनवाला का नाटक का अभिनय बड़ी सफलता के साथ किया। श्रीमान नानालालजी सा मे सुपुत्र जमराजजी फतहलालजी ने बड़े २ पतासे की प्रभावना की अटालीनिवासी श्रीमान् धनराजजी मा की धर्म पत्नी नजरबाई ने ग्लासे की प्रभावना की और नाथद्वारा के अग्रण्य बन्धुओं ने नमोकार मन्त्र की तसवीरों की बीरवाल संघ में प्रभावना की।

मिगसर वदि प्रतिपदा को प्रथ्यान करने की बेला आ पहुँची। संघ के पालक चातुर्मास के बाद बिना विशिष्ट कारण के कैसे ठहर सकते हैं? सभी के मुख पर विशाद की रेखाएँ उभरी हुई थीं। कारुणिक दृश्य उपस्थित था। तुलसीदास ने ठीक ही कहा है -

मिलत एक बाह्य दुःख देही, विषद्वद एक प्राप्ति हरदेही॥

महाराज भी ने कथहरी में मांगलिक मुनाया और जाग निवासियों में विनप्रभाव से उमा याचना की। अनन्त गहराया हो गई। सिम्बू, भाडीस, गहवादा और यामला के सभ विषपिण्यों कर रहा था। पर महाराजभी क लिए सभी के एक साप संतुष्ट कर सकना स भव नहीं था। पर एक गोद का मारा पकड़ा जा भक्ता है। कमश्त्र भामशोल, गहवादा पचारे। यहाँ सभ के प्रमुख श्रीमान् मांगीलालकी साठ तर्हे-सह अनन्त के प्राण है। निरसाय के सहायक है। अद्य शील की प्रतिमूर्ति है। शुरुदूर क परम भक्त है। इनके आमह पर कुछ विस यहाँ विराज कर छमश्त्र मांवली, लेमली, होकर आयह उद्यपुर पचारे। यहाँ उद्यपुर का महावीर समहत का एक प्रतिनिधि मरवाज महाराज की सेवामें पहुँचा। यहाँ पह विमा लिमी स कोच क लिक देमा आपस्त्र काने पहवा है कि इन दिनों उद्यपुरका आमि क बासावरण अस्त्रवृष्टि पूर्ण था। बात यहाँ तक पहा हुई थी कि एक ही समाज में दो पूर्वक पूर्वक न्यायवास होते थे। आचोम इतिहास इसपाठ की साक्षी रहा है कि यहाँ महामुनि क विराजमा होता है कर्ता परिपूर्ण स्त्रांति का सागर लहवाता है। पर आज उद्यपुर इस बाव का अपवाद था। मन में बड़ी बेदना हो रही थी कि पह सबकुछ क्या हो रहा है? यहाँ गई बैनों की पह अहि सब माचना विसके आपार पर पह आवतक शीकित है और पह एकाधर क आपस प्याव विकृत हो गया। विसने विरोधियों म समाजता स्वापित कर लेनदेन और बराम क प्रकाश भारत में फैलाया। बैनों को दोनों तर्स विरामत में गिरे हैं। पर आज उनके विभिन्न नहीं हो पा रहा है।

जैनी आपस में लड़े और वह भी धर्म के नाम पर । लज्जा जनक बात है ।

उदयपुरका महावीर मण्डल एक प्रगतिशील संस्था है । जैन समाज का वह सफल प्रतिनिधित्व वर्षोंसे करता जा रहा है । परन्तु गत कई वर्षों में धर्म स्थानरिक्त पड़ा था । कार्यकर्ता बहुत ही चिन्तित थे । इधर सामाजिक विक्षोभका एक कारण यह भी हो चला था कि उपाचार्यश्रीने कुछ कारणोंसे लेकर श्रमणसंघ से अपना सम्बन्ध विच्छेद कर दिया था । उनका स्वास्थ्य प्रकृतिव्य न रहनेके कारण शहर बाहरके बगले में विराजते थे । आयठ से गुरुदेव सुखसाता पूर्नेके निमित्त उपाचार्यश्रीके दर्शनार्थ पधारे । उपाचार्यश्रीने तो समुचित बातसल्य-स्नेह बनाया पर अन्य मुनिगण अपने अहवृत्ति में ही मर्त रहे ।

महावीर मण्डल के अग्रगण्य बन्धुओं की विनतिको मान दे कर महाराजश्री उदयपुर शहरमें पधारे । प्रतिदिन व्याख्यान होता रहा । इतने में दुखद संवाद मिला कि आचार्य श्री आत्मारामजी म. सा स्वर्गस्थ हो गये । संघ में विशादकी लहर दौड़ गई । शोक प्रगट करने के निमित्त एक विशाल सभा भरी । कार्योत्सव कर श्रद्धाजली प्रकट करते हुए गुरुदेवने फरमाया कि-श्रमण संघ के आचार्य आत्मारामजी म. सा के स्वर्गवाससे समाजको बड़ी भारी ज्ञाति पहुंची है । वे श्रमणसंघ के उम्मायकों में से एक थे । जिन शासन के प्रकाश पुज थे । उनका शास्त्रीय ज्ञान अगाध था ये अपने समय के सद्कृत, प्राकृत, हिन्दी भाषा के प्रखर पहिन होनेके साथ साथ एक उच्च कोटिके ग्रन्थकार थे । अध्यात्म-साधना गगनके एक ऐसे ही जाज्बल्यमान सूर्य थे । जो तप-त्याग ज्ञानकी दिव्यप्रभा लेकर जैन जगनमें अवतीर्ण हुए और अपने प्रकाश पुज से जैन

समाजको चमत्कृत भी और प्रकाशित करते रहे। एह नव चरन महसूलिं है एवं नव प्रेरणाका पांच द्रव्य अन हृष्टय में फूले रहे। इनके सद्गुरुओं की चमत्कृति से अध्यात्मि बेत आप चमत्कृत है और दुग्ध दुग्ध रहेगा यह निस्तरीह है। गुरुदेव को यहाँ मिथापि अपर हो गया था जो वही वपनार से ठीक हो गया। अब महाराजाजी शीघ्र विहार छरना चाहते थे। हृष्ट दिव्य पर अष्ट महाप्रह महावा रहा था। उसकी रात्रि के लिए सब त्र अप उप हो रहा था। परमपुर संधने भी मह रात्रि के लिए हआरो आयम्बिल पर्व आप करने लगे। ऐसे अवसर पर गुरुदेवका मार्गदर्शन भी आवश्यक था अठ माननीय भी कूमर जामजी सिरोहिया रणजीतखालजी हिंगव आ। अम्बालालजी सं आदि राहर के अपग्रहय भावकोडे अस्पत्त भामह स गवरेवमे उम्म समय उक्त यहाँ स्फुरा पड़ा। वहाँ से विहार के नाई पथारे। एह गुरुदेवका पूर्व परिचित देत्र है। यहाँ पथाने पर गुरुदेव के शरीर में अस्पत्त दुष्प्रकाश करने लगी। भीमस चाम्बमलजी महता एवं शोकरत्नालजी कोठारी के सम्बन्धमें भी यहाँ से गुरुदेवने स्वात्म्य लाभ किया। वहाँ से म्बालाल जानेका विचार था किम्बु व्यात्म्य अनुकूल न हानेम वहाँका विचार वदलकर मुकाना आवह पड़ारे। वहाँ से गद्दी खेली दरोही में भटेषर पड़ारे। अगामी औहासाव आदसौदा संप गुरुदेवमे मेहामे उपस्थित हुआ। अमासान अवसर के बाद संप अपने पूर्व निचारों का अमरण कर परचाताप कर रहा था। गुरुदेव भी की सरक ग्रहणि एवं छान की हत्तमताको देखकर

उपर अटना की छमा मारने लगा। और एह छूत किया कि पक्षपात-मर्वनाशुका छार है। गुरुदेवने भी अपने विराज हृष्टपा परिचय हवे हुए उम्मे छमा कर वी पूर्व आगार के साथ उनकी विमति मान ली।

सं० २०१६ का चौमासा भादसौढा -

आगन्तुक सघ गुरु महाराजकी जय जयकार कर प्रस्थान कर गया। विहार कर महाराज श्री वल्लभन्गर पधारे। जहाँ उनके घुटकों में पीढ़ा उत्पन्न हो गई थी। समाज में भी धार्मिक उदासीनता छाई हुइ थी। एलोपेशी दवा से महाराज श्री को अरुचि थी अत केवल सरसों के तैलका ही मर्दन किया। यहाँ के औदासिन्य पूर्ण वातावरणसे विहार करना तय किया, पर मधके आग्रह और फमेला मिटानेकी भावना से स्वत्पविहार के बाद वापिस पधार गये और महावीर जयन्ती सोत्साह मनाई। सबने यह लिखित निर्णय किया कि महावीर जयन्ती के दिन दुकानका कारोबार बन्द रखकर केवल धर्म ध्यान में ही दिन बितायेंगे। ऐसाही हुआ। इस अवसर पर विद्वानों के भाषणका अच्छा प्रभाव दृष्टिगोचर होता था।

घुटने की पीढ़ा शान्त नहीं हो रही थी पर महाराज श्री का आत्मबल ऐसा था कि उनने इस वष्ट की तनिक भी पर्वाह नहीं की। स यमाधना में तत्पर रहे। ऐसे अवसरों को वे कसौटी मानते थे।

वल्लभन्गर से रुडेडा, इटाली, स गेसरा, आकोला पधारे। अत्यन्त उष्णता के कारण मेरे शरीर में पीढ़ा हो गई। अर्श का प्रकोप बढ़ गया। सनवाढ पवारे। १५ दिन के उपचार के बाद शान्ति मिलि। उपाध्याय हस्तीमलजी म सा आदि ठाना ओं से पधारे। सम्मलित ठहरे और बन्दन व्यवहार यथावत् रहा। यहाँ से उपाध्यायजी म० सा० उदयपुर की ओर पधारे। गुरुवर्ष के फनेह नगर पधारने पर मुनिश्री अम्बालालजी म० ठाना ४ से मिले। मुनि श्री भारमलजी म०

मा के स्वर्गवास से उड़े सांत्वना रने के लिए मिहन्न अधिकार था। गुरुदेव ने अपने सरक्ष स्वभाव से उड़े सांत्वना भरे क्षणों से आरक्षित किया। वहाँ म जाहरवा पश्चात कर सरीखी 'मी सौमाण्य कुंवरबी' आदि को प्रशंसिये। बाद में भूगत्तसागर, आमशा गल्लूद, रामसी, भीमगढ़ लोधी, सीधुरुद नारेखा होते हुए वित्तोदगढ़ पश्चात गये।

वित्तोदगढ़ बैमा मज्जबूत गढ़ है बैमा की पहाँ समराव बाद का गढ़ भी मज्जबूत है। आज के इस प्रगतिशील युग में सांप्रदायिक बाद के गढ़ इहन ही आदिये तभी समाज अपना विकास कर सकता है। यहाँ से अरखोदा मत व्याहा, साता, स मर्दमर पश्चाते। यहाँ संघ में सांप्रदायिक पश्चात होने पर स यमी छो परक्षन का चमता है। गुडाव क अगमन पर मध्य अख्यो मेला और अपना आमिक भाषना का परिचय दिया। कमरा बानीषु पचारे। वहाँ भाइसौदा का संघ भी दरा माव आया। वहाँ स विहार कर चानुर्मामाव भायड़ छुरेला इममी के द्विन भवद्वनि क साथ भाइसौदा क रक्षान्तर में प्रवेश किया। लोगों में व्याक्ष चत्तमार हटिगोचर हुआ। प्रतिदिन दोनों समव व्याक्षान होता रहा। व्याक्षान में लोगों की भव्यता उपस्थिति रहती थी। इस व्याक्ष का चानुर्माम पर्म भ्यान का टृटिं से अविद्वरणीय था। चानुर्माम की समाप्ति क अन्तमर पर आमपाम क ग्रीव क संघ भ दिननि क लिए आय थे। विहार क द्विन रक्षानिय संघ ने एक बाहर के द्वा दिवन इन समूह न मावमाना विहार था।

दूसर द्विन अन्य संघ के भाया द्विनिय भाषार्य के द्वारा भ बाहर क द्वार मर्वनि व्यापक व्यापोग की घोषणा ग्रीव गुम्बद ने पही सो उग्ग पहा अप्पमोम हुआ। म यमी अद्विन में व्याक्ष क प्रवोग

की छूट मे अनेक प्रकार की शिथिलाचार की प्रबृत्ति बढ़ सकती है। गुरुदेव ने श्रमणसंघ की इस घोषणा वा कड़ा विरोध किया। इस घोषणा का 'विरोध' में सभी जैन सामयिक पत्रों में प्रगट करने के लिए भेजा किन्तु श्री रत्नलालनी ढोशीने ही अपने पत्र 'सम्यग् दर्शन' में प्रगट किया। गुरुदेव ने अपनी घोषणा में कहा-जब तक श्रमण संघ इस घोषणा को वापस नहीं लेगा तब तक मेरा श्रमणसंघ से सबन्ध विच्छेद रहेगा, और मैं अपने सप्रदाय गत नियमों का पालन करता रहूँगा गुरुदेव पवित्र सघठन के हामी थे। इस घोषणा का सानुकूल और प्रतिकूल दोनों तरह वा असर द्विष्ट गोचर हो रहा था।

भादसौडा से प्रथम विहार कर मण्डपिया पहुँचे। संघ में आपसी मनमुटाव था। गुरुदेव के उपदेश से समाप्त हो गया और धर्मस्थान भी बना। यहाँ से चिकारहा, मौरवण, मगलवाड होते हुए सगसेरा पहुँचे। वहाँ भादसौडा का संघ दर्शनार्थी आ पहुँचा। पुन सवारण भादसौडा, पधारना हुआ। यहाँ पधारने पर मुनि पुखराजजी की पाथर्डी बोर्ड की परीक्षा शुरू हो गई। पूर्ण होते ही विहार का विचार किया गया पर अचानक महाराज श्री का स्वास्थ्य विगड़ गया। साधारण उपचार के बाद स्वास्थ्य सुधर गया। बाद में विहार कर रामथली होने हुए सुरपुर पधारे। यहाँ महाराज श्री के सदुपदेश से स्वर्गीय श्री गद्दीलालजी को धर्मपत्नी ने अपना विशाल मकान समाज को वार्मिंग वार्य सम्पादनार्थ भेट कर दिया था। गुरुदेव के हथियाना पवारने के पूर्व राशमी का चौमासा पूर्ण कर महासतीजी 'फेककुंवरजी ठाना तीन' दर्शनार्थ पवारीं। यहाँ पार्श्वजयन्ती मनाकर पाण्डोली पहुँचे। यहाँ लोगोंने बड़े उत्साह के साथ गुरुदेव का प्रवचन सुना। गुरु-

देव के उपदेश से वेवडी बाट ने ३०० रुपयोंका परोपकारार्थ काम में दान दिया। स्वामीय लोगों ने काँजी हाठस में पहुँचे अमृत न करने का प्रतिक्षा प्रदान की।

यहाँ से विहार कर सीधारेडा पथारे। यहाँ कपासन का सब इर्दगिर्द भा पहुँचा। अस्यामइ से कपासम पथारे। लूप अमृतान दुमा। लोगोंने औमामे की भी विनयी की छिमु समव अधिक होने से गुरुदेवने स्तीकृति नहीं दी। यहाँ समरामिळा की उद्यगुर पूर्ण भी गणेशीलाज्ञानी म० सा० का एवं वास हो गया। अमृतान बद्द रखा गया। उनकी अस्पतालिका के लिए चार लोगस्स का कार्योरसग किया। बाबार बद्द रहे। शोक समा हुई। जिसमें पूर्ण गणेशीलाज्ञानी म० सा० के प्रति अद्वैतज्ञि व्यक्त कहरे हुए गुरुदेव ने उत्तमामा कि-पूर्ण गणेशीलाज्ञानी म० मा० ल्लानक वर्सी समस्त के एक देवताओं पुरुष थे। उनका था। भूते भटको को सदृश पर लाते पव व्रद्धा क व निर्देशक थे। उनकी सामना में पाव मदा व अमृत था। उनके ल्लान काम से जैन समाज को महाम इन पहुँची है। शोकावलि के बाद गरीबों को भोजन, व वस्त्र दित्तिरुप किये गये। वो सम्पूर्ण वर्क यहाँ विराजने के बाद कमस्त रूप पथारे। अमृताम अमृता दुमा। गुरु देव के उपदेश से प्रम प्यान के निमित्त ल्लानक के लिए ६००० का चक्का दुमा। यहाँ से विहार के बाद गुरुदेव भट वाय चूँ पहुँचे। आगामी बर्नामास के लिए पद्धतीकी ग गरार द्यद्वारेडा का सब विनयि के लिये आया। महायद भी ने उत्तमामा कि महाचोर अयन्त्री क अवसर परमे ल्लीकृति ए गा।

भटपाड़ा में देवी के ल्लान पर चोर हि सा होठेकी। सब इस हि सा से चक्का दुमी था। गुरुदेव के समाज एवं विषयक

चर्चा की । इस पर गुरुदेव ने फरमाया कि यहाँ मेवाड़ी मुनि श्री चौथमलजी म० सा० का चौमासा हो जाय तो यह हि सा बद हो सकती है । ऐसा ही हुआ । चौथमलजी म० सा० के चातुर्मास से हि सा बन्द हो गई । क्रमश विहार कर बोरदा, गंगरार, मण्डपिया से हमेरगढ पधारे । वहाँ पंजाब मुनि श्री सत्येन्द्रजी ठाना चार से भेट हुई । अपरिचित होने पर भी उनका स्नेह अच्छा रहा । अमण्डल के नियमों पर बातचीत होने होते धर्म बधक यत्र की भी चर्चा चल पड़ी । वे भी इस विधान को सयम घातक मानते थे ।

यहाँ से आमली, नैवरिया पहुँचे, होनी चौमासा बूढ़ का किया । धर्मध्यान अच्छा हुआ । राशी संघ के आग्रह से गुरुदेव वहाँ पधारे । वहाँ तेरापथ संप्रदाय के आचार्य तुलसी भी अपनी शिष्य मण्डली के साथ पधारे थे । जैन मन्दिर के विजाल मैदान में हमारे प्रवचन होते थे । सभी जैन अजैन भाई बड़ी सख्ति में व्याख्यान का लाभ उठाते थे ।

गुरुदेव यहाँ से विहार कर पहुना सोनी याना, लाखोला होते हुए रामनवमी के दिन पोटला पधारे । बुटनों ने जबाब दे दिया था । कुछ लोगों ने गुड आवला पोने की सजाइ दी । यह एक स्वाभाविक सत्य है कि जब किसी पर मुसोबत आती है तो बिना मांगे सलाह देने वाले काफी मिल जाने हैं ।

महावीर जयन्ती तक महाराज श्री पोटला ही विराजे । गगरार, कपासन, अजमेर, राजाजी का करेडा, आदि नगरों में यह सबाद पहुँचा तो विनतियाँ आने लगीं । पोटला की महावीर जयन्ती शानदार रही । बाहर के लोग काफी सख्ति में उपस्थित थे । अतत प्रकृति की स्थिति को ध्यान में रखकर

समाज मूर्मि में आगामा चौमासा तय किया ।

सं २ २० का अग्निम चौमासा रात्र करेडा-

पोटका भ बिहार कर दिया संघ ने पुन महागवाणी से शार्दूल की कि यहाँ म घरमें भ्रमेला रखा हो गया था जिसे समझ सुन्ध भर समाप्त करवाया । शिक्रोहियों ने प्रपत्त तो लूँ लिये, पर उनकी यह म चल्ती । यहाँ स बीदावास छूरम, होवे हुए महेशा की पीपली पवारे । यहाँ एक विषाक्ष छानमस्तर है । स तत्त्व प्राकृत दिन्ही भावि मायाभोक्ता अच्छा साहित्य इसम स प्रदित्त है । इरतजिकित साहित्य भी इसमें है । इसके स चा लक कनेयालालकी साठ० है । इस मन्त्रालय के प्रेरक वे मेवाती सुनिकी चौबमश्वों म सा । इनके रचित कठीन पत्तीस पत्तों का यहाँ से प्रकाशन हुआ है । यह स स्वा त्वावकाम्ही है अपन मित्री तत्त्व से पत्त वा पत्त का प्रकाशन करता है । यहाँ के प्रकाशित पुस्तकों का सापु साभियों ने अच्छा साम ढाया है ।

यहाँ से मोही पत्तारते समय मात्र मैं मुनि भी लालिं लूँधी म सा ठाना ३ का समागम हुआ । गुरुदेव क स्नो से आक्षयित हो दे भी पुन मोही गुरुदेव के साव पवारे । एव स्नेहपूर्ष मिशन रहा । यहाँ साव संतो का अच्छा असरण रहा अच्छय दृतीया के द्विन प्रमु भाविनाय का पारणा व उप पर एव प्रभावशाली प्रवचन हुआ । यहाँ से खोइना होवे हुए गद्दनगर पवारे । यहाँ देशपत्ती माई, भी मुसिभा से वर्षा के किये आय थे । गुरुदेव के पैरों में यहाँ सूजन जाइ परचम छोड़ता पवारते पर देवता कम हुई । माग मैं बिहार करते हुए कु बारियाँ पवारे । यहाँ औपयोपचार के बाद मी स्थिति जैसी की दैसी रही । यहाँ से बिहार भर असर

“गलवा” होते हुए काघरी पधारे, एक ही, गत्रि ठहरकर सुबह विहारकर गांव के बाहर निकले कि इतने में दूर से आबाज आई गुरुदेव की जय हो। यह आबाज कहाँ से ओर किधर से, मोटर से बाराता लोग, (देवरिया से लग्न कर पलाना जा रही थी) उमर्मे केई गामों के श्रावक थे। मुख्य पलाना सघ था, बारातियों के आग्रह से पुन. प्राम में पधारे। आगन्तुक बन्धुओंने व्याख्यान श्रवण किया, पश्चात् स्थानीय सघ का प्रेम बराती नहीं टाल सके-मोजन बारातियों ने वहाँ पर किया। गुरुदेव की मेवा कर मांगलिक भुन, जय-ध्वनि करने हुए चले गये।

दूसरे रोज सभी मुनिवर ‘जोर’ की जनता को प्रभु-वाणी का अमृतापान करा कर “गोगला” बहाँ भक्तिवान सोहनलालजी सा के आग्रह को नहीं टाल सके। आम की आम जनता पर धर्म की गहरी छाप लगी। बहाँ से “खांखला” धर्मस्थानक में ठहरे “यहाँ की जैन जैनेतर जनता जिनवाणी श्रवण की उत्कण्ठा रखती। व्याख्यान में जनता भी बहुत सख्त में आती थी। आत्मोत्थान के अनेक त्याग प्रत्यारव्यान हुवे पोटला श्री सघ दर्शनार्थ आये और पुन पोटला पधारने के अत्याग्रह से गुरुदेव पोटला पधारे॥ सहाडा धेत्र फरसने का आश्वासन संघ को दे रखा था। गुरुदेव का स्वास्थ्य दिनानुदिन गिरता जा रहा था। पर ज्ञान ध्यान में प्रवृत्ति बहुरही थी। शास्त्र स्वाध्याय में गत रहा करते थे। कभी-कभी ज्वर भी आजाता था। औषधि पर से असुचि हो गई थी।

विचार किया करते थे कि औषधियों के भरोसे शरीर को कबतक रखा जा सकता है। ज्वर में लंघन ही पथ्य होता

स्वयं भूमि में भागामा चौमासा वद किया ।

स २ २० का अन्तिम चौमासा रात्रि करेण-

पोटला स विहार कर दिया संघ ने पुन भारताद्वी से प्रभारी की कि यहाँ स जर्में भूमेला रखा हो गया का जिसे समस्त-भूमि क समाप्त करवाया । विश्रोहियों ने प्रपञ्च को खूब किये, प इतकी एक म चर्क । यहाँ से अीसाकाम क्षरम, होते हुए महेश की वीपको पथारे । यहाँ एक विकाल ब्रान्तभृत्यर है स त्तुत्र प्राकृत हिन्दी भाषि भाषाओंका अच्छा साहित्य इस स प्रदित है । इत्यकित्व साहित्य जा इसमें है । इसके स व लकड़ कनेमालालवी साठ है । इस प्रमालय के भ्रेक मे मेवर्म मुनिमा चौबलालवी म सा । इनके रचित करण पवीस पन्न का यहा से प्रकाशन हुआ है । यह स त्ता त्वाललवी है जहा नियो लक्ष से पन्न का प्रकाशन करती है । यहाँ के प्रकाशी पुस्तको का साधु साधियों ने अच्छा जाम छव्या है ।

यहाँ से मोही पथारते समय मार्ग में मुनि भी लक्षण लक्षी म सा ठाना ५ का समागम हुआ । गुरुदेव क स्त्रे से आफित हो वे मी पुनः मोही गुरुदेव क साथ पथारे वद्य त्वालपूर्ण मिलन रहा । यहाँ सात संतो का अच्छा भमण रहा अच्छय भूमीया क जिन प्रभु आदिनाथ का पारणा व उप पर वद्य प्रमाणणाली प्रवधन हुआ । यहाँ से घोड़ा होते हुए राजनगर पथारे । यहाँ देशपन्थी भाई, मी मुनिमा स चर्च के किये आय थे । गुरुदेव के वैतो में यहाँ सूजन भाई परमान कोषाली पथारने पर देखता कह तुई । मार्ग में विहार करते हुए कुंवारियों पथारे । यहाँ औपयोगपथार के बार मी स्त्रिय जैसो की सैसी रही । यहाँ से विहार कर कमरा

“गलवा” होते हुए कावरी पधारे, एक ही, गत्रि ठहरकर सुबह विहारकर गाव के बाहर निकले कि इतने में दूर से आवाज आई गुरुदेव की जय हो। यह आवाज कहाँ में ओर किधर से, मोटर से वाराता लोग, (देवरिया से लग्न कर पलाना जा रही थी) उसमें कई गामों के श्रावक थे। मुख्य पलाना सघ था, वारातियों के आग्रह से पुन ग्राम में पधारे। आगन्तुक बन्धुओंने व्याख्यान अवण किया, पश्चात् स्थानीय सघ का प्रेम वराती नहीं टाल सके-भोजन वारातियों ने वहाँ पर किया। गुरुदेव की मेवा कर मांगलिक सुन, जय-ध्वनि करते हुए चले गये।

दूसरे रोज सभी मुनिवर ‘जोर’ की जनता को प्रभु-वाणी का अमृतापान करा कर “गोगला” वहाँ भक्तिवान सोहनलालजी सा. के आग्रह को नहीं टाल सके। ग्राम की आम जनता पर धर्म की गहरी छाप लगी। वहाँ से “खांखला” धर्मस्थानक में ठहरे “वहाँ की जैन जैनेतर जनता जिनवाणी अवण की उत्कण्ठा रखती। व्याख्यान में जनता भी बहुत सख्त में आती थी। आत्मोत्थान के अनेक स्याग प्रत्यारव्यान हुवे पोटला श्री सघ दर्शनार्थ आये और पुन पोटला पधारने के अत्याग्रह से गुरुदेव पोटला पधारे॥ सहाडा ज्ञेत्र करसने का आश्वासन संघ को दे रखा था। गुरुदेव का स्वास्थ्य दिनानुदिन गिरता जा रहा था। पर ज्ञान ध्यान में प्रवत्ति बढ़ रही थी। शास्त्र स्वाध्याय में रत रहा करते थे। कभी-कभी ज्वर भी आजाता था। औषधि पर से अरुचि हो रही थी।

विचार किया करते थे कि औषधियों के भरोसे शरीर को कबतक रखा जा सकता है। ज्वर में लंघन ही पथ्य होता

स्वराम मूमि में आगामा औमासा वय किया ।

स ९ २० का अन्तिम औमासा रथ करेता-

पोटला म विहार कर दिया संघ ने पुन महाराजाजी से प्रश्न को कि यहाँ संघमें फ़लेला भव्य हो गया था जिसे समस्त बुद्ध भर समाप्त करवाया । निश्चोहिषो ने प्रपञ्च तो खूब किये, पर उनकी एक म चर्जत । यहाँ संभितावास कुरब, होते हुए फ़लेला की ओपसी पषारे । यहाँ एक विशाल हानिमख्यर है । स त्वर श्रावण हिन्दी भारि भाषाभौजा अच्छा साहित्य इसम स प्राप्त है । इस्त्रिक्तिव साहित्य भा इसमें है । इसके स भाषक कनेयासालजी साठ० है । इस प्रथावाय के प्रेरक वे मेहम्ये मुनिज्ञा औबमलज्ञा म सा । इनड शक्ति रुदीय पर्वीस प्रम्भो का यहाँ से प्रकाशन हुआ है । यह स त्वा त्वावलम्बी है अर्थे मित्रो कथ से प्रथा का प्रकाशन करती है । यहाँ के प्रकाशित पुस्तको का साहु साहियो ने अच्छा लाभ बढ़ाया है ।

यहाँ से मोही पषारसे समय माग में मुनि भी लाल्ह ल्हमी म सा ठाना २ घा समागम हुआ । गुरुदेव के लेह से भाइयित हो ऐ सी पुन मोही गुरुदेव के साथ पषारे । वय ल्हेपूण मिलन रहा । यहाँ सात संतो का अच्छा वर्मधर रहा अद्य तुमीया के दिन प्रमु भादिनाप का पारया ए तर पर वय प्रभावरात्री प्रवचन हुआ । यहाँ से घोटला होते हुए राष्ट्रनगर पजारे । यहाँ भरहपन्थी भाई, भा मुनिज्ञा म चर्ची किये आये थे । गुरुदेव के पैरो में यहाँ सूत्रन भाई परवान कौकाला पषारन पर देना कम हुई । माग में विहार करते हुए कुछारियों पषारे । यहाँ भौपषोपचार के बार भी लिति जैसी की दैसी रही । यहाँ से विहार कर कमर्म

“गलबा” होते हुए काबरी पधारे, एक ही, रात्रि ठहरकर सुबह विहारकर गांव के बाहर निकले कि इतने में दूर से आवाज आई गुरुदेव की जय हो। यह आवाज कहाँ में ओर किधर से, मोटर से बाराती लोग, (देवरिया से लग्न कर पलाना जा रही थी) उसमें कई गामों के श्रावक थे। मुख्य पलाना सघ था, बारातियों के आग्रह से पुन ग्राम में पधारे। आगन्तुक बन्धुओंने व्याख्यान श्रवण किया, पश्चात् स्थानीय सघ का प्रेम बराती नहीं टाल सके-भोजन बारातियों ने वहाँ पर किया। गुरुदेव की सेवा कर मांगलिक भुन, जय-ध्वनि करते हुए चले गये।

दूसरे रोज सभी मुनिवर ‘जोर’ की जनता को प्रभु-बाणी का अमृतापान करा कर “गोगला” वहाँ भक्तिवान सोहनलालजी सा के आग्रह को नहीं टाल सके। ग्राम की आम जनता पर धर्म की गहरी छाप लगी। वहाँ से “खांखला” धर्मस्थानक में ठहरे “यहाँ की जैन जैनेतर जनता जिनवाणी श्रवण की उत्करणा रखती। व्याख्यान में जनता भी बहुत सख्त में आती थी। आत्मोत्थान के अनेक स्याग प्रत्यारव्यान हुवै पोटला श्री सघ दर्शनार्थ आये और पुन पोटला पधारने के अत्याग्रह से गुरुदेव पोटला पधारे॥ सहाइ केत्र फरसने का आश्वासन संघ को दे रखा था। गुरुदेव का स्वास्थ्य दिनानुदिन गिरता जा रहा था। पर ज्ञान व्यान में प्रवृत्ति वढ़ रही थी। शास्त्र स्वाध्याय में रत रहा करते थे। कभी-कभी ज्वर भी आजाता था। औषधि पर से अस्त्रि हो गई थी।

विचार किया करते थे कि औषधियों के भरोस शरीर को क्षतकर रखा जा सकता है। ज्वर में लंघन ही पथ्य होता

स्थानम् भूमि में भागामा चौमासा तय किया ।

स २०२० का अस्तिम चौमासा राज करेडा-

पोटखास म विहार कर दिया संघ ने पुन महाराष्ट्री से प्रतीक की कि यहाँ स घर्मे फ्लैशा खड़ा हो गया था जिसे समझ-मुक्त कर उमात्र करवाया । विद्रोहियों ने प्रपञ्च को लूप किये, पर इनकी एक न चक्री । यहाँ से श्रीवालास छूरब, होवे हुए जरों की पीपकी पथार । यहाँ एक विश्वास छान्तमस्तर है । स लूप प्राकृत हिन्दी आदि माध्यमोंका अच्छा साहित्य इसमें स प्रदिव है । इतिहित साहित्य भा इसमें है । इसके स बा जाक छन्नेयालाकड़ी साठ० है । इस पत्तालय के प्रेरक ये मेषामी मुनिश्री चौबमल्लडी म सा । इनके रचित करीब पचीस प्रकार का यहाँ से पक्काजान हुआ है । यह स तथा त्वावलम्बी है अपने मिलो बच्चे से प्रत्यक्ष का प्रकाशन करती है । यहाँ के प्रकाशित पुस्तकों का साथु साभियों ने अच्छा साम ढाया है ।

यहाँ से मोही पथारते समय माग में मुनि भी लालच-
न्दी म सा ठाना १ का समागम हुआ । गुरुरेव के लिए
से आकृषित हो वे सी पुमः मोही गुरुरेव के साम पथारे ।
वहा खेदपूर्ण मिलन रहा । यहाँ सात संवो का अच्छा असरह
रहा अद्यम तूलीया के द्विन प्रमु आदिनाव का पारणा ए उप
पर वहा प्रभावराती प्रवर्धन हुआ । यहाँ से खोइदा होवे हुए
राजनगर पथारे । यहाँ टेरहप्रक्षी भाई, यो मुनिमा से चर्चा
के लिये भाये थे । गुरुरेव के पैरों में यहाँ सूजन भाई परपार
कोकरोला पथारने पर बेदना कम हुई । माग में विहार
करते हुए तुषारिणी पथारे । यहाँ औपयोगपथार के बाद भी
स्थिति बेसी की देसी रही । यहाँ से विहार कर कमरा

“गलबा” होते हुए कावरी पधारे, एक ही, रात्रि ठहरकर सुबह विहारकर गाव के बाहर निकले कि इतने में दूर से आबाज आई गुरुदेव की जय हो। यह आबाज कहाँ से ओर किधर से, मोटर से वारातो लोग, (देवरिया से लग्न कर पलाना जा रही थी) उमर्में कई गामों के श्रावक थे। मुख्य पलाना सघ था, वारातियों के आग्रह से पुन आम में पधारे। आगन्तुक घन्थुओंने व्याख्यान श्रवण किया, पश्चात् स्थानीय सघ का प्रेम वराती नहीं टाल सके-भोजन वारातियों ने वहीं पर किया। गुरुदेव की सेवा कर मांगलिक सुन, जय-ध्वनि करते हुए चले गये।

दूसरे रोज सभी सुनिवर ‘जोर’ की जनता को प्रभु-वाणी का अमृतापान करा कर “गोगला” वहाँ भक्तिवान सोहनलालजी’सा. के आग्रह को नहीं टाल सके। आम की आम जनता पर धर्म की गहरी छाप लगी। वहाँ से “खांखला” धर्मस्थानक में ठहरे “यहाँ की जैन जैनेतर जनता जिनवाणी श्रवण की उत्करण रखती। व्याख्यान में जनता भी बहुत संख्या में आती थी। आत्मोत्थान के अनेक त्याग प्रत्यारव्यान छब्बे पोटला श्री सघ दर्शनार्थ आये और पुन पोटला पधारने के अत्याग्रह से गुरुदेव पोटला पधारे॥ सहाडा क्षेत्र फरसने का आश्वासन संघ को दे रखा था। गुरुदेव का स्वास्थ्य दिनानुदिन गिरता जा रहा था। पर ज्ञान व्यान में प्रवत्ति बढ़ रही थी। शास्त्र स्वाध्याय में गत रहा करते थे। कभी-कभी ज्वर भी आजाता था। औषधि पर से अरुचि हो रही थी।

विचार किया करते थे कि औषधियों के भरोसे शरीर को कबतक रखा जा सकता है। ज्वर में लंघन ही पथ्य होता

समाज मूर्मि में भागामा चौमासा तय किया ।

स १० का अन्तिम चौमासा राज करेता-

पोदला म विहार कर दिया संघ ने पुनः महाराजी से प्राप्ति का कि यहाँ स पर्मे फ्लोक्स झड़ा हो गया था जिसे समस्त बुम्प कर समाप्त करवाया । विश्रोदियों ने प्रपञ्च से लूट किये, पर उनकी एक न चला । यहाँ म लीतावास कूरब, होते हुए महेश की वीपली पथारे । यहाँ एक विशाल हानपरदार है । स त्तुर प्राकृत दिन्दी भारि भापामोक्ष अच्छा साहित्य इसमें स प्रदित है । इसकिलित साहित्य भा इसमें है । इसके स चाँडक फ्लेयालालभी साठ० है । इस प्रस्थास्त्रय के प्रेरक ने मेवारी मुनिभी चौष्टमस्क्षा म सा । इनके रचित करीब पचीस प्रक्षो का यहाँ से प्रकाशन हुआ है । यह स स्वा स्वामरणस्वी है अपने गिरी लक्ष स प्रक्ष का प्रकाशन करती है । यहाँ के प्रकाशित पुस्तकों का सापु साम्बियों ने अच्छा लाभ छठाया है ।

यहाँ स मोही पधारे समय माग में मुनि भी काल्पन अच्छी म सा ढाना व वा समागम हुआ । गुरुरेव क स्तेव से भाक्षित हो ने भी पुन मोही गुरुरेव क साव पथारे । यद्य स्तेवपूर्ण मिलम रहा । यहाँ साव संतो का अच्छा अमर्द रहा अच्छय दृतीय के शिम प्रमु आशिनाव का पारणा व वर्प पर यद्य प्रभावराक्षी प्रकाशन हुआ । यहाँ से बोहृष्टा होते हुए राजनगर पथारे । यहाँ स्तेवपूर्णी भाई, भी मुनिभा स चर्चा के किये आय थे । गुरुरेव के वेरो में यहाँ सूखम भाई परपार काँचरोक्ता पथारने पर बेहना कम हुई । माग में विहार करते हुए कुवारियों पथार । यहाँ जीपयोपचार के बाद भी लिखि बैसी की तैसी रही । यहाँ से विहार कर अमरा

“गलवा” होते हुए कावरी पधारे, एक ही, रात्रि ठहरकर सुबह विहारकर गाव के बाहर निकले कि इतने में दूर से आवाज आई गुरुदेव की जय हो। यह आवाज कहाँ से ओर किधर से, मोटर से बारातों लोग, (देवरिया से लग्न कर पलाना जा रही थी) उसमें कई गामों के श्रावक थे। मुख्य पलाना सघ था, बारातियों के आग्रह से पुन ग्राम में पधारे। आगन्तुक बन्धुओंने व्याख्यान श्रवण किया, पश्चात् स्थानीय सघ का प्रेम बराती नहीं टाल सके-भोजन बारातियों ने वहाँ पर किया। गुरुदेव की सेवा कर मागलिक सुन, जय-ध्वनि करते हुए चले गये।

दूसरे रोज सभी सुनिवर ‘जोर’ की जनता को प्रभु-वाणी का अमृतापान करा कर “गोगला” वहाँ भक्तिवान सोहनलालजी सा. के आग्रह को नहीं टाल सके। ग्राम की आम जनता पर धर्म की गहरी छाप लगी। वहाँ से “खांखला” धर्मस्थानक में ठहरे “यहाँ की जैन जैनेतर जनता जिनवाणी श्रवण की उत्कण्ठा रखती। व्याख्यान में जनता भी बहुत सख्या में आती थी। आत्मोत्थान के अनेक त्याग प्रत्यारव्यान हुवे पोटला श्री सघ दर्शनार्थ आये और पुन पोटला पधारने के अत्याग्रह से गुरुदेव पोटला पधारे॥ सहाडा चेत्र फरसने का आश्वासन सघ को दे रखा था। गुरुदेव का स्वास्थ्य दिनानुदिन गिरता जा रहा था। पर ज्ञान ध्यान में प्रवत्ति बढ़ रही थी। शास्त्र स्वाध्याय में रत रहा करते थे। कभी-कभी ज्वर भी आजाता था। औषधि पर से असूचि हो रही थी।

विचार किया करते थे कि औषधियों के भरोसे शरीर को क्वतक रखा जा सकता है। ज्वर में लंघन ही पथ्य होता

स्वर्गम् यूमि में आगामी चौमासा वय छिपा ।

स ६ २० का अविष्ट चौमासा रात्र करेता-

वोटला से विदार कर दिया संघ मे पुनः महाराजी से प्राप्ति की कि यहाँ स घरमे भुमेजा रखा हो गया था जिसे समस्य पुरुष और समाप्त करवाया । विद्रोहियों ने प्रपञ्च तो सूत्र किंच पर उत्तरी एक स चला । यहाँ से वीदाकास कूरब, होते हुए भुमेजा की वीपकी पवार । यहाँ एक विशाल वात्यरक्त है । स लक्ष्य प्राचुर्य इन्हीं मार्दि मातामोर्दि अच्छा साहित्य इसमे स प्रदृश है । वात्यरक्त साहित्य भी इसमे है । इसक स चाह कह छनीयालालभी साठ है । इस प्रथमसत्य के फ्रेंड वे भेदभी मुनिश्री चौबधलका म सा । इनके रणित कठीन पर्वीस प्रस्त्रों का यहाँ से पकाशन हुआ है । यह स स्त्रा स्वावलम्बी है अपन विद्वी लक्ष्य स पर्व का प्रकाशन करती है । यहाँ क प्रकाशित पुस्तकों का साखु सान्धियों ने अच्छा जाम ढाया है ।

यहाँ स मोही पवारते समय माग मे मुनि भा काल्पन स्वजी स सा ठाना ३ का समागम हुआ । गुरुरेव क स्वर्ण से भाङ्गित हो वे भी पुनः मोही गुरुरेव क साव पवारे । पद्म ल्लेष्टपूर्ण मिलन रहा । यहाँ साव संतो का अच्छा अमर्त्य रहा अहम शूतीया के दिन प्रमु भाविताय का पारणा प वर्ष पर वद्य प्रभावशाली प्रकाशन हुआ । यहाँ से लोक्या होते हुए राजनगर पवारे । यहाँ देरहपूर्णी भाई, भी मुनिश्री से चर्चा के किंच आये थे । गुरुरेव के वैरों मे यहाँ सूखन भाई परमार काफरोंका पवारने पर देखना कम हुई । माग मे विदार करते हुए कुवारियों पवारे । यहाँ भौपक्षीपवार के बाद भी स्त्रिय वैसी की दैसी रही । यहाँ से विदार कर कम्प

“गलबा” होते हुए काबरी पधारे, एक ही, गत्रि ठहरकर सुबह विहारकर गाव के बाहर निकले कि इतने में दूर से आवाज आई गुरुदेव की जय हो। यह आवाज कहाँ से ओर किधर से, मोटर से बाराती लोग, (देवरिया से लम्जन कर पलाना जा रही थी) उसमें केई गामों के श्रावक थे। मुख्य पलाना सघ था, बारातियों के आग्रह से पुन ग्राम में पधारे। आगन्तुक बन्धुओंने व्याख्यान अवण किया, पश्चात् स्थानीय सघ का प्रेम बराती नहीं टाल सके-भोजन बारातियों ने वहीं पर किया। गुरुदेव की सेवा कर मांगलिक सुन, जय-धनि करते हुए चले गये।

दूसरे गोज सभी मुनिवर ‘जोर’ की जनता को प्रभु-वाणी का अमृतापान करा कर “गोगला” वहाँ भक्तिवान सोइनलालजी सा. के आग्रह को नहीं टाल सके। ग्राम की आम जनता पर धर्म की गहरी छाप लगी। वहाँ से “खाखला” धर्मस्थानक में ठहरे “यहाँ की जैन जैनेतर जनता जिनवाणी अवण की उत्कण्ठा रखती। व्याख्यान में जनता भी बहुत सख्त में आती थी। आत्मोत्थान के अनेक त्याग प्रत्यारव्यान हुवे पोटला श्री सघ दर्शनार्थ आये और पुन पोटला पधारने के अत्याग्रह से गुरुदेव पोटला पधारे॥ सहाडा देत्र फरसने का आश्वासन सघ को दे रखा था। गुरुदेव का स्वास्थ्य दिनानुदिन गिरता जा रहा था। पर ज्ञान ध्यान में प्रवत्ति बढ़ रही थी। शास्त्र स्वाध्याय में रत रहा करते थे। कभी-कभी ज्वर भी आजाता था। औषधि पर से अरुचि हो रही थी।

विचार किया करते थे कि अपिधियों के भरोसे शरीर को कृपतक रखा जा सकता है। ज्वर में लंघन ही पथ्य होता

है। आप कितनी बार उपवास-आर्यविज्ञ रूप किया करते, उपर्युक्त शुभला दूसरी पक्षावशी सोमवार को सहाया विहार पर भी 'इरवलाल्क्ष्मी के नौहरे में विराजे। दुष्टहर को प्रवचन दिया। वारस म गलबार को स्वयं गोबरी पवारे। आहार भी किया। इस पर हमारे अस्यस्त आपद से साथ आज मे मात्र आवार के दो प्राम प्रहण कर क्षा-अव मै आहार नही कहुँगा। इसपकार तीन बार कह गये, किन्तु इसलोग आत्मायी मुनिकी आम्तरिक भावना को भी समझ सके कि गुरुर्वर्य का यही अन्तिम आहार होगा।

स्वयं मौनत्व हो खात्माय में ज्ञानीन हो गये। १३ दुष्टवार को आहार के लिए बच इस मुनियोनि आपद किया थो-इच्छर मैं फरमाया मुझे चौधिहार उपवास है। स्वात्माय क बाइ प्राम मैं वृद्ध और कारणिक आवक आविकाओं को भाँगलिक सुनाने को गये। सभी को ज्ञानित से रहने पर आरेश विद्या और साव २ बड़ा याचना भी करते रहे। ये प्रथम भात्माय मैं व्यतीव किया। शामको प्रतिक्रिया के बाद गुरुर्वन मुझे व्यास्थान सुनाने का आरेश दिया, मैं व्यास्थान बैठ भावकूटों क बीच बक्का गया। शूल व्यक्ति महारथ भी की बक्का मैं थे। उन सब को खरोपरेश देते रहे। भारता का सभी एक भज दै शुभ घम ही आस्मा को मोड़ मैं बेदाने आला है। अस्य उम्मर मैं, किसी क साव किसी भी प्रकार स द्वैप-त्रोद भीर कुदुवाणा क्य व्यवहार भी करना। इस बड़े क बाइ सभी भाई अन्ते अपने पर गये यत्रो मैं आत् त स शम्पन किया। रात्री को देह बड़ गुरुदेव मे म ए स्वर स मुझ आवाजदी। मैं नमीप ही साया दृश्य बा-प्लेन बगाड़र गुरुदेव की सदा मैं रात्रा दुमा भीर देला तो महारथ भी का प्रभद (पसीना) हो या। यस बदल कर ते दीवाल त्वान पर चल

कर आगये । आराम किया । रात्रि के तीन घंटे के समय मुझसे इश्वरैकालिक सूत्र के प्रागभ के चार अध्याय और भक्ता-मर स्तोत्र सुना । रात्रिमी प्रतिक्रमण कर स्थय ने प्रत्याख्यान किया और अन्य मुनियों को भी करवाया और कहा याचना की । आवाज में यदना-चहरे पर चमक, महाराज श्री की व्याधि बढ़ती जा रही थी, पर आत्म-संयन इतना था कि एक ही वाक्य मुख्य ने निकलता था । “शान्ति” ३ ॥

किन्तु वेदनीय कर्मका प्रभाव बढ़ रहा था । सूर्योदय होने होते वेदना ने गभीर रूप धारण किया, वाइयों भाइयों का ताता बढ़ने लगा । सबको दया पाने का आदेश देते रहे ।

गुरुमहाराज श्री से मैंने पूछा कि किसी को बुलाना मिलना चाहते हैं ? जबाब मिला नहीं । हाँ मुनि अम्बालालजी को कहला दो कि मिलले । स्थानिय संघने आदमी को तुरंत कपासन रखाना किया । इधर देह में कपन शुरू हुआ । पर मुख्यसे शान्ति-शान्ति-३ शब्द निकलता ही रहा । स्थानिय कम्पांडर ने गुरुवर की स्थिति को देखकर कहा यहाँ बड़ा डाक्टर की आवश्यकता है । श्रावक सब बहुत व्याकूल हो रहा था । वह भीलवाड़ा डाक्टर को लिवाने जा रहा था, पर महाराज श्री ने मद्दत्वर से फरमाया कि “मतलावो” माथही में कहा कि दो मुनिवर आरहे हैं । यह सुनकर हम सब विचार में पड़ गये कि-अभी आसपास कोई मुनिवर का आगमन नहीं जाना कहा से आवेगे । फिर मुझसे कहने लगे पौरषी आ गई, छोटे मुनियों को आदेश दिया कि गौचरी लाओ । मैंने पूछा आज आपके उपवास का पारण है । आप के लिये कुछ आज्ञा हो वही लादू नहीं ३ मुनि गौचरी से आये हीथे कि सट गुरुदेवने फरमाया कि सहक पर दो मुनि आगये । इतने

में दोनों मुनि पशार गये। सामान्य सुख मात्रा पूछने के बारे गुरुदेव ने करमाया कि भावार पानी से शीघ्र निपटने। इस सब मुसिकर भावार पानी करके गुरुदेव की सवा में उत्स्थित हो गये।

गुरुदेवने पूछा-क्या भाव प्रोग्राम का भावार पानी हो गया? मैंने कहा-हाँ। गुरुदेवने कहा-“भव मरी शारीरिक रिहर्टीयन ए भग्निम लण जैसी हैं। पावरजीवन संचार महान् करने की मेरी मानना है। डाक्टर को लाने की भवत्ता मरी मुनिवर आ रहे हैं।” इन वाक्यों से ऐसा मान्यम् होता था कि गुरुदेव को विशिष्ट ज्ञान हो गया है। वे अपनी बेबना को देख रहे थे। वे निर्मोही लगते थे। वे सम दम की उत्तम भावना में उत्सीम हो रहे थे। उन्होंने चार भौगोलीकी शरण में अपनी आरमा का समर्पण कर दिया था।

गुरुदेव की रक्षणा-एवं उनकी शारीरिक रिहर्टी को देखकर प्रात् १० बजकर उपर कुञ्ज मिनिट को प्रगट संचार पर्याप्त दिया। मुख पर तेज चमड़ रहा था। उस समय वे त्वागमूर्ति उत्थाप मार्ग में लग रहे थे। मोह मसला और निपाई का लो चिह्न भाट्टिगोचर मरी हो रहा था। उनके मुख से निरान्तर “चार शरण” की घासि निष्ठाती थी।

एस महामुनि के मध्ये का मध्य आये भार शीघ्र ही चिपुत्तवन् केल गया। सौभाग्य मुनि ने “पद्मावती” की संगमाय सुनामा छुट्ट किये। साथ हा त्वयि “मिष्टानि दुष्टम्” लोकन रहे। वीक्षा प्रतिपत्त बहुती ही आ रही थी। पर उमड़ मुस्त एवं मौस्य भाव ही भलक रहा था। चार शरणों में घासि बना रहा दिन लो (१) बजे ३५ मिनिट पर आँखे कुकी दी मुक्ती रह गई।

सभी को छोड़ चले ।

संसार से एक महानविभूति उठ गई । जो एक समय धर्मोद्योत के जिए-सदा सतत प्रयत्नशील रहता था । वह सूर्य आज सदा के लिये अस्ताचल की गहन गुहा में प्रविष्ट हो गया । गुरुदेव का वियोग, शिष्य-गण के लिये असहा हो गया । सहाडा सब ने आवश्यक साधनों द्वारा सर्वत्र यह सबाद बढ़े दुख के साथ पहुँचाया । शब यात्रा की तैयारियाँ होने लगी । जिसे जैसा भी वाहन मिला उसे लेकर सब का प्रवाह सहाडा की ओर मुड़ गया । सुन्दर पालखी मूल्यवान वस्त्रों से सुसज्जित करवाई गई । अहमदाबाद से महाराज श्री के सासारीक भाई श्री प्यारचन्दजी सा मचेती भी ऐन समय पर आ पहुँचे । अनक भजन मण्डलिये, वाद्य आदि के साथ शवयात्रा प्रारम्भ हुई । शब पर सैकड़ों रूपये उछाले गये । मदगति से नगर के मुख्य रसारों पर होती हुई स्मशान में पहुँची । शरीर के वस्त्र लेने के लिये हजारों व्यक्ति दूट पड़े । ऐसी यी श्रद्धा उनके प्रति । ठीक बारह बजे चन्दन, श्रीफल, आदि मूल्यवान पदार्थों से महाराज श्री का दाह संस्कार किया गया ।

सब की औंखों में श्रावणभाद्रों की महियाँ लगी हुई थीं । सचमुच सामान्य जन का भी वियोग अखरने लगता है तो फिर परोपकारी के विछोह से कौन पापाण हृदय न पसी जेगा ? अग्नि की तेजस्विता पूर्ण चिनगारियों ने देह को भस्मीभूत कर दिया ।

स्मशान से आकर तहमील कचहरी के सामने शोक सभा का आयोजन किया गया । सब प्रथम पुष्कर मुनिन अपनी भावभरी श्रद्धाजली अर्पित की । हृदय चिदारक कविता पढ़ी ।

भी सौमाम्य मुनि ने उनका आप स जीवन काव्यदार्य सुनाय। अम्य वक्ताओं न भी गुरुदेव के प्रति शोक प्रसिद्धि दि किया। भाष्म शान्ति के लिए घ्यान आदि के बाद ममा विसर्जित हो गई।

गुरु त्वीकृति खान पर ही चाहुर्मीस

मेरे सामने समस्या स्थिरी हो गई कि चौमासा फहा किया जाय है कारण कि गुरुमहाराज जो इसके एक माह पूर्ण हो चक्ष पसे। उनक्य अधूरा काम पूरा करने का दायित्व मेरे पर आ पड़ा। राजकोटेडा सप का आपहू जा कि जब महाराजाजी चौमासा राजकुराजा करने का फरमाया था तो आपका प्रथम छत अम है कि वही पशार कर हमें कृताक फरे। मैंने वही किया। इस मनसर पर सौमाग्यमुनि का एव महन मुनि जो साह्योग मिला वह अविश्वसरणीय रहेगा।

* मेवाड़, नारकाड़, मासका गुजरात, महाराष्ट्र आदि के सभो ने नाक समार्पै कर महाराज जी के प्रति अपना भक्ति भाव अचक किया।

जिन महानुभावों ने सभो सठियों एव जाताओं ने गुरुविष्योग म सक्षम मेरे हृषय को सालना मरे सन्देश मेड कर एव पूर्ण गुरुवय के प्रति जगा के सुमन प्रेपित कर जो सुनें अनुप्रहित किया है उन सब को मैं हृषय से आमार प्रकट करता हूँ।

॥ जीवन के विशिष्ट प्रसंग ॥

(१) आत्मदृष्टा :-

॥ ग्रीष्म की धूप पूरे वेग से तप रही थी । चैत्र का महिना था । हमारे चरित्रनायक मुनिवर श्री मागीलालजी म० सा० एक ग्राम के पुरातन गृह में ठहरे हुए थे । गरमी के कारण जन्तुओं का उपद्रव स्वाभाविक ही रहता है । रात्रि के प्रथम प्रहर में मुनि श्री के पैर की अगली पर एक विषेले जन्तुने डम लिया, और पैर सूज गया पर धन्य है वह मुनिवर कि जिसने उफ्तक नहीं किया, प्रत्युत वह तो और भी आत्मध्यान में लीन हो गये । प्रत काल मुनियों ने अगुली पर रक्त जमा हुआ देखकर पूछा कि यह क्या मागला है । तब कही सारी हकीकत बताई । इस प्रकार की आत्मदृष्टा ही जीवन को सुवासित कर सकती है ।

(२) ओर मी छुपखाप चक्के गये

❶ लम्फर और आगरा का पास ढाकुओं से पिरा रहा है। माग में पड़ा कि छोई निकल आय तो सौर नहीं। गरुणम लम्फर म आगरा की ओर प्रतिष्ठित हुए। राम को बिहार कर किसी प्राम वा रहे थे। माग में ही दिन कियने लगा। सहक के सभीप ही कुछ स्टेप्से दिखाई हैं पढ़े। एक विद्यालय हुए के निम्न भाग मे चक्करा बना वा वही पर रात्रि विभाग के लिये रुक गये। प्रतिक्रियान्तर शायन किया। आनन्दी यात्रा था। चक्करा अपना स्वच्छ सौरय बिलेर रहा था। मधु मुनि निद्रारथी का गोद मे थे। एकाएक उपकरणों पर किसी का दाव पढ़ा। युरु महाराज की निद्रा थी। 'ओरेप शार्मित' कह कर दिना किसी भय के नहे हो गये। वहाँ देखते हैं तो विद्यालय का चक्कित व्यक्ति उपत्थित है उनमे से एक न स्टूडर्से हुए पूछा तुम क्यैन हो? व्याप में क्या हम ऐनमुनि हैं।

ओर-हुमारे पास क्या क्या है?

गुरुदेव-हमारे पास मिहा के काष्ट पात्र हैं

बीर-हये देस किछने हैं। बीर क्या है?

गुरुदेव-हमार पास हृष्णे रहा। हम वो मोगछर भोजन लाते हैं। चारों ने आपस मे कहा अप्पा ही हुआ कि लहू नहीं मारू बना देचारे बकार हो मारू बना। चारों न महाराज को नमस्कार कर कहा कि आए अप भानन्द स सोइय। कह कर आग रह गय।

(३) श्रद्धा का स्रोत

ॐ एक श्रीसम्पन्न व्यापारी ने विदेश में स्वश्रम से पर्याप्त राशि एकत्र कर जन्म भूमि में भव्य और नव्य भवन बनवाया। सभी प्रकार से भुखी होने के बावजूद भी सन्ताना भव से दपति परिवार का जीवन संतुष्ट नहीं था। भला पुत्र की कामना किसे नहीं होती। महात्माओं के प्रसाद से एक पुत्र रत्न का जन्म हुआ। कुछ काल पश्चात ही रुण हो गया। इस वीच गुरुबर श्री मागीलालजी म सा का उस ग्राम में पधारना हुआ, शेठ साहब के नव्यनिर्मित प्रसाद के ऊपर के भाग में विराज गये। प्रात ही नीचे से रुदन के स्वर आने लगे, पूछा क्या बात है? ज्ञात हुआ कि बालक का अवसान हो गया है। गुरुबर नीचे पधारे और बालक का शरीर देखकर कुछ सुनाया, तत्काल बालक ने आँखे खोली, माता पिता तो हृष्ट से गदगद हो उठे। महाराज श्री ने फरमाया कि धर्म पर आस्था रखो। सब ठीक होगा। महाराज श्री की कृपा का ही परिणाम था कि विषाद हृष्ट के रूप में बदल गया।

(४) स्नेह-स्रोतस्थिनी

ॐ यह माना हुआ सत्य है कि एक की सज्जनता दूसरे में विनम्रता पैदा कर देती है। गुरु महाराज इस प्रकार की कला में माहिर थे। जहाँ भर्मेला बढ़ रहा हो, वहाँ यदि इनके चरण पढ़ जाय तो सघटन अवश्यभावी है। जो व्यक्ति तटस्थवृत्ति से

रहता है उसका स्वामादिक प्रभाव जन इरण पर पहता ही है। शीघ्रन मे अहिंसा की बहाँ प्रतिष्ठा होती है वहाँ पेर विरोध स्वरु नष्ट हो कर स्नेह की सरिण प्रवाहित होन लगती है। महाराज श्री के शीघ्रन में ऐस एक नहीं अनेक प्रसंग भीमूद हैं। वहाँ वह पशारे और वहाँ मल्लेश यहाँ उस तरकार मिटान मे खुट जात। साथु का काम भी वही है वहाँ के ची का साम्राज्य हो उसे सूह के रूप मे बदल दे। एक प्रसंग वहाँ गुरु महाराज के शीघ्रन का स्मरण हो आया है।

एक समय गर महाराज श्री पांच भीम चल कर पशारे उसी गाँव मे दो पर्वत्य बन्धु रहते थे। दोनों मे जापसी स्नेह वह वह कर कर का पर भार्विक प्रश्न ऐसी बहु है कि विमेव उत्पन्न कर देती है। गुरुदेव ने किमी देनेतर बन्धु से पूछा कि वे दोनों बन्धु कहा गये हैं। उसने धने स्वर मे कहा कि उन दोनों मे भूमि विवरक मंषर्य चल रहा है। संभव है भाव घैबदारी तक मामला पहुँच जाय। क्यों कि काका मठीजा व्याज काठियों और आवक रासों से लैस होकर लेव पर गये है। पा जाने ही जाले है। गुरु महाराज सीधे उनके चर पर ही गये गौचरी के सिये। एक माई वहाँ भीमूद था। मुझने पर दूसरा भी था पहुँचा। दोनों गरुराज के प्रति पूर्ण भाल्लापाद् थ। होनो ने भाहार भी मालमा माई। महाराज भी न कहा कि क्या बाहरभोगे। दोनों ने कहा वो आप बहो। मन देयार है। महाराज भी ने अद्वसर देव कर कहा कि मैं तो एक ही बात जाहता हूँ कि आप दोनों को एक ही बाज मे भीड़म करतारेत्तु, दोनों दिवार मे पढ़ गये कि गुरु महाराज ने गज्ज छर दिया। पर क्या किया आप अब उनका आरेश दो गवा तो उस टाका भी कैसे था सफ्फा है। क्यों तो दोनों मे

फौजदारी की तैयारियाँ हो रही थीं और कहा यह स्थिति की दोनों में स्लेह सरिता प्रवाहित होने लगी। जब बात सारे चौखले में फैली तो लोग प्रभावित हुए और गुर महाराज के प्रभाव की प्रशसा करने लगे। ऐसा था उनका गम्भीर व्यक्तित्व।

(५) संत रत व्यक्तित्व :-

॥ ग्रीष्मऋतु, जेष्ठ का महीना और राजस्थान की धरती, चारों ओर से लू साय साय चल रही है। दिन का दूसरा प्रहर। सत मधुकरी लाने को तैयार हो रहे हैं। आठ सन्त थे। सबके नायक गुरुवर्य ही थे। अत्यन्त उछण्टा के कारण सन्तों की मांग थी कि कहीं से तक्र का प्रब ध हो। जहाँ विश्राम किया था उस नगर में तक्र का मिलना दुर्लभ था। इसपर गुरुवर श्री स्वयं भोली पात्रा लेकर तैयार हुए। वह चाहते थे कि सन्तों की आशा पूर्ण होनी ही चाहिये। गुरुवर वयक्ती धूप में दो भील पर गये जहाँ एक गाव था जिसमें जैनों की काफी संख्या थी। दो विशाल पात्र भरकर तक्र ले आये। सन्तों ने आश्चर्य व्यक्त किया। यह थी उनकी सन्त सेवा।

(६) पद मोह से मुक्त :-

॥ राजस्थान में स्थानकवासी सप्रदाय अत्यन्त प्रसिद्ध सप्रदाय है। इसमें मेवाड़-सप्रदाय त्यग तपश्चर्या और जैनागमानु-कूल संयम पालने में अति विख्यात है। स्वर्गीय जैनाचार्य पूर्ण श्रीएकलि गदामजी म० साठ के पट्ट पर पूर्ण(१)मोतीलालजी म०

* (१) सपहेतू मादडी (मारवाड़) में पूज्यपद ने प्रथम बने।

साठे के उत्तराधिकारी गुहार्य श्री मांगीलालजी म० सा० युवाचाय पद पर अभिषिक्त थे । माघारख ज्ञानित का पद में मस्ते ही महस्त बढ़ता हो, पर जिसका पुरुषार्थ महाराज और विकल्पी परम्परा का प्रतीक होता है उससे पद का वेशिष्ट अभिषृद्धि को प्राप्त होता है । महाराजाजी भी पद के अधिपति थे । पर आपने बैनधम का महत्व बढ़ाने के हेतु पद नानि 'युवाचाय का पद-स्थाग कर दिया । केवल इतना ही नहीं पर भविष्य के लिये भी नियंत्रण किया कि मैं क्लोइ पद प्राप्त नहीं करूँगा । वबकि आज इस इसके विपरीत रेखते हैं कि मुनिलोग पद प्राप्ति के लिये इसना भग्न करते हैं । भक्तों को समझते हैं । फिर भी वांछित पद प्राप्त नहीं होठ । महाराज भी का यह "पद" स्थाग एक आदर्श काम था ।

(७) आमूपण बापस रख गया :—

◆ वामपुरुष आदुर्मास के समय कोठारीजी के दरीकाने में महाराजाजी विराजते थे । उन्हें दूरी पर एक ऐसी का भर था । शीपावस्ती के दिन देवनने अपने चांडी के आमूपणों की ऐडी संभाली तो सब गायब पाये । यह चोरी कह द्यूई थी । छहना छठिन था । परि फल्ती का दाल बहुत ही तुरा था । शीघ्रम ची कमाई इस प्रकार नहर दोते देख दे इचने दुर्लभी हो च्छे थे कि खानापीना इराम हो गया था । एरम कहण्याबन्धन का था । क्लोइ कहता था कि पुनिस में रिपोर्ट करो । जिसे बो खो च्छे सलाह देता था । मुसीबत बादा आदमी केवल ससाइटा सहानुमूलि हो नहीं पाहता वह चाहता है सहयोग । सलाह में बास नहीं बनता । सहानुमूलि से सहयोग नहीं मिलता । पर बनप्रशाह को कौन रोक सकता है ।

दुखी मनुष्यों को सन्तों की सेवा मैं ही आसरा मिलता है। तेली दिन भर भटकता रहा, पर समस्या नहीं सुलझते देख कर पूज्य गुरुवर्य श्री के समीप आया और अपनी दुर्दशा का वर्णन किया। महाराजश्रीने कहा भाई! इम तो साधु है। किसी ज्योतिषी को पकड़ो, वह कुछ बता सकता है। पर तेली तो श्रद्धा सजोकर आया था, बोला मुझे आपके दर्शन से ही शान्ति मिली है। मेरी सपत्नी भी मिन ही जायगी। श्रद्धा फनती है। महाराज का कहना था कि क्या काम करते हो? खान पान कैसा है? मदिरा मास का सेवन तो नहीं करते? तेली ने सबकुछ स्वीकार किया। महाराजश्रीने फरमाया कि भाई! अभद्र्य सेवन करने से धर्म नष्ट होता है, वृत्तियाँ विकृत होती हैं और मानसिक शान्ति समाप्त हो जाती है। अत इसका परित्याग करो और धर्म पर श्रद्धा रखो, सबकुछ ठीक होगा। इसे सौगन्ध करा दिया गया। वह धन्य हो गया। भाग्य सयोग में वह रात्रि को अपने घर के बाहर द्वार पर क्या देखता है। एक नूतन लाल वस्त्र में पोटली पड़ी हुई है। पहिले तो वह आमीण सरकारों के कारण डरा कि यह टोटका मुझपर किसन किया है? काफी लोगों को एकत्र कर लिया। किसी का साहस नहीं होता था कि पोटली को स्पर्श करे। पर एक नौजवानने हिम्मत कर के उसे उठाया तो भारी प्रतीत हुआ। खोलने पर तेली के भाग खुल गये। इसी में उसके चादी के समस्त आभूषण यथावत् सुरक्षित थे। अपनी रकम पाकर सीधा गुरु महाराज के पास आ पहुँचा और उनके दर्शन के चमत्कार का विवान करने लगा, महाराजश्री मौन, सुनते रहे, क्या कहने, पर तेली तो इस पवित्रात्मा के सपर्क से जैनधर्म और सतों का सदा के लिये सेवक बन गया।



सामु सक्षी ने घरमा जानी और गवर्डन । १)
एता पीछा ना किरे जो जुग जाय जनठ ॥

नानाजी ! आप कई भोली बाता करो हो । आप कभी
को बाना बेई गिया हो, संयम से लिराओ, हूँ आपरी सेवा
कहूँगा । ठेक सो दर साझा आवे है और आवे है पर मामु
पणो सो पुर्ण जाग सूँ ही उदय आवे है । २) बयोबद्ध नानाजी
बालमुनि का उत्तर सुनकर अवाक् रह गये ।

(९) हाँ ठंड तो पड़ा ही करती है :-

॥ यह सर्वथा स्वाभाविक है जैसे आन्तरिक विचार होते हैं वैसे ही तक बन जाते हैं। साधना के सधन पथ पर विचरण करनेवाला प्रबुद्ध साधक आनेवाले सकटों की चिन्ता नहीं करता। वह तो लक्ष्य की ओर सतत गतिमान रहता है। उस ससार की कोई शक्ति आत्मपथ से विचलित नहीं कर सकती। सासारिक कष्ट को वह कष्ट समझता ही नहीं है। जीवन वही जो कॉटों में पले। महाराज श्री के जीवन पर यह पक्षि सोलह आना चरिताथ होती है। एक घटना को उपेक्षित नहीं रखा जा सकता है।

आपकी वय लगभग बारह वर्ष की थी। दीक्षा लिये स्वल्प समय ही हुआ था परम पूज्य गुरुमहाराज श्री के साथ बालमुनि मागीलालजी म० विचरण करते हुए ननिहाल के गाँव पोटला पहुँचे। माघ का महीना था। शोत अपनी मूल स्थिति का पूरे बेग से परिवद्य दे रही थी। हङ्गी फोड़ देनेवाली ठड़ से शरीर काप उठता था। सन्त जीवन ठहरा, परिवह का महन ही स यमशील जीवन का आभूषण होता है। सन्त एक खप-रैल के मकान में ठहरे हुए थे। छिद्रों से छन छन कर शीत की लहर मकान में आ रही थी। इतने में मुनि मागीलालजी म ना के नानाजी श्री अमरचन्दजी रात्रि को दर्शनाथ पधारे। काप रहे थे। अपने दोयते (मुनि) को वात्सल्यवश कहने लगे कि 'ठड घणी पड़े हैं, माथा पर हाड़ ओढ़ लो, परो ठरेगा। पांछो आपने घरे परो चाल, थने आछो राखूँगा, इतना सुनकर वाल मुनि ने अपनी स यम मय वृत्तिका परिचय देते हुए नानाजी को स्पष्ट कहा कि-

(C) याचना परिपक्वी सीमा

७३ मध्यप्रदेश पथारते समय महाराजनी एक समय भोपाल मध्य भारत के निकट एक लघु प्राम की घर्मीशाला में थहरे थे। वही कगभग सभी धर अज्ञनों के ही थे। महसूस सौठ पीछने के क्षिप्र एक लोही (पत्तर) का आवश्यकता पड़ गई। मध्याह्न का समय था। गुरु महाराज त्वयं एक विशाङ्ग और सप्तम मध्यन के द्वार पर पहुँच, ताकि सरलता से पापाणि मिल जाय, पर वही वो गङ्गा ही गङ्गा व्यों ही महाराजने मध्य भवन में चरण रख त्यो ही वही देठी दूर्वा वाई भवयमीत् तोकर किलाने लगी कि “ वौद्ये वौद्ये बाहु या गङ्गा गुरुदेव किंकर्त्त्वम् विमृद् वही लहे हो गये। इबर बन्ता पक्ष्य हो गई। शठक भुग्नात् रुग्ना सक्षे हैं कि ऐसे अवसरों पर इन्होंने प्राप्त विवेक को देठकी है। पर गुरु महाराज की सौम्यता देखते ही बन्ता का भावेश त्वमित् हो गया। महाराजने मधुर वासी में फरमाया कि मैं तो देन मात्र हूँ। दैठ पीछने के क्षिप्र लोही केने आया था इष्टने में वाईने इरजा मचा दिया। यदि वह लोही इ सो ठीक है अपना दूसरे पर पालन करे गे। उपरिवर्त बरमधुरायन वाई को समझया कि वह तो देनमुनि हैं किसी भी प्राणों को कष्ट महो दते। वाई बहुत ही लम्बी दूर्वा है। और उमा याचना करने लगी। और आइर पानी का भाव रखा।

प्रतिकूल परिस्थिति में भी गुरु महाराज मानसिक सम्मुखन बनाये रखते थे।



(९) हाँ ठंड तो पड़ा ही करती है :-

॥ यह सर्वथा स्वाभाविक है जैसे आन्तरिक विचार होते हैं वैसे हो तक बन जाते हैं। साधना के सघन पथ पर विचरण करनेवाला प्रबुद्ध साधक आनेवाले सकटों की चिन्ता नहीं करता। वह तो लक्ष्य की ओर सतत गतिमान रहता है। उसे ससार की कोई शक्ति आत्मपथ से विचलित नहीं कर सकती। सासारिक कष्ट को वह कष्ट समझता ही नहीं है। जीवन वही जो काँटों में पले। महाराज श्री के जीवन पर यह पक्ति सोलह आना चरितार्थ होती है। एक घटना को उपेक्षित नहीं रखा जा सकता है।

आपकी वय लगभग बारह वर्ष की थी। दीक्षा लिये स्वल्प समय ही हुआ था परम पूज्य गुरुमहाराज श्री के साथ बालमुनि मागीलालजी म० विचरण करते हुए ननिहाल के गाँव पोटला पहुँचे। माघ का महीना था। शीत अपनी मूल स्थिति का पूरे वेग से परिचय दे रही थी। हङ्गी फोड़ देनेवाली ठह से शरीर काप उठता था। सन्त जीवन ठहरा, परिषह का महन ही स यमरील जीवन का आभूषण होता है। सन्त एक खप-रैल के मकान में ठहरे हुए थे। छिद्रों से छन छन कर शीत की लहर मकान में आ रही थी। इतने में मुनि मागीलालजी म सा के नानाजी श्री अमरचन्दजी रात्रि को दर्शनार्थ पधारे। काप रहे थे। अपने दोयते (मुनि) को बात्सल्यवश कहने लगे कि 'ठह घणी पड़े हैं, माथा पर हाऊ ओढ़ लो, परो ठरेगा। पांछो आपने घरे परो चाल, थने आछो राखूँ गा, इतना सुनकर वाल मुनि ने अपनी स यम मय वृत्तिका परिचय देते हुए नानाजी को स्पष्ट कहा कि-

साथु सती ने शूरमा छानी और गजदंप । ।

पता पोछा मा फिरे ओ जुग बाय भनत ॥

नानाजी । आप कई भोक्ती बाता करो हो । आप जब
तो धाना ऐह गिया हो, संयम के लिखावो, हु आपरी ऐसा
कहूँगा । ठड तो हर साल आये है और आये है पर भाषु-
पणो तो पुम्प आग सू दी उदय आये है । । वयोवद्ध नानाजी
बालमुनि का चत्तर सुनकर भयाक रह गये ।

गुरुगुण यशोगान



वि
वि भा ग
ग
दसरा



अनेक कवियों के उद्गार
आगले पृष्ठों पर
॥ पढ़िए ॥



—'युवाचार्यपदालहृत मुनि भी मांगिलालाञ्छम्



रचयिता—पूर्ण भी धासीद्युर्लभी महाराज

[मुख्यहृष्ट प्रकाशम्]

यदीया च दीप्ता सदा जीवरस्ता,
यदीया। सुचिप्रसाद च कल्याणदसा ।

सदा उर्तने प्रमरिप्रसादु यस्ती,
मज्जर्वं मज्जर्वं मुनि मांगिलालम् ॥

यदीयो विषेषं क्षायस्य इती,
यदीयोपदेशः सदा सौक्ष्यकर्ती ।
नमन् यो जिनेन्द्रं प्रपातो दिवे तै,
मज्जर्वं मज्जर्वं मुनि मांगिलालम् ॥

मुनिश्री मांगीलालजी म, श्रीका यशोगान

[हरिगीतिका]

जीवरक्षा के लिये, जिनकी हुई दीक्षा सदा ।
संसारजन कल्याणदक्षा, थी सुशिक्षा सर्वदा॥

थे धर्मतत्पर वे सदा उन धर्मयतनापाल को ।
भजलो भविक् जन भावसे, युवराज मांगीलाल को ॥ १

जिनका विवेक, कषायरिपुदल, नाशकारक था सदा ।
उपदेश जिनका सकल जन, सुखशान्तिकारकसर्वदा ॥

जिनपद नमत स्वर्गी वते, उन धर्मयतनापाल को ।
भजलो भविकजन भावसे युवराजमांगीलाल को ॥ २

मुषाचार्यसंही पर्द यो न्यधर्त्, १
 न्यधर्त् स्वगच्छे हिर्ति यः सदैव ।

स्वगदकन्तुरां प्राप्तवान् यो मुनिसर्वं, २
 मज्जर्वं मज्जर्वं मुनि मांगिलालम्

नमस्करमन्त्रं पवित्रं लवित्रं,
 सदा कर्मण्वस्य चिते दघार ।

स्मरन्वारत्वारं गतो इन्द्रेऽन्तर्मेन्, ३
 मज्जर्वं मज्जर्वं मुनि मांगिलालम् ॥

मुदा मकिमावाद् मज्जन्ते स्वमक्षमः ४
 सदा नप्रमात्रान् नमन्दयेष नित्यम् ।

निराघसकिष्यान् स्यज्जन् यो गतसर्वं,
 मज्जर्वं मज्जर्वं मुनि मांगिलालम् ॥ ५

युवाचार्य नामक पद जिन्होंने मान से धारण किया ।
निजगच्छ के कल्प्याण हित, जो देह को धारण किया ॥

सकल जन के बन्धु थे, उन धर्मयतनापाल को ।
भजलो भविक जन भाव से, युवराज मांगीलाल को ॥ ३

अतिशय लगे थे सर्वदा जो कर्मबन्धविनाश में ।
तादृश नमस्कृतिमत्र को अपत्वे हृदयशतंपत्र१ में ॥

सुभिरन करत स्वर्गी बने, उन धर्मयतनापाल को ।
भजलो भविक जन भाव से, युवराज मांगीलाल को ॥ ४

भक्त जन भजते जिन्हें अति भक्ति भाव विकास से ।
आनन्द मग्न प्रणाम करते नम्रभक्ति सुभाव से ॥

तज शिष्यजन को जो गये उन धर्मयतना पाल को ।
भजलो भविक जन भाव से, युवराज मांगीलाल को ॥ ५

मरे क्षाल । इन्ताऽमवस्था विगस्तु,

दयामावमावाऽनिवस्यापि इता ।

मुनि तंच नीत्वा कृतार्थोऽस्यनार्थं,

मज्ज्व मज्ज्व मुनि मागिलालम् ॥

दयारप्तिरसम्मु गच्छे यथा�स्ती,

सदा सर्वकल्पाणकारिप्रभावा ।

धने धर्मरीति विवृत्वम् गतस्तं,

मज्ज्व मज्ज्व मुनि मागिलालम् ॥

मवर्ष्णनं महार्णु मोदकल्पम्,

मयेत्स्वप्नमध्ये सदा प्रार्थनेयम् ।

सुखन् यो जिन सम्रायातो मुनिस्तं,

मज्ज्व मज्ज्व मुनि मागिलालम् ॥

जिनका हृदय भरपूर था, कारुण्य जल से सर्वदा ।
हर कर बना कृत कृत्य तूरे काल धिक्, तुमको सदा ॥

मुनिराज समता भाव युत उन धर्मयतनापाल को ।
भजलो भविकजन भाव से, युवराज मांगीलाल को ॥ ६

सर्वदा कल्याणकारी भावयुत करुणामयी ।
जिनगच्छ में अरु हम सबों में, दृष्टि थी समता मयी ॥

जो धर्म रीति पढ़ा गये उन धर्मयतनापाल को ।
भजलो भविक जन भाव से, युवराज मांगीलाल को ॥ ७

ध्वनन्दकम्ब अतीव मगन, आपका दर्शन मुने ।
हो स्वप्न में मुझको सदा, यह प्रार्थना सुनलो मुने ॥

जिनवन्दना करते गये उन धर्मयतनापालको ।
भजलो भविकजन भाव से युवराज मांगीलाल को ॥ ८

— म्लुष्टुप् —

युवाचार्यपदप्राप्त, माँगिलालमहामुने—
रष्टक घासिललेन, करते भूयान्व भंगलम् ॥

—शोहा—

माँगीलाल सुनीराका, अष्टक भंगलमर।
पड़े सुने जो भाव से, बरते भंगजाचार॥



यसोगानः—

दर्ज— उपालकी

रचमिता—भी इसिमक्षण

मुनि माँगीलालभी ।

मंयम लीनो है पूरण प्रेम से । देर
मध्येरी धूम के मायन सरे, दृश्या भाष 'पुण्यवान
गम्मीर मस्जी पिता भाषके, बहुत गुणो की सार
मेषाह दय में "राज करेहा" मुनिय ध्यानउगाप
वहो पर झन्म लिपागुम्बरन, गोमा कर्ही न भाष

गृह वास तज संयम लीनो, रायपुर ग्राम मुझार
 श्री संघ मिलकर उच्छ्व दीनो, मात 'मगनबाई' लार...३

ज्ञान अमोलख दिया आपको, पूज्य मोटा मुनिराय
 एकलिगदासजी गुरुवर भेटथा, तज मिथ्या, मोह, माय...४

उन्नीसौ अष्टोत्तर साल में, लीनो संजमभार
 चारों सघ मिल पदवी दीनी, "लावा" शहर मुझार...५

साल निन्याणू 'नाई' नगर में, वरते जयजयकार
 "हस्ति मुनि" ने गुरु गुण गाया, दिल में हर्ष अपार...६

——*—*

—:हार्दिक शोक लहरः—

तर्ज आसावरी रचयिता-श्री पुष्करमुनि "ललित"
 आज सबका हृदय घबराए

प्यारे गुरुवर स्वर्ग सिधाए-टेर

प्यारी सूरत अमृत वाणी

याद कर रहे हैं सब प्राणी

कहाँ छिप गए याद सताए..

मांगीलालजी गुरुवर प्यारे

मेरे जीवन के मात्र सहारे

टूटा सहारा कहाँ पर जाए...

कौन असृत वचन सुनाए
कौन स्नोह दे इ दुन्हराए

हाय ! भाज हृदय इंख पाए
सम छना कर गए स्वामी
कौन पूरगा अब यह स्वामी
नेना आश्र मर मर आए
ज्ञान ज्ञान जीवन के दाता,
मेरे स्वामी सखा पितु माता ।

मैंने सम झुँझ आपको पाए
दिल के द्वास फ़ा सो पार नहीं है
आशा झुँझ भी न शुप रही है
हमे अवसिष्ट गुरु किंकराए
गुणों के वरिया थे अनुग्रह सिंधु
सबके दिवकरी सबके बन्धु
हम भड़ा के पुष्प चढ़ाए
पावन चरना में बन्दन हमारा
पाए स सार सागर किनारा
'मुनि पुण्डर' किंहरी आए

वन्दन और क्रन्दन

तर्ज-दोला दोल मजीरा —रचयिता —श्री मगनमुनिजी “रसिक”

गुरुवर गीत आप रा गाँऊरे

चरणं मांही मुक-मुक स्हारो शीष मुकाऊँ रे....

मागीलालजी नाम आपको, सुणतां आनन्द आवे।

गुण का सागर आप कहाया, नर नारी गुण गावे ॥ १ ॥

अमृत वाणी सुन सुन करके, जनता सब हर्षाती।

मनमोहन सूरत देखीने, फूली नहीं समाती ॥ २ ॥

जन्मभूमि श्री “राजकरेडा” चोमासा की धारी।

विनति मानी पोटनां, खुरिया छाई भारी ॥ ३ ॥

गाव सहाड़ा में आप पवारे, सुखशाता मे स्वामी।

स्वर्ग पधार्या आप वहां पर, स्हारा अन्तर्यामी ॥ ४ ॥

मन की मनमें रह गई स्वामी, अब दर्शन कहा पावा।

निराधार स्हा वेगा गुरुवर, दौड़ दौड़ कहां जावां ॥ ५ ॥

आप चिना मारो सब सूनो, दिल मैं दुखड़ो छायो।

“रसिक” चरण किकर गुरुवरको, गरण आपके आयो ॥ ६ ॥

आरती

तर्ज - जय जगदीश हरे —रचयिता - भैरुलाल जैन

ॐ जय जय गुरु ज्ञानी, स्वामी जय जय गुरु ज्ञानी
मागीलालजी गुरुवर, भजलो सब प्राणी ॥ टेर ॥

कौन अमृत वधन सुनाए
कौन स्नेह दे के दुन्दराए

हाय ! आओ हृदय दुःख पाए
सब धना कर गए स्थामी
कौन पूरेगा यह यह स्थामी
नैना मांझ भर भर आए
ज्ञान ज्ञान जीवन के दाता,
मेरे स्थामी सखा पितृ माता ।

मैंने सब छुड़ भापको पाए
दिल के दुःख का तो पार नहीं है
आक्षा छुड़ भी न शेयर रही है
इसे अब बिच गुरु छिटकाए
गुणों के दरिया ऐ बनुप्रह मिन्नु
सबके हितकारी सबके बाषु

इस भद्रा के पुण्य घदाए
पावन धरना में इन्दन इमार
पाए स सार सागर फिलारा

‘मुनि पुण्डर’ कलिङ्गारी आए

वन्दन और कन्दन

र्ज-दोला ढोल मजीरा —रचयिता —श्री मगनमुनिजी “रसिक”

गुरुवर गीत आप रा गाँड़े

चरणं मांही मुक-मुक म्हारो शीष मुकाँ रे ...

मागीलालजी नाम आपको, सुणतां आनन्द आवे ।

गुण का सागर आप कहाया, नर नारी गुण गावे ॥ १ ॥

अमृत वाणी सुन सुन करके, जनता सब हर्षाती ।

मनमोहन सूरत देखीने, फूली नहीं समाती ॥ २ ॥

जन्मभूमि श्री “राजकरेडा” चोमासा की धारी ।

विनति मानी पोटनां, खुशिया छाई भारी ॥ ३ ॥

गांव सहाड़ा में आप पधारे, सुखशाता में स्वामी ।

स्पर्ग पधार्या आप वहां पर, म्हारा अन्तर्यामी ॥ ४ ॥

मन की मरमें रह गई स्वामी, अब दर्शन कहा पावां ।

निराधार म्हा वेग्या गुरुवर, दौड़ दौड़ कहां जावां ॥ ५ ॥

आप चिना सारो सब सूनो, दिल में दुखड़ो छायो ।

“रसिक” चरण किकर गुरुवरको, शरण आपके आयो ॥ ६ ॥

आरती

तर्ज - जय जगदीश हरे —रचयिता - भैरुलाल जैन

ठँ जय जय गुरु ज्ञानी, स्वामी जय जय गुरु ज्ञानी
मागीलालजी गुरुवर, भजलो सब प्राणी ॥ टेर ॥

रुड करेका रहमे, आरा बरा पाया-स्वामी ।
‘गम्भीर’ पिंड क प्यार, मात मगन आया — ◊

सङ्खमट साल पोय माह में झग्ग आप घाया—स्वामी
झन दापक कुल आया, निष्ठ वंश उभियारा — ◊
बघपन में सुमंगल क थी, सीनो प्रण घायी—स्वामी
‘आचार्य एकजिम’ गुहमे तिथा मंडम मायी—◊...

म्यारड मालकी चमर माई छोड दिया घरको—स्वामी
ज्ञान ज्ञान गुष्टवन्ता, वर्धन मुनिकर को — ◊ ...

विज्ञ निवारण मबोदधिनारण वीर धीर प्यार—स्वामी
छारे छई नर नायी, भष सैकड भरे — ◊

चिन्ता चूरण आया पूरष नाम है गुणकारा—स्वामी
को नर हुमको आये, भये सुख भाती—◊...

प्रात छठ नित सुमिरण करता पूर्णे भग भासा—स्वामी
‘भौहकात’ गुण गाव दो पिंडपुर बासा—◊ ...



गुणवर छोड गए

वर्ष-दोष आखुल का भर—रचनिः—भी मगनमुनिजी “रसिक”
निरपार ज्ञान छोड इमसे मुक्त मोह
गुणवर छोड गये ..

मात ‘भगम’ के लाल नगीता हुम्ही ।

पिंड ‘गम्भीर’ प्यारे सबौना सही ॥ १

राज करेका के माय रम्म सीनो बो अद्य....

उपकारी महा दीन वन्धु गुणी ।
प्रति पालक सत शिरमौड़ मुनि ॥
लीना सयम भार, लीना गुरुवर बार ...

अल्प उम्र में सयम धार लिया ।
जिन बचनों का पूर्ण पालन किया ॥
धूमे देश विदेश, दिया वर्म सदेश....

त्याग वैराग्य जीवन में पूरा भरा ।
सन्त रत्न गुणाकर “रसिक” खरा ॥
गए स्वर्ग मिधार, मूरे कई नर नार ..



भव्य विभूति खो गई जी ...

तर्ज-हेल्यारा रा बाबजी—रचयिता -श्री पुष्टरमुनिजी ‘ललित’

अहो गुरुजी छोड़ चले अब
किसका है आधार जी.

मोहक मूरत याद सताए,
हर घड़ी हर बार जी ..

“पुखा” “पुखा” कौने कहेगा,
वैदू किसके पास जी

मीठी मीठी अमृत बागणी,
देवे कुण विश्वास जी .

ऐसी ले मही आमी स्थामी
 रुद्र रोगे इस ठौरखी ...
 श्री राम रे इस कान क्षर मे
 किया है पातक घोर भी ...
 एवं वा आशा मुझको गुस्तर
 आशा निष्कल हो गई भी ...
 'पुण्डर' कोषन नीर बहाते
 भूम्य विमूर्ति जो गाई भी ...



अद्वा—सुसन

तथे—कलाली रविता भी मगनमुनियी 'रसिक'
 मारीलालभी गुस्तर प्यारे
 सबको छाकड़े स्वगे मिथारे... देव
 राज करेका मे जाप जो पाया ॥
 मग भाई सभी दुलधाया ॥
 मात भगन के जाप दुर्दारे...
 पूर्ण पक्षलिंग राम गुण भारी ।
 युद्ध मेंषा है जात अष्टचारी ॥
 जिन रासन के जाप मितारे...
 गांव गाँधपुर मे संफम लीना ।
 बोटी बदमे बगत बज लीना ॥
 पूर्ण पूर्ण नवम के तारे...

गांव नगर में धर्म फैलाया ।
सत्य अहिंसा का पाठ पढ़ाया ॥
भव्य जीवों के कारज सारे ।

विचरत आप सहाड़ा में आया ।
स्वामी एक दम स्वर्ग सिधाया ॥
छोटे माटे सब आंसू डारे ..

कैसा काल कराल कहाया ।
गुरुवरजी को ले के सिधाया ॥
भक्तजन के थे प्राण सहारे ।

अहो “यारे गुरुवर कहा हो ।
मेलो बन्दन आप जहाँ हो ॥
दर्शन दुर्लभ आज तुम्हारे ।

श्रद्धा पुष्प चरण में चढाए
जलसे “रसिक” नयनभर आए ॥
जीवन वन्य बनाके पधारे..



पड़ासोली संघ की श्रद्धांजलि

तर्जन-मारवाडी

रचिता -श्री संघ

अब हम किणरी करस्या सेव ।
म्हाने क्यों छोड़ा गुरु देव ॥
बिलखे जिष्य और शिष्याए, बिलखे सब नरनार ।
याद सतावे गुरु तुम्हारी, छूटे आसू धार . . .

अमुकम्पा अनहर भी स्वामी, आपके हृदय मुम्हर ।
 अन गप अपो गुरु निर्मोही, छोड गये भक्तघार.... -
 पाते आप विश्व सुनाते, अमृत सम व्याक्षान ।
 अनहा सारी हर्षित रहती देसे सर्वा फ़ान..... -
 सहाइ प्राप्त में आप गुरुवर कीनो स्वग निवास ।
 ऐठ सुधी गुरुवार चमुदशी, कीना हम निराश... ... -
 हस्ति मुनिबी पुष्कर मुमिजी तपस्वी अमैयाला॒ल ।
 मिनट एक की छील न करते (अप) कीन करे संमाल
 कीन सुने किस पास में आये, किससे करें नित वाठ ।
 दुष्ट अम्बायी काल ने भर छूट लिया सिर भद्र ...
 सूरज अधिक सुहावनी स्वामी, अपो तारु में चढ ।
 संप्रभ पाली त्वर्गे सिधाया, मातृ भगवन के नह ...
 पक्षासोली संप की हच्छा स्वामी खड गई भज के माय ।
 दृटी नही अस्सगय हमारी, दश न दीना नोय..... -
 संप पक्षासोली गुरु बिन तरसे, नेष्ठा भरम नीर ।
 बिन चैतायो छोड़ा भाने छ स्त्रा का पीर



प्रेममरी भद्राजलि

तर्बे-भारी भगरी

रचकिता-एनीजाल दीगम्ब(भरनोदा)

गुरुवर गुरुवर रोज पुकाल गुरुवर हमलो छोड चले ।
 हरम दुर्ज से भर भर आवा, ओ गुरुवर कर्ह छोड चले ॥

दर्शन करने जब मैं जाता, दर्शन कर सुख पाता था ।
शब्द शब्द में अमृत मरता, मिष्ठ वचन सुन पाता था ॥

सुन सुन करके वाणी गुरु की,
मानो मुरझे कुसुम खिले ।

हा! हा! रे तूँ काल क्रूर ये, क्या अवसरा तेने करी ।
हृदय बलभ थे गुरुवर जी, जगमग ज्योति तेने हरी ॥

देवीलाल यों गुरु गुण गाता
नयनों से आँसू मेरे ढले ।



तर्ज-सेवो श्री रिष्टनेम— रचियता—कन्हैयालाल वस्त्र (पड़ासोली)

ऐसा ज्ञानी गुरु ओ ऐसा ज्ञानी गुरु,
नित उठ के मैं तो ध्यान धरू
सचेती कुल गभीर मलजी है तात,
माता मगन का प्यारा अगजात ।

नाम	आपको	श्री माँगीलाल,
		छ' काया के आप हैं प्रतिपाल
पच	महात्रत	पालो गुरुगज,
		इम भव मैं मेरे हो सिरताज
छोड	चले स्वामी	मुनियों का साथ,
		तुम बिन चैन न आवे दिन रात ..

साल चीस में किया हमारा निराश,
खठ सुनी खबर स्तंग भास.....
ऐस गुस्ती का दो जाए आप,
भव भव का मिटे कर्म संवाप.....
वाल करेण की मही भवास,
रिष्टपुर नगरी का दो मुक्ते वास.....



गुरु गुणगान

र्ख—देखा हैवोझी... रचयिता—सुखानसिंह जैन (इजैन)
आये, आये, भी हौं, हौं आप भाष और,
मुनि मोगीलालज्ञा मर मन भाये ॥१॥

नगर राजकरका ग्रन्थ मगन पुत्र कहसाए ।
काल हुए गम्भीर ठान के, भन्न-मन भविहुससार ...
पूज्य एक्सिंग गुरु के कर से, मुनिकर क्ष पद पाए ।
संश्म प्रत को बार आपने, भर्म को लूप दिपाए ..

बीमारम तरवार्थ प्रन्त पढ़ भर्म बतसाए ।
ब दिव्य मुनि इलीमन का नगर नगर यज्ञ पाए.....

खान-खास पर ठहर मुनिकर, जैन भर्म छैमाए ।
धरों भार करि केसी अव, सौ म एक कहाए ..

पूर्ण वद्ध से नशातूरा में गुरु बीमासा ठाए ।
गुरुवर क पावन अरणों म, क्षीण 'सुखान' कुर्जप ..



चर्ज—तेरे पूजन को भगवान्

रचयिता-सुजानसिंह सेठिया

खुशी का आता नहीं छुछ पार
पधारे जैन मुनि अणगार.. टेर

नगरी उज्जैनी के माय, कृपा कर आए दो मुनिराय ।
सघ में छाया हृषि अपार ...

मुनि श्री मांगीलालजी ज्ञानी, जिनकी अमृत जैसी वाणी ।
श्रवण कर खुश होते नरनार

हुआ यहा चातुर्मास ये पहला, जिससे दयाधर्म बहु फैला ।
गुरु के गुण गावो हर बार..

जैन बालकों की यह अर्जी, कृपा करके सुनिये गुरुवरजी ।
हमारी नाव लगादो पार.

ईस्ती सन् पचास का आया, प्रेम से भजन 'सुजान' बनाया ।
गुरु के चरण नमे हर बार

—○—

कवितामयी श्रद्धांजलि

रचयिता-ख्यालीलाल जी बोल्या

बहुत दिनों से अभिलाषा थी ।

गुरु दर्शन की आशा थी ॥

हो न सकी अभिलाषा पूरी ।

रही अन्तराय कर्म से दूरी ॥

कहा छिसी ने 'गुरु स्वग सिधाए' ।

पक्षा लगा 'इद्य भवणए' ॥

अब इस बन्द दरीन आपके पांचेंगे कहाँ ।

दशन बिन नैन तरसते रहेंगे यहाँ ॥

कहाँ अब आपके अमृत बचन बरमेंगे ।

कैसे हमार शुष्क इद्य सरमेंगे ॥

बीषम के आभार शान भदार थे ।

शासन के शृंगार हुम्ही इद्य के हार थे ॥

परम उदार परंपरा पालक मुनि पूर्ण कल्पकर थे ।

संयम पर विहारी बैन बमै गत्ताकर थे ॥

जो थे गण उनमें और हृदि कर कालिथे ।

फिर कल्प शान पालकर मौह पघा रथे ॥

के एक की दुष्क भड़ीबली तीक्ष्णरिथे ॥



सन्तों में मन्त्र-रत्न

उद्ध-बन्द त्रिपदी

हरी मुमि यज्ञरेता

अब बदलारी, चाल बदलारी सुष संज्ञम थारी, पशार्ता ।
मात्र चरि व्यावे, अति सुख थावे मन हरपावे, सुति करता ॥
मिथम भीति उच्चम प्रीति, सामुपन रीति, इद्य धार्ट ।
बहाय प्रवि पल, आप द्वाली, मुमि (गुरु) मांगीलाल्ल अणगार्ट ॥

पंच महावरति, पांचों सुमति, तीनों गुप्ती, दिल ठानी ।
 समता सागर, दयानिधि आगर, ज्ञान उजागर गुणखानी ॥
 सप्तभय टारी, अष्टमद हारी, महिमा तुम्हारी, विस्तार ।
 छकाय प्रनिपाल, आप दयाल, मुनि (गुरु) मागीलाल अणगार ॥२॥

आज्ञा आरावक, पूरण सावक, प्रतिज्ञा पानक अनुरागी ।
 श्रेष्ठ मतिदाता, शीश नगता, दयाग की बाता, उरजागी ॥
 महा उपकारी, सङ्क्षेप शक्ति भारी, कौवलता सारी, वैशुमार ।
 छकाय प्रनिपाल, आप दयाल, मुनि (गुरु) मागीलाल, अणगार ॥३॥

आगम के ज्ञान गुरु गम वाता, रहस्य बतलाना, हितकारी ।
 दयालु मुनिवर, शीतल सरवर, जपते जिनवर आलस दारी ॥
 गुरुमेवा किनी, यशकीर्ति लिनी, क्रिया जिणी, उरधार ।
 छकाय प्रतिपाल, आप दयाल मुनि (गुरु) मागीलाल अणगार ॥४॥

प्रमन्ननाथी मनमें, आलस नहिं तनमें, निर्मल मुनिपन में, था उजेला ।
 अन्तसमै सथारा स्प्रवश दिल धारा चार शरण स्त्रीकारा अन्तमवेल ॥॥
 गये रम्ग पवारी, हजरों नरनारी, आखे आंसू ढारी पुकार ।
 छकाय प्रतिपाल, आप दयाल, मुनि (गुरु) मागीनाल अणगार ॥५॥

अरे ! काल कराता, क्या कर ढाला, गुण रत्नों की माना लूट गया ।
 सतों की जोड़ी, पलक में तोड़ी, हे गुरु-मुख मोड़ी, उठ गया ॥
 एक बार पधारो, हय को रखवारो, सेवक चरणारो अवधार ।
 छकाय प्रनि पाल, आप दयाल, मुनि (गुरु) मागीलाल अणगार ॥६॥



झीमन परिचय

तर्जन-पन्नजी मुखदे बोन

आनन्द पावा रे—आनन्द पावो रे

मुनि माग लाचडी को अ्यान लगाओ रे ॥ आनन्द ॥ प्रूप ॥
 ॥१॥ जन्मभूमि है राजकरेता, मेवाह में ठाको रे ॥
 प्राच न रचना इम नगरकी, इसन दूसरापो रे ॥ आनन्द
 ॥२॥ नगन्याहे को पुत्र लाहजो भति हरे छमाओ रे ॥
 गभी मलडी तात भारह परज्ज समाओ रे ॥ आनन्द ॥
 ॥३॥ महसठ वर्ये पौधी महिनो जन्मथा शुशी मन्याओ रे ॥
 वर्णन्वर परज्जोक पिताम्ही माता मनि फसावा रे ॥ आनन्द ॥
 ॥४॥ साज अठनर संज्ञम किनो दूषो लूप चाहाओ रे ॥
 पूर्ण पक्षलिंगदास गह छा शिष्य बनाओ रे ॥ आनन्द ॥
 ॥५॥ साज पढे है वित्त्य माव से क्षिपो लूप ही जागो रे ॥
 भगि उमंग स गदसैवा कीनी चाहा मावो रे ॥ आनन्द ॥
 ॥६॥ जात जहार सूरत एया । कीनि को तही जावो रे ॥
 वव दिया अम सज्ञम पास्यो किनो घर्म बदाओ रे ॥ आनन्द
 ॥७॥ सहाया मध ने करी विनानि, मौका गौप में आओ रे ॥
 दपाहू महर करो भव तो, दृष्टम फरमाओ रे ॥ आनन्द ॥
 ॥८॥ पव उबलो मेडी चउदाह, कीनो तर्ह बसाओ रे ॥
 मकड़नो पर वपा करी मे, नैवा पार लगाओ रे ॥ आनन्द ॥



गुरु-गुणसागर

हरीगीतिका (पञ्चक)

सं-वेग वरती हृदय जितका था दया करुणा भरा ।
 य-त्न पूर्वक सफल करणी जैन मारग में खरा ॥
 म-धुर भाषी नित्य करते, धर्म की शुभ मण्डना ।
 र-त्न मंजूषा मुनिगञ्ज को, हो हमारी वन्दना ॥१॥
 क्ष-मा धारी ब्रह्मचारी, कष्ट सयम हित सहे ।
 क-र्तव्य पात्रक दीनवन्धु, साम्य भावो में रहे ॥
 द-र्श उनका था मगजमय कभी न करते खण्डना ।
 या-द कर गुरुराज को, मैं नित्य करता वन्दना ॥२॥
 लु-प कर सब पाप को, वे स्वच्छ मन गमीर थे ।
 मु-ख्य उनकी शान्त मुद्रा धर्म के वे वीर थे ॥
 नि-लिपि किंचित् कषाय से, उल्कुष्ट करते मयना ।
 मां-ग करते धर्म की वे, हो हमारी वन्दना ॥३॥
 गि-रते हुए को साथ लेते दूरदर्शी थे सदा ।
 ला-यक बनाते प्रेम से, वह दुख नहीं पाता कदा ॥
 ल-ग्न से वे रटन करते थे, श्री सिद्धार्थ नन्दना ।
 जी-वन सफल उनका बना था, हो हमारी वन्दना ॥४॥
 म-हिमा उन्हों की अतुल है वे दीन के प्रतिपाल थे ।
 हा-र्दिक हिताहित सोचते जैन शासन के ढाल थे ॥
 रा-ही बने शिवधाम के, वे कर्म शत्रु निकन्दना ।
 ज-गत में उन सत मुनि को हो हमारी वन्दना ॥५॥

गुरुराज लोड चले

तर्जनी-मेरी जानकी

। देर । गुरुर गवाव करी रे ।

परस्तोङ पषारे समंग थरी रे ॥

। १। मुगल्स मुग छमर पाकर, केमी समवा मरी रे ।

भवसागर विरण इच्छा से स बम भेष चरी रे ॥ गुरुर ॥

। २। सर्वोच्चम सप वप निरंतर विनय दृष्टि चरी रे ॥

जान क्षिया की घून लगी घट भवा अदृट खरी रे ॥ गुरुर ॥

॥ ३ ॥ क्षपाव रिपु को एर हटापा समवा शीक्ष मरी रे ।

निम क नियम सबके द्वितीयी भेष भावा द्रुमरी रे ॥ गुरुर ॥

॥ ४ ॥ महामुनि माँगीकाल थी, गुण रखो की लही रे ।

वप चड्हीम सरण घज प्रीति पलक मे हरी रे ॥ गुरुर ॥

तर्ज - ख्याल की

लेखकः—मा. शोभालालजी महता, उदयपुर

आछो दीपायो मारग जैन को, मुनि मांगीलालजी—आछो—॥ध्रुव॥
 मेदपाट में है मञ्जुल अति, राजकरेडा भारी ।
 पिता आपके गम्भीरमलजी, मगनवार्द महतारी ॥१॥ मुनि ॥
 संकत् गुणी से साल सतेसठ, थुम वेला थुम वारी ।
 जन्म लियो पोपी अमावस, आनन्द मंगलकारी ॥२॥ मुनि ॥
 पूज्य श्री एकलिङ्गदासजी से, बोधामृत पाया ।
 ऊँचै भाव से दीक्षा लीनी, मन वैराग्य समाया ॥३॥ मुनि ॥
 शंत स्वभावी बड़े विचिक्षण, ये गम्भीर महान् ।
 किस मुख से तारीफ करू में, जाणे सकल जहान ॥४॥ मुनि ॥
 ग्राम नगर पुर पाटण विचरत, खूब ही धर्म दिपाया ।
 जिन शासन की शान बढ़ाई, भव्य जीव समझाया ॥५॥ मुनि ॥
 दो हजार इक्कीस साल में, गांव सहाड़े आया ।
 जेठ मुटि चतुर्दशीदिन, मुनीजी स्वर्ग सिधाया ॥६॥ मुनि ॥
 दो हजार बावीस सालमें, कार्तिक शुक्ला मांही ।
 त्रयोदशी मंगल के दिन, यह “शोभा” जोड़ वनाई ॥७॥ मुनि ॥

भी
स्वर्गीय गुरुदेव भी माँगीलालजी महाराजस्य
अष्टक

प्रेषक : मदन मूनि (परिक)
शास्त्रूल विश्वेदित छमः

मेवाढे प्रयिते गुरु एण्युते, दक्षे च सीर्पान्तिरे ।
ग्राम राजकरद भाभनि जनैः स्तुत्ये विशुद्दे कुछे ॥
मप्ता मातुरयो जनि सममद् गम्भीरमछाद पितुः ।
माँगीलाल इसि प्रमोदमनसा तस्याभिषाने कुवम् ॥१
विविष्णु विष्णुमद् विहाय चित्तुता॒ प्राप्तः स पौगच्छताम् ।
विष्णाऽभ्यासपरायपोऽनुदिष्टसं जातो दशाम्बः क्रमात् ॥२
पैराग्यान्तिसमानसः सममद्वैकादधाम्बे पदा ।
तथाऽगाव् एकरेकसिङ्गपिराह झानादिरत्नाकरः ॥३
मुख्याऽसौ एक्समिष्ठौ निनगिर दीक्षा॑ थुमामग्रहीय् ।
शाश्वाणा॑ पठमे समुपत्तिर्जातो एक्स्पासकः ॥४
वर्ष नेष्युगापिक प्रतमयो संपात्य भावान्तिरः ।
संप्राप्त सुरसाक्षमय सज्जसो लोको हि धोक्षाऽङ्गसः ॥५
झानं यस्य तपश्च दर्शनस्युर्व चारिष्मात्यन्तिरः ।
नित्यं रत्नकहुएयी चस्तिक्षमा मोहै प्रमार्पु लमाः ॥६
तस्याऽङ्गसा सर्वत गतः परमव्यं शार्निं परामान्त्रयात् ।
भृष्यानां शुभमासना इदि सदा भोके समुज्जृम्मते ॥७

थ्री
 वालव्रद्धनचारी गुरुवर्यश्री मांगीलालजी म० श्री
 का
 यशोगान

* हिन्दी इरिगोतिका *

अतिशूर जग विख्यात श्री मेवाड़ देश प्रसिद्ध में ।
 राज करेढा ग्राम विच, गुण युक्त बंश विशुद्ध में ॥
 गम्भीरमल्ल पिता तथा मग्ना सुमाता के यहाँ ।
 शुभ काल में उत्पन्न “मांगीलाल” नाम रहे जहाँ ॥ १ ॥

बर्थिष्णु विधुवद् वालता को छोड़कर पौगण्ड में ।
 विद्याभ्यसन में निरत नित दशवर्षजात उमंग में ॥
 वैराग्य युत मानस हुये जब ही एकादश वर्ष में ।
 तब ही मिले गणिराज गुरुवरएकलिङ्ग सर्हप में ॥ २ ॥

जिन बचन गुरु के निकट सुन दीक्षा ग्रहण कर आपने ।
 अंगादि शास्त्राध्ययन में मन को लगाया आपने ॥
 व्यालीस वर्षों से अधिक शुभ भाव से व्रत पालन कर ।
 इस लोक को व्याकुल किये सुरलोक आज सिधारकर ॥ ३ ॥

चारित्र दर्शन ज्ञान तप जिनका निरन्तर चन्द्र सम ।
 विख्यात था इस लोक में मोहान्बकार विनाश तम ॥
 पर लोक गत वे सुनि परम सुख शान्ति पामे सर्वदा ।
 यह भव्य जन के हृदय में शुभ भावना है सर्वदा ॥ ४ ॥

आसीष्टोक्तहिताप केयलभूते यस्य प्रहुचिः थुमा ।
 यस्यासीत्प्रकृतिप्रित्वन्त्वन्मुने स्तूल्यैर निर्संशयम् ॥
 य द्वा समभूद् शृणु जनमनो मोदान्वितं सोऽधुना ।
 एत्यं सोकमिम् विषाय गतवान् तेनैव सिद्धामेह ॥५॥

* * *

संसारस्य विनाश्वरत्यमनिश्च यक्षिन्तपन् सन्तुतम् ।
 स्वात्मान च परं च शाश्वतपद् नेतुं प्रयत्नान्वितः ॥
 शुद्धाऽऽज्ञारविचारस्त्वंनिरतो यो भाषनी भाषयम् ।
 असाकं इद्येऽपि वीजमध्यपत् सर्वं भगव्यपरम् ॥६॥

* * *

तस्मा मोऽपदं च नश्वरमिदं स्पृक्ष्या भगवूरुतो । ३
 भर्मव्यानपरायणा भवते १ शात्वा च मोङ्गे शुभम् ॥
 सर्वा शुष्टिरिष्य च तद्रत्नता येऽन्ये महान्तः परे ।
 ते घर्मेण तरन्ति पूर्णमत्तरं सर्वे तरिष्यन्ति च ॥७॥

* * *

भर्माचार्यपदंगवस्य पुरुतो भावं निन्म श्रूमहे ।
 कारुण्याद्वैदः परोपकृतिप्रित्वस्य हार्द शुभम् ॥
 शिष्येभ्यः स्वनमेभ्य इम्य भनता सबेभ्य इशोरिष ।
 स्वप्ने दर्शनमस्तु सर्वमगतां पूर्यात् सदा मन्मह ॥८॥

जिनकी प्रवृत्ति थी निरन्तर लोक हित के ही लिये ।
 प्राचीन मुनि सम प्रकृति भी थी लोक हित के ही लिये ॥
 थी देखती जनता जिन्हे आनन्द से निशदिन अहो ।
 है आज उनके ही विरह में शोक से आकुल अहो ॥ ५ ॥

*

-

*

संसार नश्वर भावना मय नित्य यतना बान थे ।
 अपने पराये को परम सुख प्राप्ति हित यतना बान थे ॥
 सबके मनोमय भूमि में संसार नश्वर भावना ।
 शुभ वीज रोपित कर लगाई मुक्ति बहिं कामना ॥ ६ ॥

-

-

-

अतश्च धर्म ध्यान रत इस मोह मय संसार को ।
 अति दूर से ही त्याग दो अति दुःख पारा बार को ॥
 संसार में सब तर गये, तरते तरंगे धर्म से ।
 यह जान कर सब धर्म संचय ही करो शुभ कर्म से ॥ ७ ॥

*

-

*

इम मांगते अति पूज्य धर्माचार्य करुणाबान से ।
 वरदान केवल एक अंजलि जोड़कर मतिमान से ॥
 निज शिष्य गण अरु मित्र गण द्वित जो सदा ये चन्द्र सम ।
 निज रूप का दर्शन करावे स्वर्पन में कल्याण सम ॥ ८ ॥

* श्रद्धा पुष्टि *

रघविताः—सौभाग्य मुनि
तर्जुः दिल छुट्ठा वासे

वे जैन भगवत् की दिव्य विभूति, सद्यम पासक मुनिवर वे
“शत” कोटि नमन शतः कोटि नमन, पुरुषोचम शृण रक्षाकर वे ॥
माँ “मग्न” झुपर के लाल स्तरे, मिन भासन के उनियार ए
“गंभीर” विता के युध रत्न गंभीर, धीर दिल वाले वे
सार्थक सखेती गौप्र दुष्मा, अति समग्र सर्वदा गुरुवर वे ॥१॥
भय “रामकरेका” जन्मभूमि जहाँ गुरुवर ने अनतार किया
संबद्ध उभीसो सद्दसद् (६७) के, शुभ पौप मास को अमर किया
दृष्टवर्ष की कोमल सधु धय मे, वैराग्य मूर्ति प्रियंकर वे ॥२॥
सम्म उभीसो अट्ठोचर, अस्य दृतिया अविस्मृत है
अस्य निधि संयम पाये वे, अथा इस से बद्धर अपृत है
आचार्य एक्षसिंग शुरु पाये, महामद्रिक शृण के सागर वे ॥३॥
है “रामपुर” मी घन्य घन्य जहाँ मुनिपद पर आसीन दुये
मारम्म परिग्रह स्थाग किया शिव मारग के छौकीन दुये
शुरु औष द्वनिवर सम मोक्षिक, शुरु भ्रावा से समावर वे ॥४॥
गुजरात मालपा महाराष्ट्र, यूं पी और मरु देश गय
मारत शूमि पर घूम घूम पश्च, सन्मति के सन्देश दिये
मिन पय पहरी भावर्णी भनारक, मोहक सौम्य सपाहर वे ॥५॥

वह दिव्य क्रिमूर्ति लुप्त हुई, यह भाग्य मन्दता अपनी है
गुरु देव स्वर्ग मे गुस्काये, यह दुःखकी घड़ियां अपनी हैं
संदोष सभी धारे मिल कर, वे अस्तंगामी दिनकर थे ॥६॥

है धन्य “इस्तीमलजी” मुनिकर, पुष्कर मूनि कन्हैया है
सेवा सहायता देकर के, की पार संयम की नैया है
युग युग तक अमर रहेगा यश, गुरु देव दयालु हितकर थे ॥७॥

है धन्य सहाड़ा संघ को भी, अन्तिम सेवा कर पाये हैं
है कुछ “सौभाग्य” हमारा भी, जो चार घड़ी मिल पाये हैं
अन्तिम सेवा अन्तिम झांकी, अहा ? क्षण वे कितने दुर्लभ थे ॥८॥

स्थामी तज हमको आप गये, हम तुच्छ क्या भेट चढ़ा सकते
हुम सब कुछ ये हम कुछ भी नहीं, हम क्या चरणों में देसकते
यह हृदय “कुमुद” का अर्पण है, स्वीकारो नाथ क्षमाकर थे ॥९॥



जिन्दगी जीत गये

दोहा

थाओ प्यारे भक्तगण ! करसे सुफल जपान ।
माँगीसाल महाराज के, गाकर के हृषि गान ॥

मेवाड़ में ग्राम करेहा एक, रामाञ्जी का कालसारा है ।
मुनिशर का जन्म दुमा याणी पर, मुनकर की भार्नद पारा है ॥
गंभीरमल्ल छुछउजियारा भगवा के याणी का प्यारा ।
भानन भइछोकन कर बोछे, हम सब की भाँसों का पारा ॥
शुभ माशीष बोछे भगव बहन, चिरंजीवी हो वास्तु तेरा ।
दूर बोछे यह वास्तु होगा, छः काया का वास्तु तेरा ॥
बच्चे को खेलाने सातिर, सब माँग—माँग कर छेते हैं ।
अतः पुत्र का नाम सभी जन, माँगीसाल कह देते हैं ॥१॥

पाँच वर्ष का या उमी, माँगीसाल ससाम ।
पिता निधनपर भगव छा, या आराम इराम ॥

एकस्मिन्दास पूर्णराम श्री, पापन कचौ यहा आये हैं ।
दर्ढन पाकर के नर—मारी, सब छुछे नहीं समाये हैं ॥
पश्चीर की वार्षी पूर्णभी, आरामवाद फरमाते हैं ।
भोलामन सारे श्रद्धित दुप, बाह—बाह क्या समझते हैं ॥
जनवा को सम्बोधन कर के, पूर्णपर म यों उपदेश दिया ।
वयों शाह—भास के घाउे में, सुष होते हो संकेत किया ॥

भगवान् वीर फरमाते हैं, यह जन्म चिन्तामणि पाये हो ।
यह नाशवान् तन है प्यारो, क्यों भोगों में ललचाये हो ॥२॥

वानी सुन कहने लगा, यह दश वर्षी वाल ।

मुझको दीक्षा दीजिये, बोला मांगीलाल ॥

श्रुतिवर बोले यह होनहार, बालक मुझको दिखलाता है ।
माता बोली गुरुदेव इसे तो, खेल कृद मन भाता है ॥
माता से बोला हाथजोड़, मैं आजसे कभी न खेलूँगा ।
महाराज यदि कृपा करदें, तो मैं तो संयम ले लूँगा ॥
देखा बालक का हृष्टमन है, संसार से तिरना चाहता है ।
जबरन फिर क्यों रखवा जाये, यह रहना भी नहीं चाहता है ॥
माता का मन भी ऊब चुका, छूठे जगके व्यवहारों से ।
वैरागिन को अब क्या भतलब, इस दुनियाँ के व्यापारों से ॥३॥

मृत्तिवर ने तब कर दिया, रायपुर प्रस्थान ।

संघ विनन्ती कर रहा, आचारज भगवान् ॥

वैरागी मांगीलालजी को, दीक्षित यहीं पर कर लीजै ।
जो कुछ भी और इजाजत हो, यह आज्ञा हमको दे दीजै ॥
पूज्यवर बोले वैरागी की, माता की जब आज्ञा होगी ।
संघ के सम्मुख हाँ कहदेगी, तब ही इसकी दीक्षा होगी ॥
माता बोली इर्षित होकर, गुरुवर इसको दीक्षा देदो ।
और मैंमी दीक्षित होती हूं, हे पूज्यवर जी कृपा करदो ॥
श्रीपूज्य एकलिंगदासजी ने, संयम दे शिष्य बनाया है ।
श्रीमांगीलालजी साधु बन के, ज्ञान में व्यान ल्याया है ॥४॥

मांगीलाल महाराज अब, हुए पूर्ण विद्वान् ।

युनाचार्य पद प्राप्त कर, किये हैं कार्य महान् ॥

गुरुकी सेवा उनमन से कर, आपम की ज्योति जगाई थी ।

वेदे करके सद्बोध प्रपाठ, खोटी दूर इटाई थी ॥

जो सङ्करे दे आपस में ही, यहाँ प्रेम की वेळ बढाई थी ।

जहाँ खून बरसता था वहाँ पर, मुनि श्रांति मुषा बरसाई थी ॥

यों घूम-घूम कर देष-देश में, ज्ञान का द्वरज उभकाया ।

जो पड़े हुए मिष्यातम में, उनको सन्मार्ग बतसाया ॥

भारत भू—को पावन करते, आपस मेवाड़ पधार गये ।

सपारा करके स्वामीजी, सदाहा में स्वर्ग सिधार गये ॥५॥

प्रेम सहित शुद्धदेवके, जो एष गावे कोय ।

मुम सपति पावे सदा, आनंद मगाल होय ॥



परम पूज्य गुरुदेव

मेरा जीवन

जैन परिवार में जन्म लेने पर भी १४ वर्ष की अवस्था तक समुचित जैन संस्कृति के समर्थक संस्कारों के अभाव में मैं धार्मिक कृत्यों से वंचित ही रहा। बाल्य मुलभ चांचल्य में धर्म के संस्कार एकाएक न पड़ सके। वही धमा चौकड़ी का शिथु जीवन व्यतीत हो रहा था। इधर पिताश्री भी घरेलू व्यवसायों में फंसाना चाहते थे। इससे मन ऊब गया, विचार आया कि कहीं नौकरी ही क्यों न कर ली जाय? मन में कई सांसारिक मनोरथ थे, पर वे स्वप्न हो गये। साकार न हो पाये। सचमुच जीवन में मानव बहुत कुछ सोचता है, पर मनुष्यका सम्पूर्ण चिन्तन कभी भी साकार नहीं होता।

धर्म पर विद्वास

एक समय उदास मन मुद्रा में जैन साध्वी हगाम कुँवरजी की सेवा में बैठा था। उनके तपोपूत वाक्यों का मुझपर गहरा प्रभाव पड़ा, उनकी संयमशील वृत्ति ने आकृष्ट किया। सांसारिक वासनाजन्य दुखों का वर्णन श्रवण कर हृदय में तीव्र भावना ने घर कर लिया। किसी ऐसी विषम विडंवना में अपने आपको नहीं फंसाना। धर्म के प्रति आस्था बल्वती हुई। संसार विषवत् प्रतीत होने लगा।

जैन संस्कारारोपण

यह सनातन सत्य है कि मानव जन्म बहुत ही दुर्लभ परम पूर्णोदय से ही संप्राप्त होता है। नीतिन के उद्दर यही एक मार्गम् है। अतः “आत्मनः प्रतिकृमानि पराहो न समाचरेत्” शक्ति भीषण में साक्षात् करना निवान्त्र अधिनीय है। वर्ष के असत्य, घोरी, अनाचार, छस प्रपंच परन्तर आदि स अपने को बचा कर सत्पर्म में प्रवृत्त होकर कर्मों का मार्ग—अपनाना नहीं, यह भेषस्कर है। मात्मा उमी बलनीय होती है जब दुर्जनों से बचा कर सत्कार्य में शक्तिका सद्व्यय हो। विवेक श्रुति का उमी तो आगरण होता है जो मानव जीवनोत्कर्ष का सोपान है। अतः मैंने शूरदेव से, मुझ से, निम सके देसे प्रतो को अंगीकार किया।

गुरुवर्य की धारण में

विना पूर्णोदय के सद्गुरु का संयोग भी प्राप्त नहीं होता। “विना सत्सग न हो हि विवेका” में सचाई है वि स १९९६ के पर्वत के प्रारम्भ में दण्डगढ़ (जिला उदयपुर) में विरागित परमारात्म्य शूरदेव की उनीष्ठ सेवा में पहुँचा उनकी सममात्रमयी शुद्ध—शुद्धा के दर्शनानन्दर भावरिक अमिसता अवस्थ की और निवेदन किया कि मैं ज्यप्ते भाषणों आपके चरणों में समर्पित करना चाहता हूँ। भायं संस्कृति में आस्था-पान ममा कौन देसा होगा जो उरमागत की रक्षा नहीं

करे। शुद्धे उनके चरणों में रहने की आज्ञा मिल गई। संयम में साधक धार्मिक पाठ याद करने लगा और यथाशक्ति संयम में रहने का अभ्यास करने लगा। गाईस्थिक वेशभूषा में रहकर भी साध्य काम में कम ही प्रवृत्ति करता था, नंगे पैर चलना, किसी भी प्रकार के वाहन का उपयोग न करना और किसी की भी आत्मा को न सताना ऐसे कुछ नियम में भावी साधना के लिए निभा रहा था। मन वैराग्य की भावनाओं से परिपूर्ण था। वृत्ति आत्मलक्षी हो चली थी।

दीक्षा प्रसंग पर

मोह के वंधन बड़े विकट होते हैं। माहनीय कर्म की प्रकृतियाँ भी सापेक्षितः अधिक ही हैं। माता पिता और परिवार के वंशजन सर्वप्रकार के संयम ग्रहण करने में बहुत सी वाधाएँ खड़ी कर रहे थे। यहाँ तक कि पूज्य गुरुदेव को भी परिवार की ओर से वाग्वाणों का सामना करना पड़ा, पर वह तो थे “संत हृदय नवनीत समाना”। परिवारिक सदश्यों को गुरुदेव ने समझाया और समस्या को समाधान का रूप मिला। दीक्षा की आज्ञा कठिनाई से मिली और क्रमशः संयम ग्रहण किया। एवम् हस्ती मुनि के नाम से अभिहित किया गया।

गिर्व्य में संयम रीति

परम पूज्य गुरुदेव ने संयम की साधना को सफल बनाने हेतु समुचित शिक्षा, संत सेवा, परदुःख कातरता आदि का

बोध दिया । परं प्रमादनश्च कही वालपुदि कारण एवं वरं
आपकी आवाजना दुर्ग, परं वाह रे वाह ! दृष्टि के सिंघु आर्ने
अपने मन में कही मी मेरे प्रति दुमौष ज भाने दिया यही
आपकी अनुपम सहनशीलता और उदारता । समयानुस्तर
मीठे-मीठे उपासनभोग्यारा आपने मुझे ज्ञान दान दिया, उस्तु
मार्ग प्रदर्शन करवाया और मिनाज्ञा परियाल्जन में और उत्साहित
कर समय का मार्ग प्रश्नस्त किया ।, देसे परमाराज्य सर्व-
चिरोमयि शान्ति के अद्वारा मुनिश्वर भी मांगीसालभी महाराज
के चरणों में मुझे भाज इद्योदगार व्यक्त करने का सर्वावसर
मिला है, मेरा जीवन भाज घन्य है ।

२४ वर्ष पर्यंत सेवा में

गुरुदेव के उपकारों का सीमा में नहीं बोध भा सक्ता ।
पर्णमासा के अन्तर उनके महापा प्रगट करने में व्यस्त हैं ।
फिर मी एव्वें का सहारा खेना ही पड़ता है । प्रार्द्ध से २४
वर्ष तक मुझे आपकी सेवा में रहकर संयम, छिक्षा ज्ञान-ध्यान
यादि के सापन का भवसर मिला, उनसे मुझे पितामह सा
स्नेह मिला, माता सी ममता मिली और गुरुदेव सा अद्वैत रस
मिला, इन बारों के पावसूइ क्या ममाम कि वह संपर्म पिल्लद
काम हो जाय और आप मीन रहे । संयम पिल्लद भावरण
न तो स्थप करते थे और न कही छिप्प के जीवन में यह
दुष्कृतापन देते थे । इन धन्कियों के सेवक का 'हापी' 'हाथी'
कह कर संवादित करते थे ।

छोड़ चले गुरुदेव

पूज्य गुरुदेव की शारीरिक संपदा अस्वस्थ्य के कारण दिनानुदिन कम होती जा रही थी, पर आत्मिक बल पूर्ववत् बनाही रहा। स्वाध्याय, आत्मचितन कभी नहीं रुका। तन यका पर मन और भी सुदृढ़ होता चला गया। “एगे आया” ही आपका आदर्श था। अशाता वैदनीय कर्म का उदय होने पर भी आपने कभी उफ् नहीं किया, सहाड़ा आते हुए कष्ट बढ़ने पर भी आपने अपना नित्य क्रम न छोड़ा। अंतिम समय तक “अर्हम्” की ध्वनि मुख से गूंजती रही। ऊर्ध्वगति प्राप्त की।

भयंकर आघात

बर्पों से जिनके चरण कमल में बैठकर, लालित-पालित होकर सभी प्रकार की शिक्षा ग्रहण की, जिनने सयम पलवाने में भोद तक का परित्याग किया। ऐसे मेरे मार्गदर्शक गुरुदेव का क्रृण मैं न उतार सका इसका मुझे हार्दिक दुःख है पर उनके प्रति मेरे मन में जो श्रद्धा के कुसुम संजोये हुए हैं उन्हें मैं इस प्रार्थना के साथ समर्पित करना चाहता हूँ कि भवोभव में मुझे ऐसे ही गुरुदेव की प्राप्ति हो मन तो चाहता है गुरुदेव का संयोग पुनः कभी प्राप्त हो? पर यह आगा ही है।

आपके वियोग से अभिभूत
मुनि “हस्ति” (मेवाड़ी)

अद्भापुष्पाऊलि

रघुविषा “लक्ष्मि”

ए—कि पर्वत अटम रहत है, कितना भी हो पवन पर्वत ।

हि—गना नहीं प्रसुस्त कार्य से; कहीं के दल आवे असर्व मे-

त—म का राज्य निकालन हेतु, मास्कर ही परगटवा है ।

ए—यि मानव की सत्संगत स, सौम्य बीजन बन जाता है ।

रु—यि सप्त शुभ मात्र से हरदम, मन में स्मरे लाता है ।

दे—इ पात्री से ज्ञापि पुकारे, सत्य धर्म का उरण गाहो ।

ष—न्दन खिन्तन भनन मीन य, उपा काल मे नियमित हो ॥

भी—जिनवानी शिव शुख दानी, पूर्ण शान्ति का सागर है ।

मा—हि इदप के भाष शुद्ध हो, यही शान्ति का आगर है ॥

गी—र प्रसु की उज्ज्वल दिम सम, उस को भन्ने वे निरु सावे ।

सा—यो सवृगुण जीवन में सुम, सहनशील पथ प भाष ॥

स—ज्ञादयासे भानव बनता जैसा आगम में बठलाया ।

जी—बन सफल उसी का होगा, सर्वे पथ को अपनाया ॥

भ—हिमा छाक्षों द्वारे उक की दुनिया में फिर होवगी ।

की—र्ति वदेगी सर विष में आपत्ति उम जारेगी ॥

ज—नाभासी लीकों पर करुणा, भाष सरा करस रहिए ।

य—म की प्राप टमेगी पणित, मरण उरण को दुम छहिए ॥

ज्यों शरद काल का चान्द सितारा, पकार सम भादित होता ।

त्यों “पुष्कर मूनि” एहु एणोंका, सुमरण कर नित सुन होता ॥

श्रीः

श्रद्धाञ्जलि

वि
भा
ग

तीसरा

* संयम साधना के सफल साधक *

थे मदन मुनिजी “परिष्क”

जिन्दगी पेसी बना, जिन्दा रहे “दिल शहद” दूँ।
जब न हो दुनिया में तो, दुनिया को आप याद दूँ॥

यह संसार एक उधान के समान है जैसे उधानमें
कई प्रकार के पुष्प इतने हैं उनमें कुछ तो सुगन्ध मुक्त
होते हैं, कुछ निर्गन्ध ।

सुगन्ध युक्त पुष्प समाहर दोते हैं वे अपनी महक छोड़
कर जन जन को एकुलिख छर मिट जाते हैं फिर भी छोड़
उनके छिये झड़ाये रहते हैं ।

उसी प्रकार मानव भी जग उधान का एक पुष्प है । यदि
उस में सद्गुण भी सौरभ होता है तो वह जन जन की
प्यारा जन जाता है, उसके जाने पर मी जनता उन से याद
करती रहती है ।

सद्गुण सौरभ से इन पुरुष पक्षास पुष्प के समान उपेक्षा
का पात्र बनता है, उसके जाने पर मी जोगों में कोई सास
प्रतिक्रिया नहीं होती, जनता उसे याद नहीं करती ।

मैं जिस महासमा का परिष्क देना चाहता हूँ उनका भीषन
सप्तपुष्प सौरभी पुष्प के समान था, म कि निर्यक
पक्षास पुष्पवत्

सरल स्वभावी, तपो निधि, दीर्घ संयमी अद्वेय गुरुदेव श्री मांगीलालजी म. सा. उन महापुरुषों में से एक थे, जिन्होंने जन्म ले कर मानवता के लिये कुछ काम किया, न कि केवल धरा को भार दे कर ही चलते वने ।

भीलवाड़ा जिलान्तर्गत “राजकरेड़ा” ग्राम में संचेती कुलमें जन्म ले कर भी गुरुदेव कार्य क्षेत्र केवल करेड़ा ही नहीं रहा । आयु के बढ़ने के साथ ही कार्य और यश भी सीमाए तोड़ते बढ़ते गये ।

यह माता मगनबाई के सुसंस्कारों का ही पवित्र फल था कि जब आपकी उम्र केवल १० वर्षकी थी; तभी माता के साथ खुद भी, परम प्रतापी चारीत्रचूड़ामणि पूज्य श्री एकलिंग-दासजी म. सा के पास दीक्षित हो गए और स्यम साधना के साथ संघसेवा का पवित्र संकल्प ग्रहण कर लिया ।

म. श्री दीर्घकाल गुरु सेवा में रहे उसका महान फल निर्जरा तो मिलाही साथ ही शास्त्रज्ञान खपी उत्तम धन भी प्राप्त हुआ ।

अनुभवों, विचारों को प्रकट करना भी एक “कला” है, इस दृष्टि से भी आप पीछे नहीं थे । कहने का तात्पर्य यह कि आपके प्रवचन अक्सर “सरल” और मृदु होते थे, जिनको श्रोता सहज ही ग्रहण कर लेते थे, उनका असर भी बहुत अच्छा पड़ता था । आपके प्रवचनों द्वारा कई धार्मिक सामाजिक

आपका शुद्ध संयम से सजा हुआ जीवन हम सब के स्थिर
आदर्श और प्रेरणादायक था। यही कारण है कि मैं भी की
मधुर स्त्रिय रह रह कर इदय पट पर विषुव की बरह चमक
रठती है। सभी सभी को जीर्ण बनाता है इस सिद्धान्त के
अनुसार सभीके साथ यद्यपि स्त्रियां धृष्टली पड़ती जाती हैं
फिर भी इदय उन्हें भूषणा नहीं चाहता।

जिन लोगोंने मैं भी को निकल से देखा है उनके महान
जीवन को परखा है वे गुरुदेव भी के साकोचर गुण, अद्यम्ब
साहस, इन स्मान और सेवा भावना को कभी भूला नहीं पाएंगे।

किसी मधुर स्त्री की माँति उनकी याद उभरती रहेगी।

“ समर्पणम् मा पमायए ”

यह महारथी ने फरमाया हैं इसका सीधा अर्थ है “ क्षण
माप मी पमाद मरु करो ” यह धूम स्व म भी के जीवन में
अक्षरहृष्ट उत्तर धुका था। प्रतिक्षण इछ परते रहने की
प्रदृष्टिने आपको उत्त्व कोटि में पहुंचा दिया।

संयम पाकने में आप प्रायः समग रहते थे और उसी का
यह परिप्रे क्षम मिला कि अन्त समय में मी स्पाग पत्याग्व्याम
कर पाए और समाधि भरण को प्राप्त हुए।

संसार में आपको अगणित जीवन ऐसे मिलेंगे जिनके
समार स यह भाने के उपरान्त लोग निन्दाएं फरते हैं,
इयों कि वेसे जीवन प्रायः कई अक्षियों के कष्ट का छारण
होते हैं।

इनके विरुद्ध कुछ ऐसे जीवन होते हैं जो चले तो जाते हैं किन्तु उनका जीना सम्बन्धित परिवार, समाज प्रान्त या राष्ट्र के लिये दुःख का विषय बने जाता है। स्व. महाराजश्री का जीवन भी इसी तरह का था, उनके चले जाने से समाज को खेदानुभव हो रहा रिक्तता खल रही। यह उनके जीवन की महानता का ही परिणाम है।

दिवंगत आत्मा को शान्ति प्राप्त हो यही शुभ कामना।

* * * * *

पं. प्रबर आचार्यश्री आनन्दऋषिजी म. सा. के

श्रद्धा सुमन

सहाड़ा सघ के पत्र द्वारा संयमनिष्ठ तपोनिधि श्री मांगीलालजी म. सा. के स समाधि स्वर्गवास के समाचार जान कर खेद हुआ। मुनि संस्था में एक मुनिराज की खामी हुई। संसार अनित्य है, मानव जीवन क्षण भंगुर है। इस प्रकार जिनेश्वर देवकी वाणी है। उसे ध्यान में लाते हुए पं. मुनीश्री हस्तिमलजी म. आदि ठा अपने दिल को समाधान देवें।

पं. मुनि श्री मांगीलालजी म. सा. के अन्तिम समय के प्रसंग पर श्री सौभाग्य मुनिजी उपस्थित हो गये थे, यह संतोष का विषय है। अपने पूर्ण विशुद्ध धर्म स्नेह की वृद्धि होती रहे ऐसा चाहते हैं।

प्रेषक

पं. विद्याभूपण मणि निपाठी

पं प्रबर उपाध्याय भी इस्तिमलजी म सा के

श्रद्धा सुमन

जोधपुर भाजक सप्त के द्वारा छात कर उपाध्य में समा का आयोजन किया, स्व मुनिभी के शृणो पर प्रकाश ढाल्हे हुए परमपूर्ण उपाध्यायभीने फरमाया कि—

मुनिभी के दिस में भमण संघ के स्थिय बड़ी भास्या व उत्स्थूल्या थी। उनके निष्पन से येवाडी संप्रवाय की ही सति नहीं हुई है अपितु भमण सप्त में भी एक स्तामी अनुमत होती है। निष्ट मविष्य में पूर्ति होना असंभव है। उपाध्याय भीने आगे फरमाया कि, सर्वो का समापि भरव जोधनीय मही होता है। काल की गति तो सम पर अवाधित प्रमाण ढालती है।

स्तरीय संवत की स्तरि में समी स्याग वैरास्य की इदि करे यही उनके प्रति सच्ची भद्राङ्गली है।

प्रेपक

गोकुल चन्द्र

C/o भी व स्या जैन भाजक सप्त
शूपाध्याय

पं. रत्न मन्त्री श्री पृथ्वीचन्द्रजी म. सा. व उपाध्याय
श्री अमरचन्द्रजी म. सा. के

श्रद्धा सुमन

श्रद्धेय तपोनिधि श्री १००८ श्री माँगीलालजी म. सा. के
आकस्मिक स्वर्गवास के समाचार से शोक की लहर व्याप्त
हो गई।

श्रद्धाज्ञली अर्पण करते हुए म. सा. ने स्व. मुनिश्री के
दिव्य जीवन पर प्रकाश डाला।

जनता को परिचय देते हुए म. श्री ने फरमाया कि
स्वर्गीय मुनिश्री बड़े शान्त व सरल एवं मधुर प्रकृति के सन्त
थे। उनके मंगल मिलन से प्रायः सर्वत्र हर्ष और आनन्द का
वातावरण उपस्थित हो जाता था। उन का आकस्मिक
स्वर्गवास स्था जैन संसार के लिये एक बहुत बड़ी “क्षति”
है जिसकी निकट भविष्य में पूर्ति होना असम्भव है। साथी
मुनियों के प्रति समवेदना प्रकट करते हुए उपाध्याय श्री ने
आशा प्रकट की है कि पं. मुनिश्री हस्तिमलजी म. अपने
गुरुदेव के चरण चिह्नों पर चल कर दिवंगत गुरुदेव के तथा
श्रमण संघ के गौरव को अधिकाधिक उंचाई पर ले जाएंगे।
और जैन समाज में गुरुदेव को चिर यशस्वी बनाएंगे।

प्रेषक :-

जैन संघ लोहामण्डी
“आगरा”

८ प्रमर्तक भी किस्तुर चन्द्रजी म सा के

अच्छा सुमन

प रत्न भी मांगीलालभी म सा के निषन के समाप्त
सुन कर झुइत दुख पैदा हुआ ।

स्वर्गीय बुनिअमी परउपकारी मद्रिक स्वमानी, पहुत मेही
और खुशरागी पे । परन्तु काल के सामने किसी का और
नहीं घुसता है । दिखंगत आत्मा को शान्ति मिठे ।

इस दिन पहले एह उपस्थी भी भुराकालभी म सा
देवलोक हो गये वे दूसरा व्यापार भी मांगीलालजी म सा
के अपसान से स्माना । मेवाह में हो रहो की सामी हो र्हा
उसकी पूर्ति होना शुशिक्षा है ।

मेयकः—

श्रीकल्मण्ड (व्यावर)

पं. प्रवर मन्त्री श्री अम्बालालजी म. सा. के

श्रद्धा सुमन

परम श्रद्धेय श्री मांगीलालजी म. सा. के आकस्मिक स्वर्गवासने मेरे दिल को हिला दिया ।

यों तो “ जातिरैव ही भावानां विनाश हेतुरिश्यते ” इस सिद्धान्त के अनुसार सभी को लुप्त होना ही पड़ता है किन्तु उन जाने वाले पदार्थों में कुछ व्यक्तित्व ऐसे होते हैं जो हमें शा के लिये समृति पट पर अंकित रहते हैं ।

स्वर्गस्थ महात्मा श्री मांगीलालजी म. सा. का जीवन भी ऐसा ही था जो विस्मृति से आवृत नहीं हो सकता है ।

स्व. म. श्री से मेरा लम्बा सम्पर्क रहा कई तरह से मुझे उनके जीवन का परिचय मिला, अनुकूल प्रतिकूल सभी परिस्थितियों में उन्हें समझने का मौका मिला, उससे मैं इतना तो अवश्य कह सकता हूं कि म. श्री का हृदय भद्रिकता से ओत-प्रैत था, सरलता उनके जीवन का अग बन चुकी थी यही कारण था कि उनके जीवन में कोई उलझन स्थायी नहीं रही ।

इस वर्ष म भी के सम्पर्क को प्राप्त करने का मैंने प्रयत्न भवश्य किया या किन्तु दैवयोग ही कहिये कि छुछ ऐसे कारण थे कि इम नहीं मिल सके ।

बिमारी के समाचार प्राप्त होने पर चिह्न रहोने शाम या कि दिवगत हामे के दर्दनाक समाचार मिल गए । मैं इह सा रह गया । पर्यंत दद स मछे ही मिल रहे; मानसिक रूप से मैं म भी के पास या और म भी मेरे पास ।

अन्त में इटिक भदा उप्प अर्पित करता हू जो उनके अपने ही है ।

प्रेषक—

मधुरसाल बडामा

देखरेखा

पं. प्रवर मन्त्री श्री हीरालालजी म. सा. के

श्रद्धा सुमन

पं. रत्न श्री मांगीलालजी म. सा. के स्वर्गवास की बात
न कर वहुत दुःख हुआ ।

मन्त्रीजी म. सा. ने शोक समवेदना प्रकट करते हुए
मुनिश्री हस्तिमलजी म. सा. आदि ठाणा ३ तीन को धैर्य
पारण करने का संदेश कहलाया है ।

प्रेषक:-

निर्मलकुमार लोडा (निम्बाहेंडा)

प्र प्रकार मन्त्री श्री पुष्कर मुनिजी म सा के शब्दा सुमन

स्व मुनिधी में सरलता नम्रता पृथि मिलनशारण
 अपूर्व गृण में । वे कभी भुलाये नहीं जा सकते ।
 स्व मांगीमासजी म सा की स्मृति स्वरूप निम्नप्रकार पढ़िये ॥

मनादर छन्द

। । ।

सांपरी धरत और मूरत मोहनि भवि, ॥
 शुद्ध व्यष्टार और शुद्ध मन धारे थे ।
 सीधे ज्ञावे भोखे माखे, विनय धर्म धाले,
 मेदपास्ती जनवा के, सख्ते थे सिरारे थे ॥

कद कोई लास फहे चुपचाप सद छेते,
 कही इस देते समा धर्म फो धारे थे ।
 ऐसे मृनि मांगीमास, ‘जैनधर्म प्रतिपास,
 सर्वको सिरार, “मन्त्री पुष्कर”को प्यारे थे ॥

आखीर

पं. रत्न वहुश्रुत श्री समर्थमलजी म. सा. के
श्रद्धा सुमन

पं. मुनिश्री मांगीलालजी म. सा. के स्वर्गवास के समा-
(जान कर खेद हुआ)।

मुनिश्री ने लघुवर्य में दीक्षा ले कर ज्ञानाभ्यास किया,
अन्तिम समय में संथारे पूर्वक समाधि मरण हुआ।
अधि मरण आत्म शुद्धि का प्रतीक है।

आप चिर प्रवर्जित संत थे, आप के स्वर्गवास से जैन-
ाज की महती क्षति हुई है किन्तु काल कराल की विचित्र
ते समझ कर उन के शिष्य श्री हस्तिमलजी म. आदि सन्त
धारण कर ज्ञान ध्यान बढ़ाते हुए जिन शासन को
पावे।

प्रेषक:-

तोलाराम हीराचन्द (देशनोक)

रंगाष के पे थी सत्येन्द्र मुनिभी भ के श्रद्धा सुमन

धैरज स्वमारी शान्त भूर्ति वाल ब्रह्मधारी भी मांगीलाल
म सा के अचानक स्वर्गवास के समाचार सुन कर गए
आपात स्मा ।

ऐसे महा पुरुष का इस समय देवछोक हो जाना अपर्ण
छिय, समाम के स्थिते बहुत इनि कर हुआ ।

थैम कामना करते हैं कि ऐसे महा पुरुष को चिर शान्ति
प्राप्त हो । इस्तिमस्तजी म आदि सन्त पैर्यता पारण करें ।

“ विष्वनगर ”

* * *

प भी समीरमुनिभी म सा के श्रद्धा सुमन

पे भी मांगीलालजी म सा का स्वर्गवास के अचानक
समाचार जान कर बहुत दुःख हुआ । मुनिभी के स्वर्गवास
पे भी इस्तिमस्तजी म आदि मुनिभ्रय को पालक की ए
बहुत छड़ी छमी हुई । मुनिभ्रय का मुनिभी के वियोग दुःख
यहाँ से मुनिभी समवदना मेजरे हैं ।

वयोवृद्ध मुनिश्री गोकलचन्दजी म. सा. के

श्रद्धा सुमन

पं. मुनिश्री मांगीलालजी म. सा. के स्वर्गवास के समाचार सुन कर वडा भारी आघात लगा। शासनदेव से प्रार्थना है कि स्वर्गस्थ आत्मा को शान्ति प्राप्त हो। काल कराल के सामने किसी का वश नहीं चलता। जैसे महापुरुष जाते हैं वैसे महापुरुषों की पूर्ति होना मुश्किल है।

प्रेषकः—

जैन श्रावक संघ

मांडलगढ़

x

x

x

पं. प्रवर श्री हगामीलालजी म. सा. के

श्रद्धा सुमन

मेवाड़ के प्रसिद्ध सन्त उग्र विहारी पं. रत्न श्री मांगीलालजी म. सा. के अचानक स्वर्गवास हो जाने के समाचार जान कर वडा खेद हुआ। असमय में ही मुनिश्री का वियोग हो जाना खटकने जैसी वात है।

मुनि भी शान्त प्रकृति के थे, मिस्लनसार अनुभवी थे। ऐसे सन्तों की ज्ञाति पूर्ति होना असंभव है काल की गति विचित्र है।

स्वर्गीय मुनिभी को देवगढ़ चातुर्मास से इस अवधि काफी रूप से स्नेह सम्बन्ध बला भा रहा था अब सारा उच्चर दायित्वे पर इस्तन मुनिभी इस्तिमेसजी म सा पर भा गया है आशा है भाषे भी स्त्र मुनिभी की भौति स्नेह सम्बन्ध बनाया रखेंगे।

प्रेषक—

पूनमकन्द नैन (अमरेर)

x

x

x

यि मात्रासविजीभी सौमान्यकुपरजी म सा के

श्रद्धा सुमन

स्वर्गवास के समाषार भावे कर महान खेद दुआ। स्त्र एकदेव भी सरल स्वभावी मद्रिक भात्मार्थी थे महाराजभी का वियोग रह रह फर स्टफता है।

प्रेषक—

सामित्राभास नैन

विभिन्न श्रावक संघों के हार्दिक

श्रद्धा सुमन

श्रद्धेय श्री मांगीलालजी म. सा. के स्वर्गवास होने के समाचार सुनते ही सारे गांव में सन्नाटा छा गया। मानों हुँख का बादल बरस पड़ा हो। सब के हृदय पर भारी चोट पहुंची, बाजार बन्द कर श्रद्धाञ्जली अर्पित की गई।

श्रावक संघ भादसोडा

x

x

x

स्वर्गवास के समाचारों से शोक छा गया बाजार बन्द रखा, दया उपवास आदि किये। पशु पक्षियों को दान दिया। श्रद्धाञ्जली अर्पित की।

श्रावक संघ कपासन

x

x

x

स्वर्गवास के समाचार पढ़ कर अत्यन्त दुःख हुआ कुछ दिन पहले गुरुदेव श्री भारमलजी म. सा. का स्वर्गवास हुआ उसे भूले ही नहीं फिर इस कालकराल ने समाज पर आफत पर आफत कर दी। हम स्व. आत्मा के प्रति श्रद्धाञ्जली अर्पण करते हैं।

धर्मदास जैन मित्र मण्डल रत्नाम
C/o लखमीचन्द जैन

x

x

शोक समाचार सुन कर सघ को खेद हुआ गुरुदेव के सर्वज्ञास से सघ में अप्रेरा छा गया। महान् पुरुषों के दर्शनों का साम नहीं ले सके यह हमारे दुर्भाग्य की बात है।

जिनेन्द्र देव से प्रार्थना है कि स्व गुरुदेवभी का सान्ति प्रदान करें।

जैन भाषक संघ अस्सीगढ़

x

x

x

भी भागीसालभी म सा के सर्वज्ञास के समाचार सुन कर संघ को पड़ा खेद हुआ।

स्व हुनिष्ठी जैन समाज की एक विशृति भी उनके सर्वज्ञास से समाज की सति हुर है उसकी पूर्ति निरान्त असमय है। स्व आत्मा को चिर सान्ति प्राप्त हो।

यहाँ विराखित यि महा सतियांगी भी पश्चात्ती मे भी सखेद भद्राडासी अपितु की है।

मन्त्री भी ए स्या जैन भाषक संघ
सनबाह

x

x

x

सर्वज्ञास के समाचार मिलते ही भाषक भाषिका अन्तिम दर्शन को पहुचे।

शोकसमा का आयोजन किया।

यहाँ विराखित ए रसन भी केषमसुनिष्ठी म सा यि महा सतियांगी भी सुगम हँसरनी म सा ए मलर व्यास्पाता

वि. श्री प्रेमकुंवरजी म. सा. ने स्व. आत्मा के प्रति श्रद्धालुली श्रीपित की, नवकार मन्त्र का ध्यान कर शोक प्रस्ताव पारित किया।

मुनिश्री ने प्रवचन में फरमाया कि इस असै में जो खोदृष्ट, तपस्वी, शानी एवं प्रभावशाली मुनिराज व महा गतियांजी की क्षति हुई है उस की पूर्ति अभी नहीं हो पार ही है।

मन्त्री सोहनसिंह
भीलवाड़ा (मूवालगंज)

* * *

पं. मुनिश्री मांगीलालजी म. सा. के स्वर्गवास के आचार से संघ को भयकर चोट पहुंची।

स्व. म. श्री ने सं. २००० में अरावली के घने जंगलों पर कर एकान्त में वसनेवाले हमारे छोटे से क्षेत्र को बिन किया। अमृतवाणी का पान करा कर सद्वोध दिया। श्री ने वहाँ चातुर्मास भी किये, उन्हीं उपकार का यह दृश्य फल है कि हम आज भी मुनिराजों के उपदेशों का भी उठा पाते हैं। म. सा. सरल स्वभावी भद्रिक एवं गवान थे। वे आज हमारे बीच नहीं रहे फिर भी उनको न कभी भी नहीं भूल सकते।

शासन देव से प्रार्थना है कि स्व. आत्मा को चिर शान्ति प्रदान हो।

परं मुनिभी इस्तीमलजी म सा आदि सतों के प्रा
इमारी सदूमावना है और आशा करते हैं कि मुनि भी स
म सा के प्रत्याए भाग का अनुसरण कर हमें इन च
लाम देते हुए मगवान महावीर के शासन की सचा कर
रहेंगे ।

कन्द्रेयालाल कोठारी
भी व स्था जैन भाषण सं
धागपुरा

x

x

x

स्वर्गवास के समाधार मिलते ही नगर में सभाटा छ गया
मानों दुखपूर्ण चादू परस पड़ा हृदय पर मारी चाट पड़ी
प्राप्तार बन्द रखा । अगता पक्काया व सोक समा भायोमिर
कर अद्वाजली अर्पित की गई ।

मोहनसाल चौहान एम
भी व स्था जैन भाषण सं
पत्ता कल्पी

x

x

x

धाम व्रजमारी पर भवर अद्येय युद्धेष्वभी के स्वर्गवास के
समाधार से सभाटा व्याप हो गया । घर्मे स्थान में अद्वाजली
अर्पित की ।

शुद्धदेवभी भद्रिक प्रह्लिदि के एवं सोम्य समाव के वे ।
उनकी बाणी में मधुरता थी । एवं देवभी का स्वर्गवास हो

ये किन्तु इनकी शिक्षाएं तथा वाणी हर समय याद आती हैं।

जैन श्रावक संघ पड़ासोली

x

x

x

बाल ब्रह्मचारी पं. रत्न श्रद्धेय गुरुदेव श्री मांगीलालजी । सा. के स्वर्गवास के समाचार अचानक सुने । खबर सुनते ही सारे गांव में यकायक दुःखमय सन्नाटा छा गया ।

अन्तिम दर्शन हेतु श्रावक श्राविका सहाड़ा की ओर उमड़ पड़े ।

गुरुदेवश्री कोमल थुद्ध स्वभावी एवं आदर्श धर्म प्रचारक जिनकी वाणी अमृतमय तथा हृदय लुभाने वाली थी ।

स्वर्गस्थ आत्मा को चिर शान्ति मिले ।

श्री व. स्था. जैन श्रावक संघ
कुंआरिया

x

x

x

स्वर्गवास के समाचार सुन कर खेद हुआ । बाजार बन्द रखा । स्वर्गीय आत्मा को शान्ति प्राप्त हो ।

जैन श्रावक संघ धारड़ी

x

x

x

मक्किवान भावकों के हार्दिक

अच्छा सुमन

पूर्ख अविष्वास के साथ गुरुदेव भी माँगीलालमी म सा के स्वर्गवास के समाधार अफवाह के रूप में सुने, किन्तु अविष्वास को विष्वास के रूप में परिणत होते देर न स्मी ।

म सा के स्वर्गवास से उनके मक्कों को खेद हुआ एवं वर्णनातीत है क्यों कि वे समहस्रि वे और सब पर उनका समान भेम था । इस कर मिलना सब की छुस्त पूछना उनकी स्वामायिक वात भी वे बड़े पीर और गमीर थे । यह मेरा निजि अनुभव हैं क्यों कि इम घट्टा एकान्त में बैठ मध्यास्तिक धर्म चर्चा किया फूरते थे ।

हमारी पारस्परिक चर्चा में ही सफला है कभी मेरे डारा कदु क्षम्भा का ययोग हुआ हो किन्तु म सा की और से कभी भी कदु प्रतिक्रिया मही हुई मिस से मेरे दृदय को डेस छगे ।

मुझ व किस स्नेहित हैं स निहारते थे और मेरे क्षिम उनके अन्तःकरणों में किनी जगह थी, यह तो यही व्यक्ति अनुमान भगा सकता है मिठांग इम दानों का एकान्त विचार चिमर्जु बना है ।

मर जैसे अनभिन्न और ययोग्य के प्रति भी म सा के

कैसे उंचे भाव थे, यह समय समय पर उनके मुखारविन्द से प्रकट हुआ करते थे ।

ऐसी पवित्र आत्मा का यकायक उठ जाना हमारे लिये अस्त्व हो रहा है । किन्तु क्या किया जाए, कालकराल का कार्य अपरिहार्य है ।

मैं श्रद्धेय श्री हस्तिमलजी म. सा. से आशा करता हूँ कि वे धैर्यता धारण करेंगे और अपने भक्तों पर वैसा ही अनुराग रखेंगे जैसा कि दिवंगत म. सा. रखते थे ।

डा० पन्नालाल लोढा
उदयपुर

x

x

x

एक आकस्मिक झटके के साथ पं. मुनिश्री मांगीलालजी म. सा. के स्वर्गवास के समाचार सुने । हमारे सम्पूर्ण भविवार को बहुत खेद हुआ त्व. महाराज सा. जैन जगत की महान निधि थे । उनके जाने से जो महान क्षति हुई है, उसकी पूर्ति नितान्त असंभव है ।

भावी को मंजूर या उसके आगे किसी की नहीं चल सकती है ।

प्यारचन्द जैन
कांकरवा

x

x

x

समाचार सुने कर घुट रेम हुआ । क्या करे इस में
किसी का और नहीं खल सकता है मेरा तो गुरुदेव से २३
वर्षों का पुराना सम्बन्ध था ।

गुरुदेवभी ऐसे छपाले और सर्वोमी महा पुरुष थे । उन्हें
चिर शान्ति प्राप्त हो ।

मांगीसाल जैल
कालादेह

x

x

x

समाचार सुन कर शोक की लहर दौड़ गई । आप का
जीवन एक महान ज्ञानवेत्ता व चिद्रता से परिपूर्ण था ।
आप का पर्म मेम और चिकित्साएं आदर्श रहे हैं । जो भी एक
बार आप का संपर्क था उत्तो वह आप के शृण्डी व वाणी से
प्रभावित हो जाता था । आप महान उच्च कोटि के सर्वों में
से एक थे । आप का नियोग शुभाया नहीं भा सकता है ।
काल की गति चिप्पित है ।

उनके निष्पत्ति पर इम शोक महस्त्रिय करते हुए चिर
शान्ति की कामना करते हैं ।

ख भी छन्देयालालभी म सा के खर्गयास का लेद
तो अमी शुक्त ही नहीं पाए कि यह दूसरा यक्षा और
स्त्रा गया ।

मुनित्रय धैर्यता धारण करें ।

नेमीचन्द्र भंवरलाल रूपावत
मनासा (म. प्र.)

x

x

x

स्वर्गवास के समाचार सुन कर हम को बहुत ही बड़ा खेद हुआ । हम को गुरुदेव के दर्शन नहीं हो सके, कितने अभागे हैं ।

इस बार तो हमारा अनुमान था कि निकट चातुर्मास है अतः दर्शनलाभ मिल सकेगा किन्तु.. ।

मुनिराज धैर्यता धारण करने का कष्ट करें ।

जवाहरलाल गन्धा
“भीम”

x

x

x

अति ही खेद का विषय है कि पं. रत्न श्री मांगीलालजी म. सा. आज हमारे सामने नहीं रहे हैं । मुनिश्री की सेवा का सौभाग्य मुझे भी प्राप्त हुआ ।

वे अति ही सरल, शान्त, व शीतल स्वभाव के थे । वे सागर के समान थे सर्वगुण संपन्न हृदय को लुभाने वाले महापुरुष थे ।

यह हमारे पुण्यों की कसर है कि, एक एक कर के ऊचे से ऊचे महापुरुष संत रत्न, हम से विदा होते जा रहे हैं.

मानों संसार की पाप प्रगति को दे नहीं देसना चाहते हों।

ख महात्मा को चिर शान्ति प्राप्त हो।

ओंचारलाल लेखमी
गांगेड़ा (बिजयनगर)

x

x

x

खर्गीकास के समाचार छुन कर समाया था गया।
पामार बाट कर, शोक मनाया। कासन देश से प्रार्थना है कि
खर्गीय भात्मा को चिर शान्ति प्राप्त हो।

छीररमस गोखरु
रामामी का करेडा

x

x

x

झुनिवर भी मामीलासजी मठा सा स मिलन था
सुमवसर झुम्मे उदयपुर में प्राप्त थुमा या, अधिक सानिध्य तो
प्राप्त न हो सका पर जो स्वर्व्य झण उन के साथ व्यतिर
किये दे अधिस्मरणीय रहेंगे। समझ मार्ग में उन की प्रहृति
इतनी उदाच वी कि कितनी भी आपत्तिये-विषयिये क्यों
न उठानी पड़े—कमी विवक्षित न होते थे। “रोगप्रस्त देह होरे
हुए मी कमी उन में चिकित्सा की पर्याइ न की। धक्कि दे
इतने सक्षोषि दे कि अपनी पीढ़ा व्यक्त ही न छरते थे।
ऐसे झुनियों से ही महावीर का मार्ग पम्भा है। उन की

वैनियिक वृत्ति और सरलता ने मुझे प्रभावित किया। उनकी आत्माको शान्ति मिले यही अभ्यर्थना।

उदयपुर

४-६-६४

मुनि कान्तिसागर

x

x

x

॥ श्री ॥

दुःख ? दुःख ? ? घोर दुःख ? ? ?

परम श्रद्धेय शास्त्रवेता वीर शासन प्रदीप बाल ब्रह्मचारी पं. गुरुर्खर्य मुनिश्री मांगीलालजी महाराज आज इस ससार में नहीं है। जैन शासन का चमकता चांद अस्त हो गया। आप के भव्य लिलाट पर ज्ञान और वैशाख्य दमकता हुआ नजर आता था। शांतता, सहनशीलता, दयालुता, धीरता, वीरता, तो आप में कूट-कूट भरी थी। आप का व्याख्यान जनता को अतीव प्रिय था। आप महोपकारी, क्रांतीकारी महापुरुष थे। गुरुदेव, मेवाड़ी मुनिश्री रचित ज्ञान खजाने का प्रचुर प्रचार कर के भारत के कोने २ में आप ही ने पहुंचाया है। आप के आकस्मिक वियोग से सारा जैन समाज अत्यन्त क्षुब्ध है। मानो—एक रंक के हाथ से अन्मोल हीरा खो गया है। गुरुदेव? आपको स्वर्ग की अप्सराओं ने खेंच लिया।

तमकरे हुए घरुर्विष सघ को निराशार छोड़ कर चले गये।
यथा हु देश ? आपकी आत्मा को भस्तु शान्ति पाप्त हो,
यही कृपा पाप मिल्य की भद्राञ्जनी है।

धरण मेवक—
कन्दैयासाल मिंगसी
महलों की पीपली (राम)

॥ दोहा ॥

गंभीर पुत्र गंभीर थे, चचरे भही तिल मात।
रात दिवस रहते मगन, मगन मात थंग जात ॥



श्री

शुद्धाशुद्ध निर्णय पत्र

पृष्ठ	लाइन	असुद्ध	सुद्ध
७	१९	धर्म	धर्म
९	२६	काधा	कीधा
११	१६	पौर	और
१७	१	भविष्य	भविष्य
१७	६	मांगीलाल	मागीलाल
१८	१२	वनाने	वनाने
१९	२५	परिवार	परिवार
२४	१४	वडे	वडे
२६	१	तेजस्वी	तेजस्वी
३१	१९	धम	धर्म
३१	२५	दीपक	दीपक
३४	२३	आयन	आयन
३८	२७	प्रतिज्ञन	प्रतिज्ञन
३९	११	सम	सम
५०	११	गुरुदर्शी	गुरुदर्शी
५०	— १९	— लाइन के संतों। दि. म. १९५८ का चौकामा शुद्धरिया ॥	
५०	२४	८	८

पुस्तक संख्या	मध्यम	पुस्तक
५३ १७	विनाशी	विनाशी
५३ २	वारा	वारा
५३ १०	भर्विह	भर्विह
५५ २२	वाराप	वाराप
" "	भद्रा	भद्रा
५६ १८	दुर्गी	दुर्गी
५८ ५	विषय	विषय
" ८	धर्मसौग	धर्मसौग
" १८	दुर्गापर्व	दुर्गापर्व
५९ ११	विवरण	विवरण
" २५	एवं	एवं
६३ ०	वृद्ध	वृद्धे
" १६	पद	पद
६४ ९	महाकाशा	मोहोकाश
" ९	वा	वा
६४ २५	ति	भी
६५ २०	महिन	महिन
६६ १८	मार्गिन	*
६७ १	जात्यन	जात्यन
६४ १२	निरासा	निरासा
६६ १४	दसरा	दसरा

पृष्ठ लाइन	अशुद्ध	शुद्ध
८६ २४	ग्रीष्म	ग्रीष्म
८६ २६	संयमी	संयमी
९० १	निवृत्	निवृत्
" २	संध	संध
" १०	पधारे	पधारे
९१ १२	भवन	भवन
९३ ८	२॥ सेर	२॥-२॥ सेर
९५ ८	सभीदल	सभीदल
९५ १०	नहो	हो
९६ २०	थ्रमणी	थ्रमण १
९७ २०	साथा	साथी
९८ २	मी	मी
९८ १५	आनि	आनि
९८ १८	प्रवक्	प्रवक्
९९ २	कनकुपुर-	कनकुपुर
१०० १६	अनावस्था	अनावस्था
१०१ २५	र्हा	र्हा
१०३ १८	मा	मा
१०५ १०	दूर्ने	दूर्ने
१०७ ८	फूटनो	फूटनो
१०७ ८	संप	संप

पृष्ठ नंबर	अध्याद	पुस्तक
११० २४	दूगा	दूगा
१२६ ५	होकर	होकर
१२७ २६	रालूगा	रालूगा
१३० ७	बत्ति	बत्ति
१३२ ६	चिरे	चिरे
१४९ ४	दयार्थ	दयार्थ
१५० ६	प्राचीन	प्राचीन
१५ १६	संवाम	संवाम
१५४ १९	क्षमा	क्षमा
१५४ ४	महे	महे
१५६ १५	इन्द्र	इन्द्र
१६५ १	मोहनीय	मोहनीय

इसके अलावा और भी गलितयाँ रह गई हो सो पाठक पुराद
कर के पढ़े।